



المدينة المنورة سواس.. ادلى معالي وزير

. تتوالى نقحات الخير من ينبوع العطاء

فهد بن عبد العبريس الفندي ملسلة

اهتصاماته البالغة وعنايته الدائمة

وتصف الساعة في هذا للساء مستمعا الى

المنتسين، يراجع الخططات ويطلع على

ويمتوضح التفاهيل لكل مرحلة من

مراحل المشأريع التي ارمى حجر اساساتها

بيده الكريمة منذ عام ليقف جلالته حفظه

أنه على سير الإعمال، ما تم منها وما هو

تحت الانجاز وما سيليها من مراحل جنيدة

في الإعوام القلامة أن شاء أنه. ويعد هذا

يصدر العاهل للغدى توجيهاته الكريمة الى

جهات الاختصاص بلازيد من الاضافات

والتعميلات والانجازات وخاصة بكنسبة

لداخل المدينة المنورة من مختلف جهاتها

لتكون في المستوى اللائق بمكانتها في قلوب

ويولي جنلالته حفظه اث السجيد

النيوى عظيم عنايته كعادته فيأمر بسرعة

اخلاء السلمات للحيطة به طبقا لشروع

التوسعة بالعمل على تجميل هذه السلحات

لتكون صورة هندسية رائعة ويهتم

جلالته بابذء رعيته فيأمر رعاه الد بانشاء

إعضاء المجلس القاري

لساجد اوروبا يشكرون

حلالة الملك

مكة الكرمـة ـ واس.. اعرب اعضباء

المجلس القلوي لمسلجد اوروبا عن شكرهم

وتقيرهم لخالم الحرمين الشريفين جلالة

للك فهد بن عبد العربيز للقدى على

الاهتمام الذي يولينه جلالتنه للقضاينا

الاسلامية ونوهوا في بسرقية رقصوها ال

جلالته في ختام اعمال اجتماعات المجلس

القاري لمعلجد اوروبا التي عقدت مؤخرا

في الننسارك بصواف جسلالته ودعسه

ورعايته لكل ما يسهم في رفعة الامة

الأسلامية والدعوة الإسلامية كما رضع

اعضناه الجلس برقينة معلالة لصبلت

السمو الملكي الامير عبد انه بن عبد العزيز

ولي العهد وتاثب رئيس مجلس الوزراء

ورئيس الحرس الوطني اعربوا فيها عن

الشكر والتقدير لسموه للدعم الذي يقدمه

لشوؤون الدعوة الاسسلامية. ويستكس ان

المجلس القاري لسلجد اوروبا عقد مؤخرا

في كوينهاجن برئاسة الامين العام لرابطة

العالم الاسلامي الدكتور عبد اله نصيف

لدراسة اوضاع الدعوة الاسلامية في

اوروبا وقد اتخذ المجلس قرارات تهدف

الى دعم الدعوة الإسلامية في اوروبا ونشر

اللغة العربية والثقافة الإسلامية

صحيفة كويتية تشيد

بالمواقف السياسية

والاقتصادية والعسكرية

التي تتيناها الملكة

الكويت ـ ولس.. اشبادت صحيفة

الرأي العام الكويتية بللواقف السيأسية

والاقتصادية والعسكرية التي تتبناها

الملكية وحيثرت في مقيل لهياً امس من

هممات التضليل والافتراء التي تثينها

واكنت الصحيقة أن أي سلاح يصل الى

للملكة ومهما كان مصدره يصبح سلاهسا

سعوديا ومن ثم سلاحا عربيا وما ينطيق

عل الملكة يسري على كافة دول الخليج.

سيوضع بخنصة العنرب والمطمين

وميوجه ال اعدائهم واسرائيل بالدرجة

آلاول لائها العدو الاخطر والاشرس الذي

تحطم طائرة تحريب

عسكرية يابانية ومقتل

ركامها الثلاثين

تدریب عسکریے کو تصطمت اس عل

عقربة من جزيرة تسوكيجيما في مصاففة

مبازاكي الى القرب من طوكيو مما أدى الى

وقبال شهود عيبان لرجبال الامن ان

الطائرة اصابت وقطعت اسلاك الجهد

العالي والد كسر جناحها واشتعلت فيهنا

الثيران وهوت بشكل لولبي ثم ارتطعت في

بيتش كرافت وهى تابعة للجناح الجوي

مَنْ قُواتَ الدفاعِ البصريةِ وكانت تحلق

وقبالت الشرطة أن الطائرة من طراز

مقتل ركامها الثلاثين.

بقصد التدريب.

طوكيبو ــ كونسا.. اعلن هذا ان طائبرة

يهدد الامتين العربية والاسلامية.

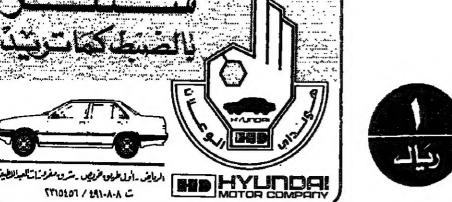
الصهيونية العللية ضد الملكة.

ومحاربة التيارات الهدامة.

البقية ص٢٦



صحيفية يوميتة تصنددعن مؤسستة الجنزبرة للصحافية والطباعة والنشت



بسم الله الرحمن الرحيم السنة الثانية والعشرون الخميس ، (صفر ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٤ تشرين الاول الكتوبر، ١٩٨٥م العدد ٤٧٧٤



🔲 جلالة الملك يفتتح للسنتشفي الوطني 🖸

ملالة الماك مفتتح

كلب/مروان قصاص. تفضل خانم الحرمين الشريفين جلالة أثلك فهد بن عبد العريز المفدى امس باللتاح مستشفي المدينة الوطني وكان جلالته أد وصل ال مقر للستشفي في الساعة الخامسة والريم من مساء امس حيث كأن في معية جلالته صلحب العمو لللكي الأمير عبد الرحمن ابن عبد العزيز ثائب وزير الدفاع والطيران والفتش العنام ومسلحب السمبو لللكي

من كيار للسؤولين.

أهلي المدينية يعبرون عن مشاعر الافسلاص والبولاء ليجسلاليت

وخاصة فيما يتعلق بتوسعة الحرمين الشريفين والشاريع العملالة التي حقيت طبية بقسط وافر منها في عهد جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزين. ولي خشام كلمته ابتهل الى الله العلى

وسندا للاسلام والسلمين وقد حضر الاستقبال صلحب المسو

لللكي الأمير عبد الرحمن بن عبدالعزيسز نبائب وريس النفاع والطيران والفش العلم. واضحاب العصو لللكي الأمراء. وقد تعاول الجميع طعام العشاء على مائدة



عوالمنعفيان السنوي المعت ادة لديها

وتهيئ لزحيا تنها الكرام فرصنالشاء ما معاددهسدة وبسّانع جيدة على على المعاددة المعاددة المتعاملة وأحسه المعادث الرجالى والسبتا ترومليوسان الأطفال فيجميع فروعنا ما لمملكم.

منأجت لطحتكم معافي معاف

الراص بشانع الملك فيصل " الوزيرم له ١٢٧ ١٧ ن لم مجمع العباسي القريب من هندق قصر الرواض

جإلة الملك يهاصل ساسة اهتماماته المافغة بشؤون المدينة المنورة

خادم الحرمين الشريفين يقضى ساعة ونصف ساعة مع المندسين في مراجعة المططلت والصور الجوية لمراصل المشاريع المتسى تعنفذ حالا

مستشفى المدينة الوطني

الامير عيد العزيز بن فهد.

وكان في استقبل جاللته معال وكيل امارة منطقة المدينة المتورة الإستاذ سعد الناصر السدينري ومعالي وريس التجارة وورير الصحة بالنيابة النكتور سليسان السليم وامين المدينية المتورة للهندس

ثم بدأ الحفل الذي فقيم يهذه المنسية وحضره صلتب النسو الامع سعبود بن محمد بن عيد العزيز ال سعود واصحاب السمو اللكي الامراء واصحاب القضيلة العلماء واصحاب للصالي باي من الذكـر الخكيم التقاصيل بالداخل

عمرقاشي وقائد مشطقة المدينة المتورة

العسكرية اللواء محمد الخريوش ورثيس

محلس أدارة شركة المطبقاني للضدمات

الطبية النكاور مهندس محمد حناصد

للطبقاتي ومدير عبام مستشفى الديشة

الوطنى وحامد المطبقاني واشطاؤهم وعدد

وقد قدمت لحلالته باقات من اتورود.

طالة الماك يستقبل جموعاً من المواطنين

العجيرات التي عاضرها هذا الجيل. المبيتة المنورة _واس. استقبل خادم الحرمين الشعريفين جيلالة اللك فهدين عبدالغزيز للفدى بالديوان اللكي بالديثة المنورة مساء اسن جموعا من المواطنين

القير أن يمد في عمر جلالته ويجعله نَحْراً

الدين قدموا للسائم على جيلالته. وقد تشرف الاستلا ابرأهيم جليدان بالقاه كلمة امام جلالته نياية عن أهال المبيتة المنوزة اعرب أيها عن الشاعر للصادقة التي يكنها اساء هذا البلد الطيب التي تغيض حببا ولخلاصنا وولاء لجلالة اللك اللغدى وسمو وني عهده الامين وابخويتهم البررة ووصف الانجازات العظيمنة التي تحققت في عهد جاللته على مختلف الميدين بانها من



أسعارنام والمطرزات والشيار لسودانية

وعمارة بسابك ي ١٧٦ -٤ -٤ الطائف، أسوافالعياسي

محاصيل القمح من المزارعين.

احتيلجاته في كل الظروف. تعيشهاالملكة بغضل توجيهات جلالة الملك المغدى مشيرا الى الانجازات الحضارية

لصحنة والتنوفيق لنواصلة السينرة

🗅 سمو و لي الحهد 🗅 استلام محاصيل القمح من المزارعين.

الحبرس الوطئى بمقاسيسة حسدور الاعبر السامي الكريم للجهات المختصة بمسرعة وقد اعرب سموه بأسمه وبأسم اهالي منطقة حاثل عن الشكر والتقدير لسمو ولي العهد على شدَّه اللقَّلَةُ الكريمةُ ودعا اللهُ انْ



تكرهم وتقديرهم لخادم الحرمين الخريفين

الرياض ـ واس.. اعرب عدد من رؤساء بعثـان حج العـام الماضي عن شكـرهم وتقديرهم لخلام الحرمين الشريفين جلانة انت . . عبد العزيز المعدى للجهود العظيمة التي قامت بها للملكة وما وفرته لحجاج بيت انه الحرام من سبل ووسائل الراحة والامن والطمانينة.

بعثة الحج النيجيرية محمد صالح عبد الوهاب والملحق لشؤون الحج الاندونيس احمد تريتو سودير ومدير ادارة التعليم ومبعوث الرابطة في ليبيرينا محمد كنافأ

> بيروت _ الوكالات . صرح رثيس جهاز للشغيرات للقوات الصوريسة العاملة ف لبضان العميد غبازي كنعان ان المؤتمر الوطني اللبضائي المزمع عقده في بمشق سيعقد في منتصف الشهر القبل. وعلم من مصادر مطلعة انه تقرر ﴿

الاتفَّاق السياسي. عبل الصحيد الامني يمسود الهدوء على الاحياء السكتية المعيطة بخطوط

النواب وموظفى مجلس للنواب.

وفي الجنوب اللبناني اطلق مسلحون

ومن نلحية اخرى تكر مصدر في حركة

العَتَانَتِ في مناطق الحدث. كفرشيما. طريق صعدا القيمة والإشرفية. واغساف للصدر ان معطحى للطرفين استخدموا خنال الاشتباكات القذائف المساروخية والرشاشيات المتوسطة

القمح من المزارعين

💵 بهنامية صدور الأمر السامي بسرعة استلام

الامير مقرن يعرب عن شكره وتقديره لجلالية الملك وسمو ولي العمد

حائل ـ وأس.. اعرب صلحب السعـ و الملكي الامير مقرن بن عبد العزييز امير منطقة حقل باسمه ويأسم اهالي منطقة حائل عن شكره وتقدره لحلالة اللك فهد أبن عبد العزيز للغدى لصدور امر جلالته الكريم للجهات المختصة بسرعية استلام

ونكر في برقية رفعها الى جلالته ان هذه اللغتية الكريمية تمثيل امتيدادا للدعم والرعلية التي يوليها جبلالته لكل ما من شانه اسعاد المواطن ورفاهيته بما يؤكد الرؤية الثاقبة لإدراك حالة للواطن وتقدير ونوه سموه بالمسيرة التنموية التى

التى تحققت وتوجه الى اله تعالى ان بديم على جلالته

كما رفع عسلتب ألمنعو الملكى الإمير مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حائل ببرقية ممياتلة الى صلحب السمبو الملكى الامير عبد الله بن عبد العزيـر ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس

يديم على سمود الصحة والتوفيق.

في برقيات تلقاها وزير الدج والاوقاف

عدد من روماء بعثات الحج الماضي يعربون عن

واكدوا ان ما وفرته الملكة من خدمات ومشروعات متكاملة كأن لها اكبر الاثر في تسهيل تادية المناسك منوهين بالتعاون الاخوي من قبل كافة الاجهزة. جاء ذلك في برقيات تلقاها معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع من رئيس

بمناسبة نجاح موسم الحج وعودة الحجاج الى اوطانهم سائين غلنمين.

الهدوء يسود جميع محاور القتال في لبغان

المؤتمر الوطني اللبناني يعقد في دمشق ني منتصف الشهر الشادم

المحادثات التي جرت امص الاول بين نائب الرثيس الصوري عبث الحليم خندام

ورئيس الهيئة التنفيذية للقوات للسيحية اللبنانية ايل حبيقة عقد جلسة للجنبة الثلاثية المؤلفة من حبركة امل والحزب التقدمي الاشتراكي والقوات اللينانية يوم السبت المقبل التابعة البحث في مشروع

الحثر جميع مصاور القَتَالَ في لبضان منذ لجر امس بعدما شهدت محاور رأس النيع البريمو الطبية الامواق التجارية إ بيروت اشتباكات عنيفة استعرت حتىء بعد منتصف ليلة اول امس واستخدمت خلالها للدفعية التى سقطت بعض قذائفها

اما على مىعيىد للعابسر يين شطري بيروت فيسجل عبـور في الاتجاهـين على معبر قصقص بينما يسجل عبور في اتجاه شرق بيروت فيما يقتصر العبور على معبر المتحف البربير منذ عباح اعس عل

مجهلولون النبار مساء اول امس على الظسطيني عدنان رباح بالقرب من مخيم عين الحلوة فاردوه أثنالا. ونكرت مصادر امنية ان الجهات الخنمة ف صيدا بدات نحايقا واسعا

لعرفة ملابسات حريمة القتل الثلثة الثي تستهدف فلسطينيين في نفس المخيم منذّ امل ان اشتياكات عنيفة دارت ليلة اول

امس بين مسلحي القوات اللينانية وحرب

وزيس الضارجية الاردني بجتمع بسفراء دول المجموعة الاوروبية في عمان

عمان ـ واخ.. اجتمع السيد طاهر المصري وزير الخارجية الاردنى امس مع سقراء دول المجموعة الاوروبية في عمان. وتم خلال الاجتماع بحث ازمة الشرق الاوسطو اطلاع المفراه على الجهود التي بذلها الاردن في الاونة الاخيرة لتحقيق حل عادل وشبامل لازمة الشبرق الاوسط

وتطورات الموقف الدولي بالنسبة لهذه وطلب الوزيس الاربشي من المخراء ان ينظوا لحكوماتهم وجهة ألنظر الاردنية من الجهود لاحلال السلام العادل والشامل في

والجنير بالذكر ان وزراء خارجية دول الجموعة الاوروبية سيعقدون اجتماعهم النوري في ببروكسل خبلال الإيام الظيلة

مصرع سنة واصابة ١٢ اخـرين في حريق مستشفى مفرنسا

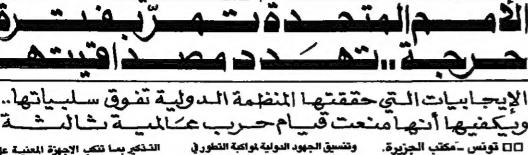
باربيزيو _ فرنسا _ اف ب.. علم من مصدر رسمي ان سنة اشخباص لقوآ مصرعهم واصيب ١٢ لخرون في حريق شب في اللبلة قبل للاضمة في مستشفى

بمنطقة باربيزيو وسطغربى فرنسا. واشبارت محصلة ممابقة الى مضرع اريعة اشخاص واختفاء شخص أخروف ئتى الصريق الذي شب في وقت مبكر من صباح امس والذي لم يعرف سبيه بعد على جناح بالستشفي يضم قسم الجراحة بالإضافة الى قسم أسحاث الشعجوجة وجاء في للحصلات الإخبرة أن خمسة

السادس من مشرق القسم.

السنشفى الى مستشفى لخر.

من الضمايا على ما يبدو من المشين ومنرض قسم الشيضوضة والشخص وقد قلم رجال الإنقلا في مكنان الحادث على القور بنكل الــ ١٣٢ شخصاً كافوا في



مناسبة مرور ٤ عامًا على إنشاء الأمع المتحدة." الجريرة "تحاور القليبي .

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER - NO. 4774, 22, ND YEAR- 24/10/1985

بمنضجة النكرى الاربعين لتناسيس

هيئة الأمم المتحدة اجرت (الجزيرة) حديثا

خاصا مع الميد الشاذي القيبي حول منجزات هذه الهيئة الأممية وعالاقاتها

بجامعة النول العربية وفيما يل تص

الحوار الذي لجرته (الجزيــرة) ﴿ تونس

كيف تقومون ما انجـرتــه الامم

المتحدة من انشطة في مختلف مجالات

اختصاصها ولا سيما منها ما يتعلق

ــ الأمين العلم: لا شك ان الأمم المتحدة

تمر في هذه المرحلة بفترة صعبــة بأزمــة

مصداً أقية اثرت كثيراً على فاعلية قراراتها،

ولكن لتقويم انجازاتها في مختلف مجالات

اختصاصاتها (وهي اكثر من ان تـوجز)

أمن الواجب ان نشير الى ما استطاعت

تحقيقه عبر ٤٠ عاما مهتدية بـأحكـام

ميشاقها الذي وضبع على رأس اهدافهنا

المفاظ على الأمن والسلم الدوليين تحقيقا

لأمل الشعوب في تجنب ويلات الحرب ولا

غرو فقد كانت المنظمة خارجة لتوها من

حـرب طلحتة. وأجـابة عن الســؤال هــل

حنققت الأمع المتحدة الامن والسلم

الدوليين اقول انها اسهمت في منع اندلاع

حرب عللية ثالثة وان هي لم تستطع ان

تزيل التوتر من انحاء كثيرة من العالم

تشهد حروبا (محدودة) لم تقمكن الأمم

المتحدة من وضع حد لها ولكن من الحق

القول بأنها استطاعت حتى الأن الحيلولة

دون تصويل هذه الحروب الفلوية ال

حرب عللية قد تكون فيها نهاية الحضارة

النشرية في هذا الزمن الذي تحف به

ان الامن والعظم الدوليسن لا سمكن

تحقيقهما بمعزل عن حل النزاعات وقضايا

التحرر حلا عدلا يضمن للشعوب حقوقها

في اوطائها وقد وقعت الأمم المتصدة

مواثيق واتفاقيات دولية في غاية الأهمية

مكنتها من انجاز الكثير في عدة مصالات.

حبركات التصرر لا يمكن تجناهيل الدور

الفعال الذي اضطلعت بنه الامم المتحدة

ويكفى ان نتذكر ان المنظمة الدولية التي

كانت مؤلفة من ٥١ بولة فقط عند تاسيسها

اصبحت الأن تضم ماثة وتسعا وخمسين

دولة حصل اكثر من اربعين دولة منها على

استقلالها بعد اصدار (اعلان منح

الاستقلال للبلدان والشعوب الستعمرة)

وكانت هذه الدول ترزح قبل ذلك تحت

نير الاستعمار وهنا نحن الينوم تحقفل

بمرور ٢٥ عاماً على اصدار ذلك الإعلان

كُمَا لا يمكن تجاهل الدور الذي تقوم به

الامم المتحدة بوكالاتها المتخصصية من

اجل التنمية الاقتصادية واقامة نظلم

اقتصادي دواي جديث وضمان الأمن

الغذائي والتغلب على مضاكل المصاعة

و عام ١٩٦٠.

المخاطر النسلح النووي

الذي جاء ردا على السؤال التللي:

وتنسيق الجهود الدولية غواكبة التطور في التذكير بما تنكب الإجهزة المعنية على مختلف النواحي الثقافية والبضريثة تحقيقه في مجال البرامج المتصلة بالشباب

والمسنين والمعاقين والاطفال والمراة

ومن الصعب ايجاز كل ما حققته الأمم المتحدة في النواحي الاجتماعية ولكن يكفي سموه يفتتح السبت مستشفى القوات المسلحة

النائب الثاني يزور تباعدة الملك عبد العزيمز الجويسة بالطهران



الظهران ـ واس.. قلم صناحب الصمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثبآني لرئيس مجلس الوزراء ووزيسر الدفاع والطيران والمفتش العبام صباح امس سِزيارة لقاعدة الملك عبد العزيـرُ

البقية ص ٢٦ وكان في استقبال سمـوه لدى وصوله غارة عراقية على حقل نفطي إيراني مقتط ٧٠ ايرانيا ني هجوم مضاجيء

للقبوات البعبرات مِعْداد ـ الوكالات.. اعلن في بعداد امس ان القوات السلحة العراقية قتلت ٧٠

جنديا ايرانيا في هجوم مفلجيء على مواقع لهم في قباطع عمليات شسرق دجلة امس وقال مصدر عسكري في تصريح لوكالة

الانباء العراقية أن القوة المهاجمة دعرت ثمانية مواقع وسنة ملاجىء واستولت على شلاث طوافات ايـرانية في الهجـوم بهور الحويرة.

وأشار الى أن القوة العراقية التي شنت الهجوم علث الى قواعدها بسلام ولم يعط الناطق مزيدا من التفاصيل. من جانب اخر اعلن ناطق عسكرى عراقي ان طائرات عـراقية مقـاتلة اغارت بعد ظهر امس على حقل بهـركان النفـطي

الايرانى وضربته بدلة.

يسه شرق دهيلة ونظت وكبلة الانبياء العبراقيية عن النساطق قبوله ان الطائسرات عسكت الى قواعدها سللة.

الرئيس مبارك يزور عمان اليوم

محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة

الشرقية وقائدا للنطقة الشرقية اللواء ركن

نناصر فراج القصطاني وصلحب السعبو

الملكي العقيد طيار ركن تركي بن فأصر بن

عمان ــ أ.ف.ب.. علم من مصدر مطلع في العاصمة الاردنية أن الرئيس المصري

حسني مبارك ميصل اليـوم الخميس الى ولَم يشا اي مصحر رسمي اربني امس الاربعاء الادلاء باي تعليق فيسا يتعلق بزيارة الرئيس مبارك.

ويذكر في هذا الصعد ان آخر زبارة قام

بها الرئيس مبارك للاردن ترجع الى ٤ يوليه

مقدرة الامم المتحدة لاحتواء او حل

المنسازعسات بضخسل تعساون الدول

و المحالين المحالية الماركة الحالية والكثفة لقادة وزعماء العالم في

وجنه الأمين العنام لهيشة الأمم عندما لاتتعاون الدول الاعضاء. وعلى التحدة رسالة بمناسبة يوم الأمم صعيد أخر ضان النجاح ىليل على للتحدة الذي يصادف اليوم والذي

> وقد استهل دي كويلار رسالته مينطوي يوم الأمم المتصدة هذه السنة على معلول خناص وتلك لأن الاحتفل بالذكرى السنوية الاربعين لوضع ميثلق الامم المتصدة موضع التنفذ دعا الى اكبر تجمع لرؤمساء الدول والحكومات بصورة لم تحدث من قبل. وتعل مشاركتهم هذه على تساكييد واضبح للدور الرئيسي الذي تلعب الأمم المتصدة في المنظومة الدولية والذي لاغني عنه في المعافظة

باتي متزامناً مع نكرى مرور أربعين

علماً على انشاء هذه المنظمة الدولية

عبلى المسلام والعميل عبلى تقدم الإنسانية وهذا التاكيد ينبغي أن لاينظر اليه باته مجرد بروتوكول . فعندما يكرس زعماء الأمم انفسهم وبحبورة جبادة لدراسة الجهود الدولية عير العقود الاربعة ولتصديد المتطلبات الستقللة لها، فأن هذا بمثابة دليـل على الاقل لتبيار قبوي لروح دوليية يجري في كل للجثمعات كما انه يشير ألى الأعتراف الضمني بتكالل الشعوب والى ضرورة المخل المتعبد الاطراف

لحل الشكل الدولية . لكن يتفـاوت الابراك دون شـك. وذلك لإنه في وجود الاتأسامات المندة على الاستلوجيات والتباين في الستويات الاقتصادية فقد يكون غير



واقعي توقع توافق في تقويم مساعي المنظمة. هذا وأن الأمم المتصدة لم تؤسس لكي تزيـل كل الاختــلاقات في وجهات النظر ما بين الاعضىاء واتما لتضمن ان هذه الاختلافات لا تؤدي الى اعاقة الإجراءات المتفق عليها في سبيل بلوغ الإهداف المُسْتَركة. أنّ الشنون الدولية لا تخلو من التوترات وانه ليس في مقدور الإنسان تقاديها جميعا لذلك فقد اسست الأمم المتحدة

والحد من توسعها . وعلى صوء هذه الاوجه، فقيد اخفقت الامم المتحدة في بعض الحالات كما جانبها التوايق في البعض الأخر. هذا ولابد من الإعتبراف الصبويسح بالغشل. ولكن عند تحليل الاخفاق فانه ييرهن على شيء نسادرا ما يحتباع الى



لتصول بون تصاعدها الى نبزاعات

دليل وهو : انه لايمكن تحقيق شيء ما



الوحيد للحوار الشناسل منابين الحكومات حول كل الموضوعات ذات الاهتمام الدولي. ومنع الاخذ بعين الاعتبار لحقيقة ان العالم اليوم هـو مسرح للتغيرات المسريعية، فيأن بمبادىء ميثاقنا عن اطارها ولم يظل



اضواء

المعنى للمتيني للمملات المفرضة

ضد لندن والرياض

طائرات الترنيدو وهوك السريطانية والدوائر المعادية

للعرب والمسلمين تتخبط في تصرفاتها التي اصبحت محل تندر واضحوكة للدوائر العالمية، التي تكشف لها عدم

اتزان ورعونة تصرفات الجهات المعادية للعرب والمسلمين

التى اغضبها كثيرا اتمام المملكة لهذه الصفقة التي

ستزيد من القوة الذاتية للمملكة وبالتالي زيادة رصيد

القوة العربية والاسلامية التي نتعزز بأي اضافة واي

تطور يقدم عليه اي بلد عربي، خاصة اذا كان هذا البلد

معروفا بالتزامه العربي والأســــلامي، وكون الطائــرات

التي ستحصل عليها الملكة _ بموجب الصفقة التي

عقدت مع حكومة المملكة المتحدة _ متقدمة جدا فقد

اعتبرتها الدوائر العسكرية والاقتصادية العالمية صفقة

العصر ليس لضخامة المبالغ التي سندفع ثمنا للطائرات

والمعدات المتقدمة بل ايضا لابعادها السياسية خاصة

وانها تتم في ظروف بالغة القسوة وفي ظل محاصرة شبه

دولية للطموحات العربية والاسلامية ومع هذا توصلت

المملكة الى اتمام الاتفاق ووفق مناخات وظروف ايجابية

هي في صالح العرب والمسلمين من خلال وضع سلاح

متقدم التقنية في خدمة تطلعاتهم وتوظيف انعكاسات

الاتقاق لخدمة قضاياهم، ولعل هذا هو السبب الذي جعل

الدوائر المعادية للمسلمين والعرب تخرج عن طورها

واتزانها الذي كانت توارى به اعمالها المعادية للاسلام

والعروية وتبدا بالكشف عن حقيقتهما ووجهها القبيسح

وتهاجم المملكة من خلال ترويح الاشاعات الكاذبة

والمعلومات الخاطئة.. فأصبحت طائرة الترنيدو طائرة

عديمة الفائدة ومتخلفة الاداء وهي التي كانت وما تزال

احدث طائرة اعتراضية مقاتلة وكانت نفس المطبوعات

التي تتهمها بالتخلف التقنى تكتب عنها عشرات

الصفحات والمواضيع مشيدة بادائها وامكانياتها التقنية

والقتالية، وبعد حصول المملكة عليها انقلبت الصورة

وأخذت نفس الصحف التي كانت تشيد بها تصبورها

صورة اخرى، لسبب واحد.. هو موافقة بريطانيا على

وحتى الجكومة البريطانية لم تسلم من هجوم

واتهامات هذه الدوائر فبعد ان تحررت لندن من ضغوط

اعداء العرب والمسلمين وفي مقدمتهم الجمعيسات

الصهيونية واليهودية بدأت الادعاءات والاتهامات توجه

للحكومة البريطانية فتارة يتهم كبار مسؤوليها بالتعامل

مع وسطاء واخرى بتلقى الرشاوي.. كل هذا لانهم عقدوا

اتفاقا مع حكومة عربية اسلامية عرف عنها التزامها

الثابت بقضاياها العربية والاسلامية وبحجم ما تتعرض

له هذه البلاد من اتهامات وهجوم تقاس مساحة خدمتها

منذ ان اتمت الملكة وبنجاح صفقة الحصول على

افريقيا روبن جهية الغري شهدد

منطقة الكاب في تؤمّر اليوم تجرياً أعلمة جنيفة لكافرة الامتطرابات

سينتخدمها إول مرة قوات الامن أي

الامم المتحدة : كونا ...

المتحدة والاتحاد السوفيتي .

رأجيف غاندي .

فيدل كاسترو .

من دول عندم الانحيناز في مقسر الامم

المتحدة برشاسة رئيس وزراء الهند

وقد وصل عاندي وهو الرئيس الحالي

للحركة الى هنا من هاقانا امس الاول

حيث اجرى مباحثات مع الزعيم الكوبي

وحذر رئيس وزراء الهند من ان الدول

غير المنحازة الى احدى الكتلتين تسولجه

(مخاطر جديدة وشريرة بالتدخل بالقوة

وقال أن العالم لايسزال يتعرض الى

تهديضات نتيجية الخصوميات ببين

الكتلتين . وشدد على أننا نثمن استقلالنا

وأوضع ان الدول العظمي تنتق

المنظمات الدولية لعدم فعاليتها في الوقت

الذي تتحمل فيه هذه الدول مسؤولية

وأعرب الرئيس الباكستاني ضياء

الحق الذي تحسدت نيسابسة عن الدول

الأسيوية عن أسفه للانتهاكات المتواصلة

ليثاق الامم المتحدة وقال انها ادت الى

تصعيد التوترات الدولية والخصومات

وقال أن هذا الحداء أخذ الان بعيدا

خاصا خطيرا يجـري في ظل تر سـانات

اسلحة نووية ضخعة تهدد الوجود

وقال أن دول عدم الانحياز تشكل

عدم فعالية هذه المنظمات .

العالمية بين الدول العظمى .

الاساسي للانسانية .

ونرفض أي محاولات للهيمنة علينا.



نكرن وزارة الخارجية الامريكية أعسل ال الاتصاد السرفيتي يقوم يتشر طراز جديد من الضنواريخ العابرة هو (اس اس ٢٥) مما يشكل انتهاكا لاتناقات سالت لأكنوع السلاح المبرمة في عام ١٩٧٩ . وقال برتارد كالب المتحدث بأسم الوزارة دون أن يدلى بمزيد من التقاصيل أن موسكو ابلغت واشتسان بنشر عذا المساروخ الباليستيكي العاسر للقارات وذي القواعد المتحركة ،

بحشكلات قائرنية وسياسية .

تنبطاق إول حاملة طائرات سرفينية كأملة طيقنا للمفهسوم السوفيتي من حوض فيكولاييف في البدر الإسواري سنبة ١٨٨١ ع . ولكى تصل مده الجاملة الرجوض البحار يترتب عليها الرور بعضيلي المسطور والدردنيل التركيين ويقول بول تياور مراسل رويتس أن ذلك سيواجه تركيا يحلف شمال الاطلسي

عن تمتع جميع سكان الأرض بالمساواة

ان الظروف الدولية السائدة في بداية

القرن الحالي والتي كانت تتمثل في القوة

المطلقة للدول الكبرى او الامبراطوريات

الواسعة في ذلك الوقت هي التي ادت الي

نشوب هربين عالميتين شهدها القرن

العشرين.. ولقد اكد الرئيس روزفلت عند

انشاء الامم المتحدة أن هذه المنظمة

الدولية يجب ان تكون بمثابة نهاية عصر

سادت فيه الاجراءات الفردية ومناطق

النفوذ وتوازن القوى وباختصار لابد ان

تنتهي كل الوسائل التي جربت من قبل

ومن الانصاف ان نعترف بان الامم

المتحدة لاتستطيع ولم يكن الغرض من

انشائها هو حل كل مشاكل المجتمع

الدولى لكثها تظل افضل فرصة متاحسة

لتفادى تدهور الاوضاع الدولية قدر

الامكان على أن نضع في اعتبارنا تنوح

المشاكل المعروضة وتعددها وضخامتها

ايضا وعلى سبيل المثال ضان التعداد

السكاني للعالم سوف يزيد بمعدل التلث

خلال النَّغمس عشرة سنية القايمية ...

ومن ثم فان التوقعات المطروحية الان

بمزيد من الضغوط الاقتصادية والتي

سوف تواجه العالم خلال سنوات قليلة

جديرة بالاهتمام وخاصة ماسوف يقسع

عملي عاتق الشعبوب المحرومة والدول

النامية من جبراء ذلك في ظل انسباع

الفجوة بين الوفرة والفقر الشديد ومدى

ترابط العلاقات الاقتصادية مابين

من المكن ايضما القول بعد ذلك بانه

قد أن الاوان ليمارس مجلس الامن

الدولي دوره طبقا لما نص عليه ميثاق

الامم المتحدة وفي مقدمة هذه النصوص

مايتعلق بالعمل على الحد من سباق

التسلح الدولي ونسزع السلاح وفي هسذا

الصدد فقد دعا السكرتير العام الدول

الدائمة العضوية في مجلس الأمن الي

اعتبار المجلس صمام امن لسلام العالم

وليس ساحة للمسراع الايديواوجي

كما دعا المجلس الى القيام بالجهبود

اللازمة لحل مشكلة واحدة أو مشكلتين

من المشاكل الرئيسية المروضة عليه

ليؤكد مصداقية السلام ويدعم مسيرة

الامم المتحدة ويدعم ثقسة الشعبوب

فيهاً ... كما يجب على جميع اعضاء

المجلس تجديد تأكيد التزامهم بالمشاق

خاصة فيما يتعلق بعدم استخدام القوة

وأتاحة القرصة اعلم المفاوضات الثنائية

سابين القوى الكبرى لتعقيق الضير

والرفاهية والمستقبل الافضل لكل شعوب

العالم . وان يتحقق ذلك من خلال اللقاء

المرتقب مابين زعيمي الاتحاد السوفيتي

والولايات المتحدة من أجل الحد من

التوتر وتحقيق التقدم نحو نزع السلاح،

لتأسيس الامم المتحدة ينبغى ان يكون

فرصة حقيقية لتجدد الدول الترامها

بميثاق المنظمة الدولية وان تتعهد من

جديد ببدل كل جهدها من أجل مراعاة

بنود الاعلان العالى لحقوق الانسان

والعمل على خلق عالم أفضل في ظل

مستقبل أفضل يعمل فعلا من أجل سلام

ان الاحتفال بالذكرى الاربعين

مختلف دول العالم .

والسياس بين الدول .

وكانت فاشلة على الدوام .

في التمتع بالغرص والمصالح المتوفرة .

كنيرا مأتوصف الجزاباتها اكتر دول الكتلة السوفيتية تحروا غيران منع عقد ندوة أدبية نظمتها خماعات يعقوق الانسال الغربية اشار سؤالا هن ماهس مدى تعمادح سياهستها

وقت مطاوعات علمترية جديدة . انتكرت عن مصرع الآلي الشخاص . واصابة خدمة اس الأولزين جنرب



في ظل هيهنة الدول الكبرى على قراراتها : اليوم ذروة الاحتفالات بدكري صرور ٤٠ عاما على انشاء الأمم المتحدة

يحتقل العالم اليوم بمرور ٤٠ عاما على انشاء هيئة الأمم المتحدة .. ويجيء احتقال هذا العام وسط حالة من الاضطراب والاخطار يعيشها ويشهدها العالم .. في الوقت الذي يتزايد فيه الشعور بعجز هذه المنظمة الدولية عن ايجاد حلول للعديد من القضايا الملحة والتي تؤرق بوجه خاص دول العالم الثالث في ظل تنامي تيارات الحرب الباردة بين العملاقين واصرار الدول الكبرى على فرض هيمنتها على العديد من القرارات التي تصدرها تلك المنظمة الدولية .

🛘 السكرتير العام للامم المتحدة 🖶

وغج القضية الفلسطينية يجيء

النزاع العربي ـ الاسرائيلي ... وقضية

أمن الخليج والحرب العراقية - الايرانية

والغزو السوفيتي لافغانستان واحداث

القارة الافريقية وماتشهده مناطق التوبتر

فيها من خلال الممارسات القمعية التي

يمارسها نظام بريتوريا العنصسري ضد

الدول المحبطة به والقبربية منه وضد

الاراضي الانجولية وقضية الكفاح انعادل

شعب تامييا وكتذلك الكفاح الذي

تخوضه الاغلبية الوطنية في جنوب

افريقيا ضد الاقلية العنصرية الحساكمة

هناك . وذلك غير سياق التسلح المخيف

والذي بلغ درجة من الخطر تهدد البشرية

كلها بالفناء في أقل من لمح البصر وذلك

ايضنا غير الازمة الاقتصناديية التي

تعصف بالبلدان النامينة وتزايند اعبآء

الديون والقروض والفوائد مما أدى الى

زيادة مديونية دول العالم الثالث الى ارقام

ولقد أشار تقرير السنكرتير العام للامم

المتصدة عن اعمال المنظمة بمناسبة

ذكرى مرور ٤٠ عاما على تأسيس الامم

المتحدة الى هذه الحقيقة حين اكبر ان

المالم الذي نعيش فيه الان لم يعت

بالصورة التي خطرت على بال من وضعوا

ميثاق الامم المتحدة منث اربعين عاما

مضت خناصة وان قد طرات تغييرات

وتطورات هائلة طوال هذه الاعوام بحيث

تغيرت خريطة العالم وفهمنا للعلاقات

منابسين الدول وطبيعنة المصروب وحتى

الطريقة التي نعيش بها (ومهما كان

الحال فاننا جميعا نشترك في السعى من

أجل تحقيق انجازات جديدة ونظم افضل

ووسائل للاصلاح اكثر فعالية معا لدينا

وأضاف السكرني العام للمنظمة

الدولية انه في خضم السباق من اجل

تطوير وانتاج الاسلحة النووية من جانب

القرى العظمى فضسلا عن المعاشاة من

الفقر والفاقة والصرمان من جانب

الشعوب المغلوبة على أمرها فانسه كثيرا

ماتوجد فجوة هائلة تتمثل في الحاجة الى

وجود سلطة دولية فعالة . ويمكن ايجاد

هـذه السلطة عن طريق انشاء نـظام

سياسي دولي بمتاز بالفعلية يشسارك فيه

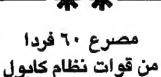
جميع الاطراف المعنية ويهدف هذا

النظام الى استقرار السلام والامن فضلا

ويقول التقريس الذي أعده قسم ، الابصاث والدراسيات بتوكيالة الانبياء القطرية أن أمام الدورة ألد 2 للجمعية العامة للإمم المتحدة والتي بدأت اعمالها في بداية الشهر الحالي اعرب المشاركون فیها من رؤساء دول او ممثلین لهم عن املهم في ان تتاكد مصداقية الدور ألذى تقوم به المنظمة الدولية من أجل حفيظ السلام والامن الدوليين وانهاء المنازعات الاقليمية التي لاتزال تلقى بطلها على ويضيف تقرير قسم الابحساث ان

شواهد عديدة قد اكدت على ان الدول الكبرى تنتهج بالفعل سياسات خاصة بهالم تعد تتفق ومصلحة المجتمع الدولي .. فضسلا عن تعمدهما التنكير لقرارات المنظمة الدولية بل وتحديها.. وفي ذلك مافيه من افتشات على مصمالح الدول الصغيرة ... فضلا عن ان هـده السياسات تنال من مصداقية المنظمة الدونية وتقلص من فعانية مجلس الامن لِ مجال حفظ السلام والامن الدوليين . وأن استعراضا بسيطا لعدد من القضايا الساخنة والمطروحة الان عملي المساحة الدولية والتي توقف اسامها طويلا كل من تحدث امام الجمعية العامة للامم المتحدة في دورتها الاربعين ليؤكد وبوضوح ضرورة قيام المنظمة بدورها المنشسود وفق أسس جديسدة تضاسب المتغيرات الدولية وتعبر عن حرص الدول على فرض السلام الدولي وصيانته . ولعل اول العقبات التي تحول دون ذلك والتي أشارت اليها الكثير من الكلمات الملقاة في هذه المناسبة افتقار المنظمة الى صلاحية تنفيذ ماتتخذه من قرارات .

وتحىء القضية الفلسطينية كمثال حي على التنكر لقرارات الامم المتحدة من جأنب الكيان العنصري الاسترائيل والذي يحظى بدعم هائل من الولايات المتحدة الامريكية على كافة المستويات وفي



لقى ٦٠ فردا من قوات النظام الحاكم ف اغضانستان والقبوات السوفينية مصرعهم في هجوم ناجح شنه المجاهدون الافغان ضد احد المراكز العسكرية ق منطقة (موسح قي) . ودكرت وكالة أنباء المجاهدين التي تتخذ من لندن مقرا لها ان العملية تمتُّ

بعد أن تلقى المجاهدون معلومات عن أرسسال القوآت الحكومية والمسوفيتية تعزيزات عسكرية من الوحدات المدرعة الى هذه المنشقة مدعومة ببعض طائرات الهليكوبتر بهدف غسرب تحصينات

وأوضحت الوكائة ان مجاهدين قاموا بزرع الالغام والتمركز في مواقع حصينة تمكنوا خلالها من استخدام المدفعية المضادة للطيبران في ضمرب طائبرات



ريجن يدعو موسكو الي سحق الإرهاب

أعرب رونالد ريجن للاتحاد السوفيتي المتحدة في (جهود مشتركة من أجل سحق الارماب كما أعرب عن أعتقاده بانه ليس مصدر كل النـزاعات الدائـرة في الدول

واشار الرئيس ريجن في حديث نشرته امس الاربعاء صحيفة تايمز اوف انديا ألى أن الولايات المتحدة (عائت الامرين) من الارهاب وهي مصمعة على (مكافحته بقوة) . وأوضح قائلًا (يسعدنا أن يحذو الاتصاد السموفيتي حنذونا في جهود مشتركة من أجل سحق الارهاب وأعرب الرئيس الامريكي عن اسف لان (الحكومة السوفيتية كثيرا ماساندت القوى الرامية الى فرض رايها بالقوة).

ومما يذكر ان الرئيس ريجن سيجتم السوفيتي ميخاثيل جورباتشوف

ريجن يأمل في احراء في نيويورك

ذكر مصدر في البيت الأبيض يـوم

وصدرح مسئول اسريكي كبير طلب بيد ان ذلك لم يتقرر رسميا) .

الأمم المتحدة .

رامشتين : المانيا الغربية : رويتر ... اعلنت القوات الجوية الامريكية ان طائسرة مقماتلة اصريكيسة من طراز { أَفْ - ١٦ } اختفت قبالة ساحل تركيا أمس الاول وأن طيارها مفقود وقال المقر الاوروبي للقوات الجوية

الامريكية أن الطائرة وقاعبتها في هان بالمانيا الغربية كانت تشترك في مناورة حمين علم انها فقدت فوق البصر عملي مسافة نحر ٢٥ ميلا من قاعدة انسيرليك



نيودلهي: أف ب ...

وأضاف قائلًا: ونعتقد للأسف أن بعض مبادراتها الحالية تشجع الارهاب خَـُلال شهر في جنيف مع الرجل الاول

مباحثات مع شيفارندر واشنطن : أف ب ...

(الشلاشاء) أن الرئيس روناك ريجن (يامل) في اجسراء مباحثات مع ادوارد شيفارندز وزيسر خارجية الاتصاد السوفيتي في غضون الايام القادمة في نيويورك بيد ان مثل هذا اللقاء لم يتقرر

عدم الاقصاح عن اسعه بّــان (وزيــر خارجية الاتحاد السوفيتي سيصل الى نيويورك ونأمل في أن يتاح عقد اللقاء . ومِنَ المقرر أن يجري شيقارندز ساحثات مع جورج شولتز وزير

الخارجية الامريكي بعد غد (الجمعة) في نيويورك حيث سنتاح له فرصة التحدث الى الرئيس ريجن خلال حفل الاستقبال الذي سيقيمه الرئيس الامريكي مساء اليسوم (الاربصاء) _ أمس _ تكريما لرؤساء الدول والوزراء الموجودين في

اختفاء طائرة مقاتلة امريكية قيالة تركيا

زعماء حركة عدم الانميناز يحدرون من مخاطر الصراع بين امريكا والاتحاد السوفيتي

مصلحة حيوية في ضمان التزام شامل بأهداف ومبادىء ميثاق الامم للتحدة . حذر زعماء من حركة عدم الانحباز منا الليلة الماضية من المضاطر التي ودعا حركة عدم الانحياز الى أيجاد يجلبها على العللم الصراع بين الولايات وجاحت التحذيرات في أجتماع عقده زعماء ورؤساء حكومات ودبلوماسيون

الدعو الاسراش المتصوري البول. الدائدة في جاجة المعينية من النظر

قيل ان يمكن المعنز فين الانزيكيون

نظرية مجردة لكن يجب أن يكون استراتيجية للنضال من أجل السلام والتعايش السلمي وحسن الجوار وعدم استقطاب دول العالم من قبل معسكرات

الامريكية في منطقة امريكا ألوسطى . وكسان اورتيف فسد نغى في مقسابلة تلفزيوينة قبل الاجتماع مزاعم بان نيكاراغوا اصبحت معتمدة على الاتحاد السوفيتي وكوبا (اقتصاديا وسياسيا). وقبال انشا نسعى للحصبول عبل مساعدة اقتصادية من الولايات المتحدة ومن دول اخبري . ونحن كندولة غبير منصارة نود تلقى الساعدة من دول عديدة مختلفة .

وتحدث الرئيس اليوغسلاني رادوقان فلايكوفتش نيابة عن دول عدم الانحياز الاوروبية والدول الاوروبية المصايدة فقال أن هاتين المجموعتين من الدول هي (عامل لايمكن الاستغناء عنه في تعزيز ألجهود الرامية للتغلب على التوترات بين المسكرين في اوروبا والساهمة بتحسين

تلثي اعضساء الامم المتحدة وان لدولنا الوضيع العالمي بشكل عام .

كراكسي ينهي الجولىة الاولى من مباحثات تثكيل الحكومة الإيطاليية

نوجه أمس السيد بتينو كراكس رئيس وزراء ايطاليا المعين الى نيويورك للاشتراك في اجتماع الدول الصناعية الكبرى بعد المشاورات الاولية التي أجراها لتشكيل حكومة جديدة .

وكمان السيد كمراكسي زعيم الحزب الاشتراكي قد أكمل يوم الثلاثاء جولته الاولى من المحادثات مع زعماء احراب اخرى وتنبأ مطقون سياسيون بانه من المحتمل أن تقود الاجتماعات إلى احماء حكومته الاثتلافية السابقة التي كانت تتكون من خمسة احزاب ،

وقال المعلقون ان فرص تشكيل السيد كراكس للحكومة الخامسة والأربعين في أيطاليا منذ الحرب العالمية الشانية قد تحسنت بعد الرسالة الاسترضائية التي تلقاها من الرئيس ريجن وجاء فيها انّ العلاقات الامريكية _ الايطالية متينة على الرغم من الخلافات التي نشبت بينهما

بشأن الاحداث التي احاطت باختطاف سفينة الركاب الايطالية أشيل لورو . وقال مسؤولون ايطاليون انه من المقرر أن يجتمع الرئيس ريجن والسيد كراكسي اليوم قبل المحادثات بين الدول الغربية الست للاعداد لاجتماع الزعيم الامريكي مع الزعيم السوفيتي ميخاثيل جورباتشيف في جنيف الشهر آلقاد . وكانت حكومة السيد كراكسي السابقة التي استمرت لمدة ٢٥ شبهرا والتي كانت تتألف من تحالف احزاب الديمقراطيين المسيحيين والاحرار والديمق راطيع الاشتراكيين والجمهوريين بالاضافة الى

سبل فعالة كي تـوقف وتعكس السباق العبالي على التسلح والسعي لتوسيع التعاون الجماعي في الصفول وتحدث الرئيس السنغالي عبدو ديوف نيابة عن منظمة الوحدة الافريقية وقال ان عدم الانحياز لايجب أن ينظل فكرة

والقى الرئيس النيكاراغوى دانييل اروتيفا الكلمة باسم دول امريكا اللاتينية ودعا الى انهاء التدخلات الضارجية في الشؤور الداخلية للدول . وقال ان نيكاراغوا دولة غير منصارة من حيث انها ترفض مخططات الهيمنة

توجه لنيويورك لحضور القمة الغربية

حنزبه الاشتراكي قند انهارت ينوم الخميس الماضي بسبب الخلاف حول معالجة حالث اختطاف السفينة اشيل لورو . وقند اعلنت الاعتزاب الغنسية

استعبدادها لاعبادة بنياء الانتسلاف باستثناه الصزب الجمهوري الصغير الذي تسبب في انهيار الاثنالاف بالانسحاب من مجلس الوزراء وطالب بضمانات جديدة .

وكان السيد جوفاني سبادوليني زعيم الحسرب الجمهسوري ووريسر الدفساع الستقيل قد اجتمع على رأس وفد من حزيه مع السيد كراكس لاكثر من ساعة امس الاول وأجرى معه محادثات وصفها المعلقون بانها اكثر مسراحل اعسادة بناء الائتلاف حساسية.

وقال السيد سباد وليني بعد الاجتماع أنه طلب من السيد كراكس ايضاح الكيفية التي سيتم بها اجراء المشاورات في مجلس ألوزراء وتقوية الاستراتيجية الخاصة بمكافحة الارهاب وكذك ضمانات للالترام بالخط الذي ينتهجه حلف شمال الاطلسي بشأن السياسات الضاصة بالبصر المتوسط والشرق

> وقسال السيد سبسادوليني للصحفيين امس الاول انه يتوقع ان بيدا السيـد كراكني جولة ثانية من المشاورات بين الاحزاب لدى عودت من نيويـورك يوم

للعرب والمسلمين. جامر بن عبدالعزيز الجاس

رئيس وزراء تسركيها يحديهن اضطماد الأقلية التركية في بلفاريا

الامم المتحدة : تيويورك : أف ب ... أحتج رئيس الوزراء التركي تورجوت أوزال أمس الأول الثلاثاء من فوق منبر الامم المتحدة على (الاضطهاد) الذي تعاني منه الاقلية التركية في بلغاريا . وصدرح رئيس الوزراء التسركي في الكلُّمة التيُّ القاهبا بمناسبة مرور ٤٠ عاما على قيام الامم المتحدة بان (حقوق هذه الاقلية دائما ما تنتهك يما في ذلك حرية التفكير والدين وحقها في الحفاظ على

تزويد المملكة بها.

شخصيتها الثقافية الخاصة . واضاف قائلا ان الدول التي تضطهد بعض الاقليات بهذا الشكل (تشرق التزاماتها الدولية) ولاتحترم المباديء الاساسية للامم المتحدة .

كما وجه أوزال تحذيرا من زيادة اتجساهات حمياية للسلع لدى الدول الصناعية وهي ظاهرة على وشنك التحول الى (تهديد خطير للاقتصاد العالي) . ويدى أوزال الذي أشار الى ان بلاد،

فتمت اسواقها وسجلت نمس كبيرا في

مبادلاتها الضارجية خلال الاعوام



🗅 تورجوت لوزال 🗅 الاغيرة انه من الامتور التي تدعمو الى السخرية أن تكون الدول التي طلبت من تركيا العدول عن فرض قيود على نجارتها (هي التي تنفسرض الان قيسودا عسلي

كما أكد رئيس الوزراء الشركي أن بالاده باقية على ثقتها في الأمم المتحدة وتتطلع الى زيادة فعالية هذه المنظمة . وقال (نحن في حاجبة الى الأمم المتحدة اليوم وسنكون في حساجسة اليهسا في

بنعوم أالحرب الأربع اء والأحد منكل السبوع بدُون توقّف من الرّياض إلى بأنكوك الأربعت عوالاحتلامن كالسنوع * اعتبارًا من ٣٠ أكتوبر ١٩٨٥م (بعد الاعتماد من الجهات الرسمية)

لمزيد من المعلومات . يرجى الانصال بوكيل سغربياتك أو بأي من مكاتب تاي العالمية:

• الحسير : وكالة المعجل السفريات - ت ٢٢١٠٢٢٨/ ١٥٠٥٨/ ١٩٥١١١/٨٩٥٠٥ • الجبيل : وكالة المعجل السفريات - ت ١١٢١٢٦/ ١١١٢٦٦/ ١١١٢٦٦/ ١١١١٢٦٦ • الحبيل : وكالة المعجل السفريات - ت ١١٢١٢٦/ ١١١٢٦٦/ ١١١٢٦٦/ ١١١١٢٦٦ • الحبيل المعجل • الدمام : وكالة المعجل السفريات ـ ت ١٦٥٢٠١ / ١٦٥٢٠١ / ١٦٥٢٠١ • الرياض : خطوط تاي العالمية. ت ٢٧٧٦٧١ / ٢٧٨٦٧٢١ • جسدة : شركة عطار السفريات ـ ت ٦٦٩٩٦ ، ١٦٥٠٩٠ • جسدة : شركة عطار السفريات ـ ت ٦٦٩٩٦٠ ، ١٦٥٠٩٠

كلمة الحزيرة

المعنى المتيتي لزيارة خادم الحرمين

الشريفين للمدينية المنبورة

واهل المناظق المحيطة بها، مسوجات طاغية من البهجة والسرور والتفاؤل نسبة لما تقترن به مثل هذه الزيارات

من عطاءات الخير والنماء، ولما تنطوي عليه من قيم الوفاء

والحب التي تمثل اقوى وشائج العلاقة الحميمة بين

المليك القائد ومواطنيه في كل مكان من ارض الملكة

لقد كان جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى يؤمن

دائما بجدوى اسلوب الاتصسال المباشر الذي يخلق

التلاحم الوثيق بينه كقائد مسيرة وطنية على طريق

التنمية والازدهار وبين ابناء وطنه حيث يلتقي بهم في

اماكن تسواجدهم وحياتهم يشساركهم هذه الحياة،

ويقاسمهم الهموم والافتراح ويقف على احتيباجناتهم

لتلبيتها، ويتابع بنفسه جهود حكومته في العمل الوطنى

من اجل تحقيق اهداف طموحاته وطموحات مواطنيه في

انه اسلوب الزعيم القائد الذي لا يوجد بينه وبين

قاعدته الشعبية الوفية اية حواجز من اي نـوع.. فهو

صاحب المقولة المشهورة دان ابواب الحاكم مفتوحة امام

ولعل الابتهاجات التي عمت اهل مدينة الرسول

الكريم صبلي الله عليه وسلم بمقدم جلالته عليهم تعبر عن

اصالة الوشيجة التي ربطت وتربط دائما بين افراد

وجماعات الاسرة السعودية الكبيرة الواحدة في الوطن

الواحد، كما تعبر عن اصالة قيم الاخاء والحب والوفاء

التي تحكم العلاقات الانسانية بين كل السعوديين في

كما أن هذه الابتهاجات تعبير عن معنى أخر الف

مواطنو الملكة في جميع مناطقها يترادف مع مثل زيارة

جلالته للمدينة المنورة.. الا وهو معنى العطاء والخير

والمزيد من الانجاز على طريق التقدم والتطور والازدهار.

التي تحقق طموحات سكانها في الحياة اثر هذه الزيارة

الملكية الميمونة التي اوضحت مدى الاهتمام والمتابعة

التي يوليها خادم الحرمين الشريفين لمدينة رسول الله

الصلى أنشاعليه وسلم فقد خصيص جلالته معظم وقتمه

لمناقشة ومتنابعة المشناريع التي وضنع جلالته حجر

وزيارته الحالية التي تتميز بالمتابعة تنؤكد ألصرص

الخاص الذي يوليه جلالته لمدينة طيبة الطبية، وتؤكد

حقيقة اصبحت تواكب كيل زيارات جيلالة المك للمدن

السعودية، حيث يصحب كبل زيارة تحقيق العديد من

الانجازات مؤكدة استمرار مسيرة الحياة في الملكة وفي

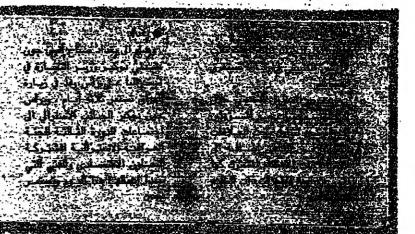
الاساس لها في زيارته الكريمة التي تمت في العام الماضي

وستشهد المدينة المنورة تحقيق العديد من المشروعات

حياتهم الخاصة والعامة.

الاستقرار والرخاء والرفاء والامن والسلام.

الزيارة الملكية التي يقوم بها جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى للمدينة المنورة، مدينة الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام، اشاعت في ربوع المدينة وبين اهلها



رَيَارَة سِنتَعْرَق عدة ليلم . أقامة مشاريع منشركة بين البلدين المتعلغ وزير التجارة الخارجية

كما وصل الريقداد صباح اس اللكتور ابراهيم بدران وكيل ورارة الطاقة والثروة المسية في الاردن ي وَقَالَتُ رِكُلَّةُ الْإِنْبَاءُ الْعَرَاقِيَّةِ عَنْ المسؤول الاردني قسوله : و انسه سيجرى خلال الزيارة ساحثان تتعلق بالصياعة النفطية والتعاين في

لكر أمس أن وقدا اردنيا مركلية وزير الطاقة والثروة المعننية الإردني

والسياحة النيوزيلندي مايك مور امس مع امع الكويت الشيخ جابر الأحمد المساح ولم يشربيان رسمي عن الإجتماع ألى طبيعة ما دار من مياحثات وقال أن وزير المالية والاقتصاد الكبويتي جاسم الغراق حضر الاجتماع

اليوم الى العاصمة العزاقية لإحرا مبلحثات مع المؤولين العراقيين تتعلق بالتعاون الثنائي بين البلدين إي مجالات الطاقة . غادر المامة صباح اس سنين الشيخ طيفة بن سلمان أل خليقة رس وزراء البصرين متوجها الي

أوروبا فيرياره خاصة

ذكرت مصادر فلسطينية في عمان ان.

صلالة الملك حسين عناهل الأردن تلقى

رسالة من رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة

التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات تتعلق بملابسات زيارة الوفد الارمني _

واضافت هذه المصادر ان العاصل

الاردني تلقى الرسالة خلال اجتماع

عقده الليلة الماضية مع السيد ، خالد

هذا وقد اكد الشيخ عبد الحميد

السمائح رئيس المجملس الوطنسي

الحسن مبعوث السيد عرفات . .

القلسطيني المشترك للندن مؤخرا .



عِتْ قَبَلَ أَيْهُمْ مِنْ وَصُولَ إِنْيِسَ الْعِرَامِانَ الْعِرَافِينِ مباهنات صينية ايرانية لتزويد طهران بصواريخ ارض - أرض

علم امس الأربعاء من مصدر مطلع أي يكين أن المدين وأبران عقدتا ما لا يقل عن جولتين من المفاوضات يشأن احتمال بيے مسواريے ارض ۔ ارض صينية القوات السلحة الايرانية .

تكتيكية تنفع بمضغط السوائل طراز

وكمان المسؤولون الصينيون والايرانيون قد اجتمعوا خلال شهري يونيو ويوليو المناضيين في مقس الصفارة الإيرانية في بكين وفي مقر وزارة الدفاع

قايوس في مؤتم صحفي : التعباون الخليجي يؤكد اهميية التكسامسل بين دول مجلس الستعساون

الاخطار المدقة بها.

وتطرق الى الوضيع الدولي الراهن ..

مُثبيراً إلى اللقاء المرتقب بين الزعيمين

الأمريكي والسوفيتي .. واكد على اهمية

النتائج التي سنتمخض عن هـ دا اللقاء

وانعكاساتها على الأوضياع في الساحية

وعن القضايا المطية اكد المططان

قايوس أن خطط التنمية المستقبلية في

سلطنة عمان تهدف الى تحقيق الاكتفاء

الذئتي في الانتاج الزراعي وارساء اسس

متينة لاقامة صناعات وطنية تغطى

احتيلجات السلطنة .

اشاد جلالة السلطان قايدوس بن سعيد سلطان عمان بالانجازات التي حققها مجلس التعاون لدول الخليج العربية .. وقال أن التعاون الخليجي حاضرا ومستقبلا يؤك اهمية التكامل بين دول الجلس لما فينه خير ورضاعية شعوب دول اللجلس المنت ..

جاء ذلك في لقاء عقده جلالة السلطان قبايوس منع رؤسناه تصريس المنجف العمانية في مسقط مساء البوم تتاول فيه اهم القضليا المطية والاقليمية والعزبية

وناشد جلالة السلطان قابوس العراق وايران انهاء الصبراع بينهما سلطرق السلمية مشيرا الى الجهود التي بذلتها لجنة الساعي الصيدة النبثقة عن متنامة المؤتمز الاستلامي في شدا المسدد .. واكد مُسرورة التسويــة السلمية يين الطرفين المتحاريسين لاتهاء هذه الحرب للدمزة .

وتصدث جنلالة السلطان قناينوس بشمولية عن مجسل القضائيا العربية الطروحة حيث ناشد زعماء وقادة الامة العربية تجاوز الخلافات ونبذ الفرقة والعمل من اجبل تحقيق الانسجام والتقاهم حتى تتمكن الامة من مواجهة

الصينية الناقشة شروط الصين من اجل التدميرية كبيرة ويمكنها حمل شحنة احتمال بيع صواريخ مسينية سكود ا _ إورا -ب البتي يتراوح مداها بين ١٢٠ وأوضيح للصدر نفسه أن الجولة الاولى من المفاوضات جرت قبل ايلم من ومما يذكر ان سكود ١ ـ و ب صواريخ وصبول هاشمي رافسنجاني رئيس

البرلان الايراني للصين في زيارة رسمية سوفيتي يرجع الى الستينيات ولا تـزال تستغرق اربعة أيام وهو اول مسؤول القوات الصيئية تصنعه . واشارت ايراني كبير يزور الصين منذ قيام الثورة الدوائر الدبلوماسية الغربية الى انه رغم الايرانية عام ١٩٧٩ . قدم طراز هذه الصواريخ الا ان قبوتها كما تكر المصدر أن الفاوضين الصينيين والايرانيين اعربوا عن ارتياحهم عقب الجنولة الشانية من

ولم ينف هاشمي رافسنجاني خسلال زيارته صراحة ما تربد عن بيع اسلحة صينية لايران واكتفى بأن اشأر خلال مؤتمر صحفي الى انه لا يستطيع ان ينفي او يؤكد ما اذا كانت بلاده تحصل على اسلحة من بكين نظرا لأنه لا يعنى يشؤون الدفاع الايراني .

المفاوضات التي احرزت و تقدما كبيرا ،

وكان مصدر أيراني قد نكر قبيل ومسول رافسنجاني أنّ مسالة بيع السلاح الصيني لايران قد تطرح خلال

الخارجية بأن دون هذا السوال ، وقد نغت الصين بشكل منتظم الانباء التي تربعت عن بيع السلاح الى ايران . وتؤكد بكين التزامها بالحياد التلم في النزاع الايراني - العراقي الدائر منة ستة اعوام وعملها من اجل وقف اطلاق

واكتقى متحدث باسم وزارة

وذكر مراسل غربي انه شهد في مستهل يوليو الماشي اقلاع طائرة نقل لا تحمل اية علامة من مطار بكين القديم في طريقها الى أيران وفقا ناا ذكره العاملون في المطار . كما اشمارت الدوائم الدبلوماسية الغربية الى الزيارة الخاطفة التي لم يعلن عنها وقام بها في اغسطس

وزير دفاع أيراني سابق . وذكر الراقبون ان الملحق العسكرى العراقي في بكين غادر الصين منذ عام ولم يصل محله لحد بينما بقي الملعق العسكري الايراني في منصبه بألسفارة .



الحسن الثاني يجتمع مع الشيخ زايد بن سلطان

الرباط _ق ن.ا _ اجتمع جلالة الملك الحسن الشاني عاهل المغرب مع سمو الشيخ زايـد بنّ سلطان أل نهيسان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الذي يبزور المغرب

وذكرت وكالة انباء الامارات انه جري خلال الاجتماع الذي عقد الليلة الماضية ، تبادل الرأى حول التطورات الراهنة على الساحة العربية بابعادها المختلفة وتقويم النتائج التي حققتها تمة الدار البيضاء في تنقية الأجواء العربية وبحث عاهسل المغسرب ورثيس دولة الامارات في اجتماعهما الذي حضره عدد من كبار المسؤولين بالامارات .. سبل الوصول الى موقف عربي موحد واحتواء الخلافات وتغليب المصلحة العربية .. اضافة الى استعراض الوضع في منطقة

ابوظبي ـ ق.ن.ا ـ

جورباتشيف في نوفمبر القادم بجنيف وتقلت صحيفة ء الاتجاد ، الصادرة بدولة الامارات عن • مصادر عليمة • قبولها .. ان عندة عنواصم عبربية استشعرت ان تضية الشرق الأوسطان تحظى بالأهمية فيقمة العملاقين وان هذا هو السبب الذي دعا جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب الى الغاء المهمة التي كلفته بها قمة الدار البيضاء العربية

الأخيرة لدى كل من واشنطن وموسك و ذكرت انباء صحفية امس ان

موضوع الشرق الأوسط سيكون ثانويا على جدول اعمال لقاء الرئيس الأمريكي ريجان والزعيم السوفيتي ميضائيل

لشرح وجهة النظر العربية قبل لقاء القمة الأمريكية السوفينية .

يمهد له خالد الدسن :

لقساء بين الملك حسيسن وعسر فسات

عربي في موسكو . وأَضَافَت المصادر ان العاهل المغربي اكتفى بايغاد رئيس وزرائه محمد كريم العمراني لتعثيل المغرب في احتقالات الامم المتحدة وان المغرب بعث بمذكرة توضيحية لجامعة الدول العربية لابلاغها ألى الدول الأعضاء بشأن الغاء مهمة

الفلسطيني انه لا توجد اية خلافات حول

الاتفاق الأردني _ الفلسطيني وشدد على

اهمية مواصلة اللقاءات بين المسؤولين

الاردنيين والفلسطينيين .

وكان من المقرر ان بلتقي العاهل المغربي مع الرئيس الأمريكي في نيويورك ثم تجري محادثات مماثلة من قبـل وقد

المغرب العربي والخليج فضيحة صهيونيــة جديــدة

تحسريب اطفال من البسرازيل

تل ابيب ـ ا ف ب ـ ذكرت صحيفة ، هاارتس ، الاسرائيلية البومية المستقلة امس ان ه فضيحة ، جديدة تكشفت مؤخرا في اسرائيل اذ تبين انه يتم ، استيراد اطفسال من البرازيسل لتتبناهم الاسر

الاسرائيلية المرومة من الانجاب . .

واضافت الصحيفة ان وزارة

الداخلية علمت بهذه المسئلة واخطرت البوليس الذي القى القبض منذ خمسة عشر يوما تقريبا على مجموعة صغيرة من السائحين البرازيليين فبور هبوطها في مطار اللد بنل ابيب . وكنانت السيدات البىرازيليات يحملن اربعة من الصغار

تتراوح اعمارهم بين اسلبيع وشهرين وكان في انتظار المجموعة عدد من الأسر الاسترائيلية .. واعتبرفت السيندات للبوليس بأنهن كن يعتزمن تسليم المواليد

وردا على سؤال حول هذا الموضوع في اذاعة العدو ذكرت مسؤولة بوزارة الداخلية ان ومشات من المواليد البرازيليين وصلوا الى البلاد في الأعوام الماضية ، . واضعافت ان ازواجعاً اسرائيليين زاروا البرازيل من قبل لتبتى اطفال غير شرعيين وقد تسلموا الأطفال من امهاتهم اللاتي قمن باصطحابهم ألى فلسطين المحتلة ويتكفل الراغبون في التبنى من الاسرائيليين بكافة النفقات

واعتسرفت المسمؤولة بسأن عمدد الاسترائيليين الراغبين في تبني اطفال يتجاوز من بعيد عدد الاطفال المعروضين التيني . واشارت الى ان سلطات وزارة الساعدة العامة تنطبق معاييج بالغنة الصرامة وتستبعد النساء الراغبات في تبنى طفل بمفردهن . ويفسر ذلك في رايها اللحوء الى الاطفال البرازيليين.

وتجدر الاشارة الى انه منذ اعوام تظهر في صحف العدو تحقيقات ومقالات عن هذه الشكلة وعن رد فعل الحكومة البرازيلية الذي يتسم بالسلبية الشديدة تجاه هذا الأمر.

الشركة السعودية ليلاس اسعارالاسكالك فى محَلات آلبَيع التابعة للشيخة روبيان خان ٢٤ سكن نقن ١٥

| Н | 10 | عمام « | 77 | وميان كبير |
|----|-----|-------------|----|------------|
| H | ٨ | تلابيا | ζ. | وبيان وسط |
| Н | ٥ | مكرونة | 14 | وبيان صفير |
| П | 15 | زيسيدي | | |
| П | 4 | خشاق | 1% | حمّام « |
| Ш | 14 | كنعند | 12 | شعور « |
| Н | 5. | عربىنف | 12 | حمراء « |
| Н | 45 | شرائح هامور | 12 | ئىچ س |
| | | الا جماع | | مهافي « |
| | | ۾ شعور | 14 | بودفق " |
| IJ | EVA | 441 | _ | 1 1 1 1 |

و محل العليا و ت ١٩٤٤٨٤

- محرّبتدة : متـفوحكة

- معرض الدمام و ت ١٩٥٠-٢٦٨

- مصرض الخبر ؛ ث ١٩٤٥٩٢٨

الكويت _ق.ن.ا _ اعلن الشيخ علي الخليفة العنبى وزير

كل مدنها وقزاها.



سوار الذهب يزور القاهرة السبت القادم

القاهرة ــو.ا.خ ــ يصل الى القاهرة يوم السبت القادم الفريق اول عبد الرحمن سبوار الذهب رئيس المجلس العسكرى الانتقالي السوداني في زيارة لمس تستغرق بضعة

وصرح الفريق بحري يوسف حسين الناطق الرسمي باسم المجلس العسكري السوداني بأن المباحثات المصرية ـ السودانية سوف تتركز حول العلاقات الثنائية بين القطرين وسبل دعمها بالاضافة الى بحث عدد من القضايا وفي

مقدمتها قضية التكامل . وقال المتحدث السوداني ان الاهتمام العام يرمي الى الابقاء على جوهر التكامل لضدمة القبطرين وترشيد مساره مع تنشيط المشاريع التكاملية .

دول مجلس التعاون اتفقت على تكوين مضزون استحراتيجي لحدة ١٥ يـومـا استراتيجي استهلاكي للنفط في كل دولة

عضو في دول المجلس على ان لا يقل هذا النفط والصناعة الكويتي امس ان وزراء المسترى عن 20 يوما . وقال الشيخ على الخليفة اننا اتفقنا النفط في دول مجلس التعاون الخليجي كذلك على الدراسة الاساسية لانشاء مشروع مشترك لانتاج زيوت التشحيم الاساسية . وبحثنا امكانيات انشاء عدد من المشاريع النقطية المستقبلية المشتركة وانها الآن تحت الدراسة ولم يكشف الوزير الكويتي عن ماهية هذه المشاريع لكنه قال انه حالما تتم دراسة جدواها الاقتصادية والاستبراتيجية سيتم

(الجزيرة)

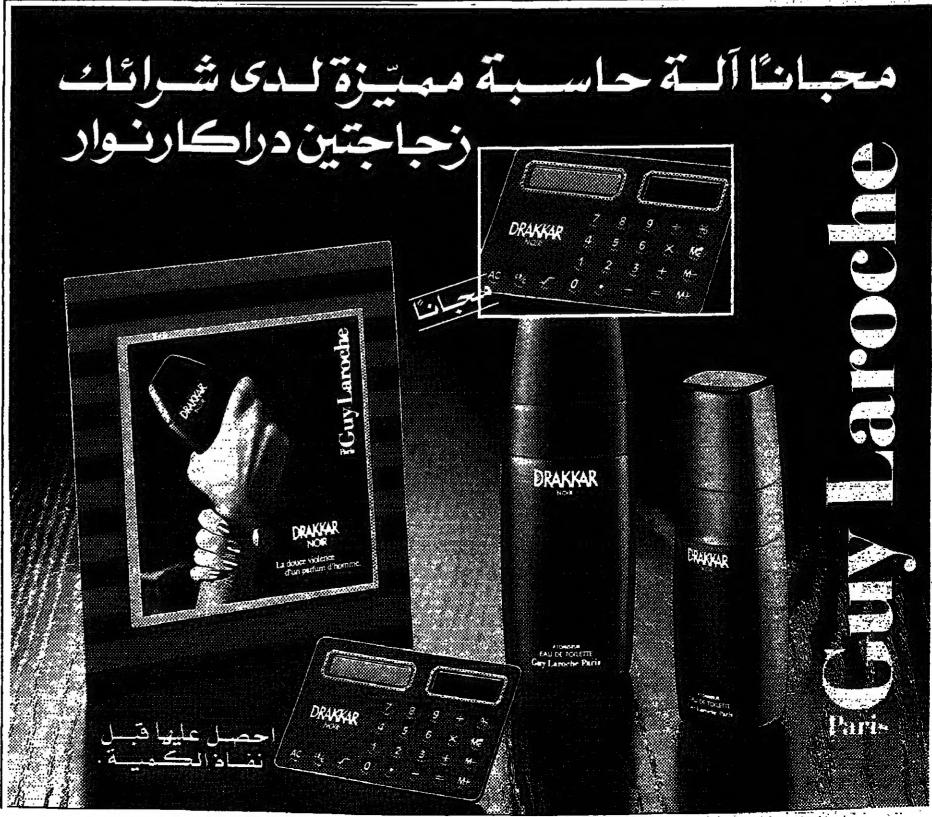
الاعلان عنها في حينها واشار في تصريح لوكالة الانباء الكوينية وصحيفة ، الوطن ، الكوينية الى انه تم الاتفاق بسين الوزراء على أهمية استمرار التنسيق بين كافة المؤسسات النفطية الوطنية لدول مجلس التعاون في مختلف المهالات النفطية وخاصسة في مجال تسويق النقط .

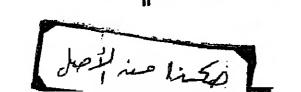
واضاف الشيخ عل الخليفة قائلا اننا اتفقنا كذلك على أن تقوم الملكة العربية السعودية بالتسجيل نيابة عن جميع دول مجلس التعاون بالنسبة لاستكشاف المعادن في قيعان البحار .

واكد ان وزراء دول المجلس استعرضوا اوضباع السوق النفطية العالمية والذي يشهد حالينا ضعفا في الطلب العبالي على تغيط دول منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك وناقشوا سېل مواجهة ذلك . ولم يعبط الشيخ عبلي الخليفة أي

اجابات حول ما تم بشان الدراسات المتعلقية بمدخط الانتابيب النفطيية الاستراتيجية يربط الدول الخليجة الأعضاء في المجلس ويصب في بحر العرب وتلك المتعلقة بأنشاء شبكة انابيب موجدة تبريط الحقبول الغبازية في بعض دول المجلس وبين مراكز استهلاك في بقية الدول الأعضاء .

ويذكر ان اجتماع وزراء نفط المجلس قد انهى اعماله اليوم .





💶 بحأت اجتماعاتهم في بغداد امس الأول :

وزراء التعليم العمالي العمربي يبعثون اوضاع هيئات

التسدريس بالبسامعات والاستفادة من التسرات العلمي والادبي

مناقشة انشأء مركز التعريب والترجمة وهيئة الدراسات العليا

🗅 وزير التعليم العالي 🗅

أعبرب صلحب السمنو الملكى الامع

المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة وقد وهذا والمستعمل والمس

حاجات التعليم العالي وتدريس اللغات

الاجنبية والاستفادة من النراث العلمي

والادبى والتوسع في التناليف باللغنة

العربية والشرجمة وتبادل الاساتذة

والطلاب وجوانب التعماون الشقماني

وسياسة الالتصاق بالتعليم العالى في

الدول العربية بالإضافة الى عدد من

كما يناقش المؤتمر مشروع اللائحة

الداخلية للجنة المتابعة وانشاء المركز

العربي للتعريب والتأليف والنشر والهيئة

العربية للدراسات العليا والبحث العلمي

أضافة الى المصادقة على جدول الاعمال

والجدول الزمني للجلسات.

المزيد من العطاء والخير للمواطنين.

وكان مجلس ادارة الشركة قد عقد

اجتماعا امس برئاسة سمو الامسير عبد

المجيد بن عبد العزيز للاطلاع على سير

العصل بالشركة، وقد أبدى المجلس

ارتياحه للانجازات التي حققتها الشركة

حيث بلغ انتاجها من القّمح ٦٤ الف طن

بمعدل سنة اطنان للهكتار فيما بلغ العام

الماضي ٢٠ الف طن بمعدل ٤ أطنان

في البلدان الإفريقية الأخرى.

القريب أن شاء أق.

واستطرد يقول: حقيقة لا جدال فيها

ان المؤتمر فسرصة كبيسرة لتبادل الاراء

والافكار والاتفاق عسلى بعض العلاقسات

التي سوف يكون لها اثر في المستقبل

واكد معاليه بان الحكومة البرازيلية

اهتمت اهتماما كبيرا في هذا المؤتمر وقد

وافقت عبل انعقاده في شاعبات مجلس

الشيوخ وهذا بالفعل كان له اثر طيب وان

المسلمين عموما وبوجه عام يلاقون الدعم

والتأبيد من قبل الحكومة البرازيلية ولهم

الصرية الكناطة لمبارسية حقوقهم

المواضيع الإخرى.



الرياض _واس. استقبل صاحب السمو الملكى الامير متعب بن عبد العزية وزير الأشغال

وفد امریکي علی مستوی عال یبدأ

🗷 الدمام: كتب سعد المهيري: تبدأ اليوم الخميس زيارة وفد امريكي على مستوى عال للبلاد .. ويتكون هذاً

العامة والاسكان بمكتب سموه بالوزارة

وتستغرق زيارة الوفد للمملكة سبعة ايام.. وسوف يتشرف الوفد بمقابلة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية ..

۲۰ ملیون ریال تيهة المفاريع البلدية في ضباء

بلغت قيمة المشاريع التي تنفذها بلدية ضباء حاليا ٢٠ مليون ريال وذكــر لـ دواس، رئـيس بلديــة

بمجموعة رجال الاعمال الامريكيين بالملكة وبالسفير الاسريكي ومسئول السفارة بالرياض ... كما سيلَّتْهي الوفد بسوكيسل وزارة التجسارة ووكيسل وزارة الخارجية للشنون الاقتصاديية والامين

العام المساعد لمجلس التعاون الخليجي للشئون الاقتصادية وسوف تقيم الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقمة الشرقيمة حفل عشاء للوفد مساء بعد غد السبت. كما ستقيم له الفرنسة التجارية الصناعية بجدة حفل عشاء مساء يوم الاربعاء القادم وسيلتقى ايضا مجلس الغرفة السعودية في الرياض بالوفد خلال زيارته باقامة حفل عشاء على شرفه يوم الآحد ٢٧ اكتوبر الحالي وسيفادر الوفد الملكة صباح يوم الخميس ٣١ اكتوير

متوجها الى الملكة الاردنية الهاشمية...

التوربينية الجديدة ومشمروع شبكات

النقل والتوزيع قد اوشكا عني الانتهاء.

وقبال السويلم انه تم خبلال هنذا

الاسبوع توحيد ورضع جهد شبكة

التوزيع على جميع اجزاء الشبكة من

١٦٨٠ فولت الى ١٢٨٠٠ فولت. كما تم

تشغيل كامل شبكة التوزيع الارضية

جهد ١٣٨٠٠ والبالغ طولها ٢٤ كيلومترا

وأوضح بأن كهرباء عرعر قد دخلت

عهدا جديدا في مجاني التوليد والشبكات

وانه لم تعد قدرة التوليد مشكلة لكهرباء

عرعر او المواطن كذلك لم يعد لشبكات

النقل والتوزيع مشاكلها الشي تؤشر على

توصيل الخدمة الكهربائية للمستفيدين.

الشركة التي هي تحت التنفيذ الآن في

مراحلها النهائية وان كان قد تم تشغيل

ما يهم المواطن منها _ولم يبق منها بصفة

عامة الا استكمال بعض الاعمال الدنية

وببعض التجبهينزات واتنمنام ببعض

الملاحظات والمتعلقات اضافية لمتطلبات

التجارب التعاقدية كتجارب حسن الاداء

وذكر السويلم أن المشاريع المطلوبة

للعام المالي القادم قد وافقت عليها وزارة

الصناعة والكهرباء وستبرفع الموافقة

لوزارة المالية وهي تشتمل على تحديث

وتحسين شبكة الضغط المنخفض لاحياء

مدينة عرعر القديمة المحمدية والخالدية

بعطول - ككم، أضافة الوحدة الرابعة

للمحطة الجديدة بقدرة (١٧ ميجاوات)،

تغذية مخطط شرق الساعدية، تغذية

مخطط المنطقة الصناعية الجديدة، تغذبة

مخطط معامل البلك _ الطابوق، تفذية

مخطط سوق الاغنام. اخراج العدادات

واشار السويلم بسأن هذه المشساريع

سواء ما كان منها تحت التنفيذ او ما

سيتم مستقبلا هي جزء من خطة الدولة

الطموحة التي تهدف الى تطوير وتعميم

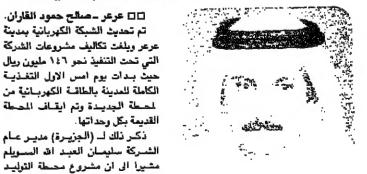
مرافق الخدمة بصفة عامة.

والتشغيل على الزيت الخام.

واشمار المسويلم الى أن مشماريم

💶 ١٤٦ مليون ربال تكاليف تحديث الشبكة ؛

بدء التغذية الكاملة نعرعر بالطاقة من مصطة الكهرباء الجديدة



🗖 السويلم 🗇

مساعد الاستعالمات الصيني

يزور التلفزيون



اقام المستشار الصحفي والثقافي بسفارة الصين الوطئية حقل غداء على شرف مساعد مدير عام الاستعلامات في جمهمورية الصمين الوطنية الذي يزور المملكة حاليا. وقد قام مساعد مدير عام الاستعلامات الصيني بزيارة لمجمع التلفزيون صباح امس حيث اطلع على أستديوهات المجمع وابدى اعجابه بالتقدم الكبير الذي حظى يه هذا المرفق الحيوي.



حضرها السفير الهندي لدى الملكة السيد محمود بن محمد تبادل الاحاديث الودية وبحث العلاقات بين البلدين وسبل

تدعيمها كما اطلعها سموه على النهضة

بعيد ظهر امس نائبة رئيس البرلمان الهندي ورئيسة جمعية الصداقة العربية الهندي الدكتورة نجمة هبة الله التي تزور المملكة حاليا. وتم خلال المقابلة التي

التنموية التي تشهدها الملكة في شتى المجالات وفي مجال الاسكنان بصفة

زيارته للمملكة اليوم

الوفد من نواب حكام ورؤساء واعضاء مجالس تشريعية بالولايات المتحدة الامريكية ويراسه السيد ديفيد ليسروي نائب محاكم ولاية ايداهو.

ضباء عباس حمزة احمد بأن هذه المشاريع تشتمل على سفلتة لشوارع المدينة ونسزع ملكية مشيسرا الى أن البلدية قامت مسؤخرا بتسوزيع ٨٥٠ قطعة من الاراضى على ذوي الدخل المحدود في منطقة المقبطع.

وتأتى هذه الزيارة تلبية لدعوة من المجلس الوطني للعسلاقسات العسربيسة الامريكية في واشنطن بالتعاون مع وزارة التجارة السعودية ومجلس ألغرف السعودية واللجنة السعودية لتطويس

> التجارة الدولية .. هذا وسيقوم الوفد خلال اقامته بزيارة منطقة الجبيل الصناعية، ومواقع النقط بالنطقة الشرقية وجامعة البشرول والمعادن ووزارة التخطيط وشركة معابك الصناعية فضلاعن اسواق المنطقة

الشرقية والرياض وجدة.. وخلال الزيارة سيلتقى الوفد ايضا

👊 کتب/ فهد محمد

وقد عقدت اللجنة المنتحة والمثلة لمنتجى الخضار بالملكة والمفتصين بحرزارة الزراعة والمياه اجتماعا لاستكمال مناقشة الموضوع. وتدعو اللجنة عموم منتجي الخضار داخل البيوت المحمية الى المساهمة في هذه الشركة التسويقية ذات المسؤولية المحدودة واشعار ادارة الدرامسات الاقتصادية والاحصاء بالوزارة بالموافقة والمساهمة في رأس مال

□□ كتب/ عبد العزيـز

نظم النشاط الثقاق بكلية العلوم الاجتماعية بالرياض والتابعة لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالتنسيق مع عمادة شؤون الطلاب بالجامعة رحلة للمنطقة الغربية خلال الاسبوع الماضي اشترك فيها ثلاثون طالباً من اتسام الكلية يمنحبهم المشرف الثقافي بالكلية عبداته الخرعان والمعيد بقسم التاريخ سعد الحربى وقد تضمن برناميج الرحلة اداء العمرة وزيارة جامعة الملك عبد العزيز بجدة التعرف على كليات الجامعة واقسامها ولتحقيق التعارف المنشود بين طلاب الجامعات السبع

مغادرة وزير التحارة النيوزيلندي الي

بدأت في بغداد مساء امس الأول

اعصال المؤتصر الشائث لوزراء التعليم

العالي والبحث العلمي في الوطن العربي

تحت شعار تطويس الكفايات البشرية

ويبحث المؤتمر على مدى أربعة أيام

عددا من الدراسات المتعلقة بأوضاع

هيئات التدريس في الجامعات وطرق

اعدادها وانتقاء المعيدين وتعيينهم

وذكرت واخ ان المؤتمر ينظر في ما تم

تتفيذه من توصيات دورته السابقة الشي

عقدت في تتونس عام ١٩٨٢م بشيانً

عربيا في التعليم والبحث العلمي.

غادر وزير التجارة الخارجية والسياحة النبوزيلندي السيد مارك مور جدة مساء امس الاول متوجها الى الكمويت بعمد زيسارة للمملكمة استغرقت عدة ايام

الكويت

خلال زيارته للمملكة مساحثات معم المسمؤولين في المملكة تنساولت اوجه التعاون القائم بين البلدين في عدد من المجالات وخساصسة فبيمسا يتعلق بالصادرات النيوزيلندية للمملكة والصادرات السعودية لنيوزيلندا بالاضافة الى الموضموعات الاخترى ذات الاهتمام المشترك.

مناتشة المشاكس التسويتيسة النتجي الفضار دافيل البيبوت المعية

يتم بورارة الزراعة والمياه حاليا مناقشة المشاكل التسويقية لمنتجي الخضسار داخىل البيسوت المعمينة ووضع التصورات العاملة لقينام شركة تسويقية ذات مسؤولية

الشركة وذلك في موعد اقصاء ٢٨

صقر الحالي. وأوضح مصدر مسؤول بوزارة الزراعة والمياه بان الوزارة تشجع وتبارك قيام مثل هذه الشركات ذات المسؤولية المحدودة. لأن من شأن ذاك تشجيع المزارعين وتسهيل تصريف منتجاتهم.

ويمكن للمساهم الحصول على مزيد من الايضاح من خلال الاتصال بالهاتف ٢١١٩٣ ؛ وله الشكر.

رهلتان لطلاب كلية الملوم الاجتمعاعيسة بالرياض للفربية والفرج

ومن جهة اخرى نظمت ادارة الاسكان بالجامعة بالتعاون مع هيئة الاشراف بمجمع البيطحاء السكتى رحلة لمدينة الضرج يبوم الخميس الماضي وذلك بهدف الاطلاع عسلي معالم المنطقة وتحقيق المزيد من التعارف والثالف المنشود بين ابناء

وقد اجرى الوزيسر النيوزيلندي

عبد المجيد بن عبدالعزيسز امير منسطقة تبوك والرئيس الفضري لمجلس ادارة شركة تببوك للتنمية الزرآعيبة واعضاء مجلس الادارة عن شكيرهم وتقديبرهم لجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى للفتة جلالت الكريمة المتمثلة في تيسير سبيل استبلام مصاصيبان القميح من المزارعين. واكدوا ان هذه اللفتة ستحقق

🛲 د. نصيف بعد عودته من البرازيل :

الأعيس عبدالمبين وأعضاء مجلس ادارة شركة

تبوك الزراعية يعربون عن شكرهم لجلالة الملك

حكومة جلالة الملك تحرص على دعم الاعمال الاصلاميسة في شتى بقياع المسالسم الحكومة البرازيلية اهتمت بالمؤتمر الذي كان ضرصة لتجمع الملمين فيه

□□ كتب/ عبد الرحمن العبدالواحد.

امتدح معالي الدكتور عبد انة عمار نصيف الأمسين الصام لرابسطة الصالم الاسلامي الدور الرائد والكبير لحكومة خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز وقال بانها تحرص كل الحرص على دعم الأعمال الاسلامية في شتى بقياع العالم وبندون اي استثناه وفذا معروف لدى الجميع.

واضاف النصيف قأشلا باأن لدى الملكة في امريكا اللاتينية عدة مشاريع خبرة سوف تظل ذكراها مدى الدهر ومن اهمها انشاء مركز اسلامي ومسجد كبير في برازيليا عاصمة البرازيل وقد تبرعت حكومة جلالة الملك بكامل المشروع وقد بلغ مليون دولار امريكي وسيتم افتتاحه خلال عام اما في الارجنتين فقد تبرعت الملكة بعبلغ كبير ايضا لمسجد كبيرتم افتتاحه اثنآء زيارتي الاخيرة وقد كلف

اكثر من مليون ريال سعودي. واشاد د. نصيف الى ان هذا بخلاف البلدان الامريكية الاخرى مثل فنزويلا وغيرها من الدول وقد قامت الملكة بالتبرع لبناء مدارس ومساجد ومعاهد

وأوضح د نصيف بان النشاشج الايجابية التي تعققت من موتمر البرازيل الذي عقد مؤخرا انه جمع السلمين ووحد بينهم وبالتالي انشاء العلاقات التي سوف تكون مستقبلا كيانا للمسلمين لكي يثبتوا وجودهم في الحياة العامة وليصارسوا حقوقهم بنوع من التنسيق والتكامل والتعاون وايضا فهو قلم ويقوم بربط بين المسلمين في البرازيل واخوانهم المسلمين العرب الذين يقيمون

جدة _ واس: تشارك الخطوط الجوية

العربية السعودية في الاجتماع الحادي

والاربعين للجمعية العصومية للاتصاد

الدولي للنقل الجوي ءاياتاء والذي يعقد

بعد غد السبت في مدينة هامبورج بالمانيا

الغربية وسيتم خلال هذا الاجتماع

هضل تكبريم للطلاب

المتضوتين في العيام

الماضي بكليبة اللغة المربيبة

🗀 كتب/ صالح السحيباني.

انسامت كلية اللغنة المربية

بالرياض صباح امس الاول حفلا

تكريمها للطلاب المتفوقين للعمام

الجامعي ١٤٠٤ - ١٤٠٠ هـ وذلك

بحضور عميد الكلية ناصر الطريم

الذي القي كلمة بهذه المناسبة حث

فيها طلاب الكلية بقسميها اللغة

العربية واللغنات والشرجمة عبلي

التحصيل والعطاء، ثم وزعت

الجوائز التقديرية على الطلاب وقد

اقتم هذا الحفل التكريمي ف قاعة

النشاط بمبنى الكلية في النَّاصرية.



🗅 د. عبد اند نصيف 🗅

مناقشة المشاكل الثي تنواجه شنركات

الطيران الاعضاء في واياتاه وسبل تطور

وسيمشل الخطوط السعسوبية ق

الاجتماع الذي يستمر خمسة أيام

ومما ينكر أن الخطوط السعودية

تشارك في عدد من لجان الاتحاد الدولي

للنقل الجوى ومنها اللجنة المالية واللجنة

القانونية واللَّجنة الفنية ولجنة الحركة.

بلغ مجموع عينات المواد الغذائية

والعطورات الواردة الى مختبر مراقبة

الجودة النوعية بالدمام التابع لوزارة

التجارة من جمارك المنطقة الشرقية

والبلديات ولجان ضبط الغش التجاري

خلال شهر مصرم من عنام ١٤٠٦ هـ

الفين وثمانمائة وواحدة وستين عينة تم

اخضاعها للتصاليل الكيميائية

والجرثومية وذلك للتأكد من صلاحيتها

للاستهلاك الادمى ومطابقتها

مديرها العام الكابتن احمد مطر.

🛥 يبدأ بعد غد في هامبورج :

«المعودية» تشارك في الاجتماع

١٤ للاتصاد السدولي للنقبل الجسوى

التعاون بينهما.

بدأت في مستشفى الولادة والاطفال السيساسية والاجتصاعية مشل اداء يوم أول أمس ندوة عن أمسراض المعدة والتهساب الكبت الفيسروسي وقند قسام واضاف د. نصيف قائلًا: بان هـــــــا بافتتاحها الدكتور عدنان جمجوم مديسر المؤتمر اعطى فرصة كبيرة لاظهار ان عام الشؤون الصحية والدكتور احمد هؤلاء المسلمين لهم وحدة لها كيانها الذي يجب على الحكومة أن تعمل حصابه لكي عاشور مدير مستشفى الولادة والاطفال يستفيدوا من بعضهم بالطريقة القانونية

ويصاضر في الشدوة عسد من كبسار الاخصائيين من داخل الملكة وخارجها. وهذه الندوة تعتبس احدى الندوات التي يتم عقدها بهدف الرفع من كفاءات الاطباء والطبيبات السعوديات في هـذا

ندوة عن

امراض المعدة

والتهاب الكسد

جدة _ مكتب الجزيرة.

الجدير بالذكر ان هذه الندوة تستمر

مسابئة الوظائف المنتوهة في المدينية المنبورة

المعينة المنبورة ـ ميروان عمير

اوضح مديسر مكتب الديوان العمام للخدمة المنية في الدينة المنورة اسحاق محمد زمان أن الديوان قد حدد مواعيد الاختبارات التحريرية لمسابقة الوظائف المفتوحة (موظفين وغير موظفين) الني ستتم في الشهر القادم بمشيئة الد.

وأشار الزمان انه تم تحديد الفترة من الثامن عشر وحتى الثامن والعشرين من شهر ربيع الاول القادم لهذا الاختبارات للمراتب ألاولى وحتى العاشرة بعد اكمال الاجراءات هذا وستكون الاغتبارات للموظفين في مبنى ثانوية الربيع في طريق قربلن اما اختبارات الوظائف النسوية فستكون في مبنى المتوسطة العاشرة للبنات في العوالي وستكون الاختبارات جميعها في الساعة الشائثة والنصف

معفت الأدارة المسلمة للعبام الشنادم

المعارف تبلغ الدارات التطيعية بببراس



٠ 🗀 د. الحويجار 🗀

□ كتب/ خاك الهويش. اللغت وزارة العبارف جميسع أدارات التعليم واقسطم الورارة ببراسج معهد الادارة الساسة التدريبيَّة لعلم ٢٠١١ - ١٤ - ٢٤ هـ وأعدت الوذارة يَجْلَاقَةً جمع معلومات لن سيتم تسرشيحهم لتلك الترامج وطلبت تعميمها على منسوبي كل ادارة وعضم جدول زمني لترشيح من هم بخباجة الى التبوريب وذلك وفق ما تنص عليته لوائتح تسريب الموظفين بحيث يتم توريعهم على القصول التدريبية بطريقة لا تؤثر على سي العمل بالاقسام التي يعملون ببها بحيث يتم بعد نلك تعيثة البطاقة وأرسالها كلادارة العامة للتوجيه التريوي والتسريب والوزارة أي موعد اقمناه يوم الاربعاء أول ربيع الاول القادم

أكر معال وريب التحطيط الاستان عشناء يتطران التنبية في الملكة لم تعتصر على الصناعات المتروكيماوية فحسب الزانها تشكل جزءا بسيطا مثها وقال معاليه أنه وعلى مدى تتألات خطط متمنوية لم تتمل التمهيزات الاسلسية أيكل من الجيبل ويتبع مُسُوي على ١٦ القيمليَّونُ دولارُ مَعْبِيرًا إلى أن هنده التجهيزات الاساسية تجيم الواعا كثيرة من المساعات

ناظر: التنبعة بالملكة لم تقتصر على

الميثاعات البتروكيماوية فقط

وليس الصناعات البتروكيماوية فقط وشدد معالي وزير التخطيط ف خطابه امس الاول امام مؤتمر الصناعة الكيميائية الامريكية السننوية الجامس والثلاثين للنعقد حاليا ل واشتطن على شنزورة البجاوب مع التغييزات الجاصلة في صناعة البتروكيماريات مشيرا الى أن علاقة التكلفة بالانتاج قد تصولت لصالح الدول التى تملك التروات الطبيعية جيث تبلغ قيمة المادة الخلم حوالي ٧٠ بالمائة من تكلفة الانتاج

٨ آلاف صندون بريد بمنطقة مكة موزعة على ٥ أهياء

بلغ عدد صناديق البريد بمنطقة مكة المكرمة للبريد ٨ ألاف صندوق مهزعة على صالات الصناديق في كل من البريد المركزي بمكة المكرمة والمكتب والمكاتب البريدية في كل من حي النزهة والزاهر والخانسة والششة وشارع

وذكر لـ دواس، مدير منطقة مكة المكرمة للبريد عبدالرحمن اسعد مؤمنة ان عدد الشعب البريدية في مكة المكرمة ١٨ شعبة بريدية في عدد من احياء مكة المكرمة كما بلغ عدد المراكز البريدية النابعة لمنطقة مكة المكرمة للبريد ٢٦

واضاف المؤمنة : ان عددا كبيرا من القرى الصغيرة نقدم لها الخدمة البريـدية عن طريق البـريد الطواف والقائمين بأعمال البريد مشيرا الى ان منطقة مكة للبريد تقوم بتقديم عدد من النشاطات التدريبية لنسوبيها تتمثل في شكل دورات دراسية بمعهد الادارة ومعهد البريد الثانوي ومراكز التدريب تهدف هذه الدورات الس تخريج عدد من الموظفين المؤهلين لادارة مختلف الاعمال البريدية بكفاءة ومهارة.

وأوضح أن الخطة المستقبلية بمنطقة مكة المكرمة للبريد نتركز في أنشاه المزيد من المكاتب البريدية والنعوذجية والبدء في انشاء مجمع بريدي متكامل لبريد الطائف المركزي حيث يشتمل المجمع على ادارة بريد الطائف وادارة الطرود البريدية والشعب وصالة الصناديق البريدية.

🛲 د. أنحرقيري بعد عودته من تونس امس :

المجلس التنفيسدي لسوزراء الثؤون الاجستساعيسة نساتش اثسار الجفساف على بعض السدول الاعتضساء

عاد الى الرياض امس وكيل الوزارة المساعد للشوون الاجتماعية بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية الدكتور ياسين اندرقيري قادما من تونس بعد ان شارك في اجتماع المجلس التنفيدي لوزراء الشوون الاجتماعية العرب والذي يعقسد في نبطاق جسامعية الدول العربية وصرح الدكتور ياسين اندرقيري عقب وصوله لواس بأن المؤتمر قد درس خلال اجتماعاته عددا من المواضيع واتخذ بصددها التوصيات والمقترحات لعبرضهنا عبلى مجلس وزراء العميل للشؤون الاجتماعية العرب الذي سيعقد

> وقال أن من أهم المواضيع التي تمت مناقشتها موضوع الميثاق العربي للتنمية الاجتماعية الشاملة واسترأتيجية التنمية الاجتماعية والصندوق العربي للعمل الاجتماعي والمؤتمر الاقليمي العربى حول سياسة الرعاية الاجتماعية

في السابع عشر من شهر ديسمبر المقبل في

وبرامجها في الوطن العربي. واضاف الدكتور اندرقيري بان المؤتمر ناقش كذلك موضوع انثار الجفاف على يعض الدول الاعضاء والموضوعات المتعلقة بتنمية القوى العاملة في العسل الاجتماعي والموضوعات المتصلة بتنمية

الطفل العربي والموضوعات المتصلة بالسكان والتنمية في الوطن العبربي ويرنامج متابعة تنفيذ استراتيجية العمل الاجتماعي والاجتماع القطاعي والتنمية الاجتماعية بالتعاون مسع الأمم المتحدة والمؤتمر الدولي لمدارس الضدمة

تنظيم مواتف بريدة واقامة مجسمات جمالية

🛘 بسريدة - مكتب الجسزيسرة -

تعتزم بلدية بريدة تشظيم المواقف الواقعة غرب مسجد الجامع الكبيري بريدة وعمل مجسمات جمالية ف هذه المواقف في نطاق الجهود التي تقوم بها البلدية لتجميل المدينة بترجيهات من صاحب السمو الملكي امير منطقة القصيم وسمو نائبه وقد قامت البلدية بنقل اصحاب المباسط من غبرب الجناميع الى جنوار السنوق المركزي تمهيدا للبده في عملية

الترشيج لدورة خاصة بالاحصاءات الصحية والحيوية بمعهد الادارة العامة

🗆 كتب/ يوسف التويم. للدورة الخاصه بالاحصاءات الصحية والحيوية التي تقرر عقدها ضمن البرامج الخاصة التي ستعقد في معهد الادارة لهذا العام وسيكون موعد انعقادها في الفصل الثاني الذي بيدا في ١٨ ربيع وقد حددت الادارة الشامن عشر من الشهر العبالي اخر موعبد لوصبول

طلبت الأدارة العنامنة للشدريب والابتعاث بوزارة الصحة من المناطق الصحية في الرياض وجدة والشرقية والمدينة المنورة ومكة المكرمة وحائل

وجيازان وتجران والشمالية والطائف وتبوك ترشيح من يرونه من خريجي المعاهد الصحية تخصص احصاء أومن يعملون في مجلل الاحمساء ويحملون شهادة الكفاءة المتوسطة على الاقبل

ضمص ٢٨٦١ عيىنية بمختبسر مراقبة الجودة النوعية بالدمام الميكانيكية التأكد من مطابقتها من حيث

> واشار مدير مختبر مبراقية الجبودة النوعية الى أن المختصين بقسم المعابرة والمقاييس قاملوا بجولات تفتيشيلة على مصطأت الوقود والمصلات التجساريسة واستواق الذهب حيث تم فحص ملثة واثنتين وعشرين لهرمبة بنزين ومسائتين

القطر ونقطة الخضوع وقوة الشد وقد وجمدت أربع عينسأت غمير مسطابقية

البطاقة وعدم صلاحيتها للاستهلاك

للمواصفات وخلوها من المواد المصرمة والضّارة بالصحة العامة وقد تم رفض مائتي عينة منها لمخالفاتها لمواصفات

مراقبة الجودة النوعية بالدمام احمد علوي قاسم واضاف بان مجموع عينات حديد التسليح الواردة للمختبر ضلال الفترة والمشار اليها بلغ مائة وتسعا واربعين عينه اخضعت للتحاليل

نكّر ذلك لـ (و.اس) مدير مختبر

للعواصفات السعودية الخاصة بتحديد

وسبعة وستبن من الموازين والاوزان وميزأنين كبيرين لوزن الشاحنات من اجل التأكد من مقتها ومطابقتها وقد وجد أريسع وعشرين طرميسة بنسزين وسبعسة وسبعين من الموازين والاوزان لا تعميل بصورة سليمة وتعتبر غير صالحة للعمل وقد اخذ عبل اصحابها التعهد اللازم بضرورة عدم استخدامها الابعد ان يتم امتلاحها ثم الكشف عليها ومعايرتها من

قبل المختصين بالمختبر

💵 ترأسه د. الترکی :

اجتماع اللمان التعضيرية للمؤتمر العالي عن تاريخ اللك عبد العزيز

د. التركي: المؤتم مؤتم وطني ومنامبة كبيرة لكل مواطن عربي ومسلم

□□ بريدة .. مكتب الجريرة

تلقت جمعية البدائم الخبرية خطف

بشكرمن صاحب السمو المكي الامع عبد

الأله بن عبد العزيز لمير منطقة القصيم

على ما قامت به الجمعية من نشاطات

عُلال النصف الاخر من عام ١٤٠٥ هـ

وتمنى سموه للجمعية المزيد من التوفيق

اومسح ذلك رئيس منجلس ادارة

الجمعية محمد بن تناصر العبريتي

وقال أن الجمعية رفعت لسموه

تقريرا عن نشاطاتها خلال

الفترة مِن ٧/١/ ١٤٠٥ هـ حـتى

وقال العريني ان الجمعية قد لنفقت خلال تلك الفترة مليونا وسانة واريعة الاقد وثلاثماثة وخمسة عشر ريالا منها منائتان وتمنانية عشر الفنا وأربعسائة وثمانية عشر ريالا على مرافق الجمعية والباقي على الدرافق العامة كالساجد

والمركز الصيقي، وكذلك الساعدات

بانواعها كمساعدات الزواج التي بلغت

مائة وخمسة وثمانين الف ريال

ومساعدات تخفيف الديون وغيرها من

مساعدات نقدية وعينية واجور مسلكن.

وأوضيح رئيس مجلس الادارة ان

الجمعية سأممت في توعية حجاج بيت أثم الحرام في الموسم الماشي يطيع عشرة

الاف تسخة من رسائل الحج والعمرة

بقلم الشيخ محمد الصالح العثيمين تم

توزيعها في مدن الحجاج بالنطقة. كما ان

الجمعية قد ارسلت ست شاهنات من

التبرعات العينية الى ميناء جدة

الاسلامي لتضرري الجفاف بأقريقياء

وأوضع ان الجمعية هيات احدى

حاقلاترها لترحيل مجموعة من الحجاج

الى المنطقة الشرقية يوم

٥/١٢/٥ - ١٤ هـ بعد تعطل حافلتهم.

واشسار العبريني ان الواردات حتى

الآن بلغت طبونا وهمسمانة وخمسا

عشر الفا وخمسمانة وثلاثة وستين ريالا

◙ أحمد اليحيي ≝

الاجتماعية في البول الطيجية والاجهزة

التابعة له ومتابعة تتفيذ مشروع انتاج

البرنامج التلفزيوني والاذاعي الخاص

بالتوعية والاراطاد الاجتماعي ومناقشة

على الندو التالي: الاسلوب وترابط الافكار

٢٠ درجة، وجودة الضط والاملاء ١٠

درجات واشتمال القال على جميع

العناصر ٦٠ برجة، وذكر الراجع ١٠

وسيمنح الفاشرون جواشر تقديرية

عبارة عن ساعات بد للفلتزين الثلاثة على

بستوى المنطقة وكأس كبيرة للمدرسة

الفائزة بالمركز الاول.

النزانية السنوية وللسائل للآلية.

عقد في قطر الأحد القادم :

الملكة تشارك في اجتماعات

السدورة ٨ للمِنية خبسراء العمل

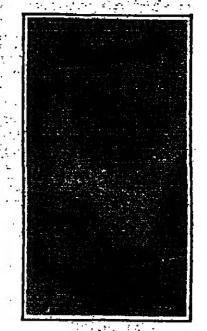
🗀 ادارة تعليم الوشم :

مسابقة بمدارس المنطقة عن جلالية

المفغور له المك عبيدالعزيز

للقيام باهدافها الخيرية.

علا الفقت مليهن ريال على الندمات الإجماعية : الأمير عيد الله يشكر جمعية البدائج الغيرية على تشاطاتها بالمام الماضي



🛘 عبد الأله بن عبد العزيز 🖺

العثك الاسلامي بمول استسراد نفط خنام للاردن

تم سياح امس بمقدر البنك الاستلامي للتنمية بجدة تترتيع اتفاقية يقوم البتك بسجبها يتعريل عملية تجارة خارجية لاستيراد نفط هُام من الملكة العربية السعوبية بمبلغ ۱۰ ملیسون دولار امتاریکی المعالج الملكة الاربنية الهاشمية وتد وقع الاتفاقية عن البنياد الاسلامي للتنمية رئيس البنك بالنيابة عثمان سنك ووقعها عن الجانب الاربنى سفع الاربن أدى الملكة محمد رمبول الكيلاني.

تشارك الملكة في اجتماعات الدورة

الثامنة للجنبة خبراء العمل والشؤون

الاجتماعية بالدول العربية الخليجية

ويبرأس وفد الملكة ف اختماعات

الدورة التي تستمر ثلاثة ايام وكيل وزارة

العسل والشؤون الاجتماعية لشوون

العمل احمد جمد اليجياءكما يغيم الوقد

عسدا من السيؤولين في وزارة العسل

والشؤون الاجتماعية ومركز البحوث

الموضوعات من اهمها التقرير بشان

اعمال وتتأشج تدوة ألاستخدام الامثل

للقوى العاملة الوطنية واعداد بسرامج

تعربية في مجال السلامة والصحة

المنية ويشأن الاحتضال بالاسبوع

العربي الظيجي الاول للعمل الاجتماعي

واستكميال مناقشة التقريس التقويمي

السيرة مجلس وزراء العمل والشوون

🗀 شقراء ـ مكتب الجزيرة ـ محمد

تقبوم لدارة التعليم بالرشم حماليا

بلجراء مسابقة عن حياة الملك عبدالعربير

وقد تم تعميم المسابقة على مدارس

منطقة الوشم من الصف الاول متوسط

غما فوق وذلك بمضامعية البيوم الوطني

للمملكة ولتعريف الطالب بشاريخ وطنب

ويحباة مؤسس الملكة وياني نهضتها

ومسوحسدهما جملالة للغفسوراله الملك

ومن اهداف المسابقة.. تشجيع

الطلاب عسل الاطلاع وارتيناد المكتب

الدرسية والكثية العابة للبحث المفيد

وحث الطلاب على حب البحث والتزود

بالمعرفة والجلم الجيد المفيد وشغل اوقات

فراغهم بما يغيدهم فكريا وتقاقيا.

ويشترط لهده السابقة ما يلي: أن تكون

لطلبة المرحلة المتوسطة وما فوقها. وأن

يكسن التسابق من التفسية بين رمن

الشاركين في الانشطة، وإن يتسم المقال

سالتركيس الميد وأن يكون من اعداد

الطالب نفسه وأن يقع للقال نيما لا يزيد

عن تسمع صفحات ولا يقبل عن خمس

منقمات من حجم القواسكاب وان يكون

القال يمط الطالب نفسه ويشكل واضح

ومقروء. وأنَّ يدِّيلُ للقال بالراجيع التي

أطلع عليها الطالب ائتاء بنعثه أو المصادر

وقيد حددت الادارة عساسر المقيال

تشتمل عل نبذة عن شخصية جلالة للك

عدالعزيز وعظمته وحياته الشخميية

ونسبه ومولده ونشأته وسيفاته وشيطعت

وعيقريته وعنق سياسته، والواله الخالدة

ويجب ذكر عشرة منها. ثم مراحل توحيد

وسيتم ومنع درجات لتقويم للسابقة

التي استقى منها الطومات:

الملكة العربية السعودية

عبدات الحميضي: -

ال سعود رجعه الله

وستستباقش الدورة عشدا مبن

-

44

وتسلوا

الجوا

4

التي ستعقد في قطر يوم الاحد القائم.

🗆 🗅 كـتـب/ عـوض مـانــع

تراس معالي مدير جامعة الاسلم محمد بن سعود الاسطامية ورئيس اللجئة التحضيرية للمؤتمر العالى عن تاريخ الملك عبد العزينز اجتماعاً ضم جميع اللجان للعاملة في المؤتمر امس

وقد حث معاليه في الكلعة الضمافية التي القاها في بدأية الاجتماع جميع العاملين بمضاعفة الجهرد، وتسخير

العالى بللظهر اللائق به. وقيال معاليه ان هذا المؤتمر الذي تنظمه الجامعة وتشارك نيه جامعة الملك مسود، ودارة الملك عبد العزيز، والجهات الحكومية والوزارات، وعدد من الباحثين والمفكرين والمتخصصين من داغيل الملكة وخارجها هـ و مـ وتمـر وطني، ومناسبة كبيرة لكل مواطن عربي ومسلم. هذا وقد أبدى معاليه توجيهاته

وتجنيد الطاقات لاظهار هذا المؤتمر وملاحظاته للجان المؤتمر وطالبهم

وقد تم تدارسها من قبل الاعضاء. وحتى السادس عشر منه.

عد برنامة هزير التعليم العالى :

انعتساد المجلس الاعلى لجسامعسة

الملك عبد العزيز بجدة

بالتنسيق فيما بينهم، والعمل سويا من أجل انجاز الاعمال المتطقة بالمؤتمر ق مواعيدها المحدة، وبكل دقة وتنظيم. كما نوتش خلال الاجتماع الذي حضره اعضاء اللجان العاملة بالمؤتسر عدد من الأمور الفنية المتطقة بالمؤتمر الجدير بالذكر أن المؤتمر العللي عن تاريخ الملك عبد العزيز بيدا يوم السبت الموافق الحادي عشرمن شهر ربيع الاول

ويهدف الى تقديم تجربة النظام والاعتبار، كما يهدف الى تذكير العلماء الاجيال الناشئة لتلك الفترة والكشف عن مالامع التغيير التي واكبت الاحداث السياسية والاقتصادية في البلاد.

السياسي الذي اقامه المغفور له الملك عيد

العزيز رحمه أش، وطوره ابناؤه من بعده ألى العالم بأسره، والعالم الاسلامي بصفة خامعة من اجل الاقتداء والمفكرين بمسؤولياتهم العلمية تجاه انجازات الملك عبد العريسز واطلاع



بعض اعضاء اللجنة الشاركين في الاجتماع

_وافق المجلس عملي تعيين الدكتمور

_واقق المجلس على تجديد عمادة

الدكتور عبد الرزاق بكر عميدا لكلية علوم

_ وأفق المجلس على تعيين الاستاذ

_ اطلع المجلس على التقرير السنوي

_ وافق المجلس على المذكرة الرفوعة

من الجامعة بخصوص ربط كلية علوم

الاراضي اداريا وماليا بادازة الجامعة

وطلب من مجلس الجامعة بناء على

دراسة تقدمها كلية علوم الارض تقديم

المزيد من المسرونة في النسطام الما

والاداري بالجامعة وتعميمها على كأفسة

_ وافق المجلس على صدف بدل تفرغ

_وافق المجلس على تعيين الدكتـور

للاطباء السعوديين الذين يبتعثون داخليا

تقدم هذه البيانات حتى الأن مشيرا الى

انه يمكن الحصول على هذه البيانات من

ادارة الحماية الصناعية والتشجيع

بالوزارة او من ادارات المن الصناعية

او من الغرف التجارية الصناعية في

واكد وكيل وزارة الصناعة والكهرباء

لشثرن الصناعة بالنيابة على اصحاب

المسانع الوطنية التي سيق لها التسجيل

في هذه القائمة خلال السنوات السابقة

ضرورة استيفاء هذه النماذج حرصا على

ادراج اسساء مصانعهم في القائمة

الجديدة لتحديث البيانات عليها.

الى جامعات الملكة.

للجامعة عن العام المنصرم ووافق على ما

احيمر العنبيي مراقبا ماليا للجامعة.

الاراضي لدة ثلاث سنوات.

قؤاد غزالي عميدا لكلية الهندسة والعلوم

🛘 د. التركي اثناء ترؤسه للاجتماع 🖺

الرياض _واس.

عقد المجلس الاعلى لجامعة الملك عبد

العزيز اجتماعا امس الاول برئاسة معالى

وزير التعليم العبالي الشيسخ حسن أل

الشيخ وبحضور معالي وزير الصع

والاوقاف الاستاذ عبد الوهاب عبد

الواسم ومدير جامعة الملك فيمسل

الدكتور محمد سعيد القحطاني ومدير

جامعة الملك عبد العزيز رضا عبيد وامين

عام الجامعة وعمداء الكليات المختلفة

وصرح امين عنام الجامعية الدكتور

محدد عمر جمجوم أنه دار في الاجتماع

مناقشة المواضيع المعروضة على المجلس

_ وافق المجلس على الحساب الختامي

_اتـر المجلس تـقـريــر الفحص

ـ درس المجلس لائحة الابتعاث خارج

الملكة التي قدمها مجلس جامعة الملك

عبد العزيز ووافق على ما ورد فيها واعتمد

التفصيل لمراقب الحسابات الخارجية

واصدر القرارات التالية.

للجامعة ٤٠٤٤ ـ ٥٠١٤ هـ.

للعام المالي ٤٠٤٤ ـ ٥٠١٤ هــ

انتتاع نادى الصوالة بمعقد الثقا العلمي

□□ كتب/ عبيد العزبيز

احتفلت عشائر الجوالة يوم تقافنة متنوعة

هذا ويشترط في المتقدم أن يكون عاما ولا يزيد على ١٥ عاما.

الجدير بالذكر ان المركز يمنح طلابه عدة مميزات من بينها مكافأة شهریة تقراوح بین ۲۰۰ ریال و ١٠٠٠ ريال ومكافساة التخرج ۲۰۰۰ ریال وثالثة بعد مضی ست أشهر من العمل ٢٠٠٠ ريـال منع تأمين السكن والمواصلات وجميم نفقات الدراسة هذا ويمكن للمتخرج أن يعمل بالقطاعين الحكومي والخاص برواتب مجزية كما يعكنه فتح ورشة خاصة يثترض بمقتضاعا

فتح باب التسجيل بمركز تدريب جيزان غرة الشهر القادم

٢٠٠,٠٠٠ ريال من بنك التسليف.

الاثنين الماضي بافتتاح نادي الجوالة وذلك بمعهد أأشفا العلمى نظرا لتوفر الامكانات اللازمة لمعارسة أفراد الجوالة لاتشطتهم المتسوعة من تدريبات والعباب رياضية وانشطة

ومن المتوقع أن يعطى هذا النادي دفعة قوية لعشائر الجوالة لتحقيق الإهداف المنشودة التي انشئت من اجلها .. كما تم تنظيم دورة لرواد الارهاط في نفس النادي بهدف تدريبهم على المهام التي ستناط بهم.

□□ جيزان _مكتب الجزيرة. يتم فتح باب القبول للتسجيل بقسم التبريد (الدورة الصباحية) بمركز التدريب المهني بجيزان غرة ربيع الأول القادم وحتى الشلاثين

سعودي الجنسية، حـامـــلا عــلى شهادة ألصف الخامس الاستدائية وسليم الجسم والايقل عمره عن ١٧

اللائمة بصيغتها المرفقة. عبداله سراج منذورة عضوا بمجلس الصامعة عن كلية علوم البصار لحدة _ وافق المجلس على الائحة أعارة خدمات اعضاء هيئة التدريس. الخفرة يطلب من اصحاب المعانع مرعة

اعتيفاء النهادج المعدة لتحبيل اعمائها

طالب وكيل وزارة الصناعة والكهرياء لشترن الصناعة بالنيابة المندس مبارك الخفرة من اصحاب المسانع الوطنية المنتجة بالملكة سرعة المبادرة الى استيفاء النماذج المعدة لتسجيل اسماء مصانعهم ضمن قائمة المسانع الرطنية

بتحديثهاء وأوضع المهندس الخفرة في تصريح ـ مواس، بـان وكالة الوزارة لشئون الصناعة قد حددت نهاية شهر صفر

المنتجة والتي تقوم الوزارة حاليا

الجاري كأخر موعد للمصانع التي لم

■ ونيس قسم الاجتماع بجامعة الأمام:

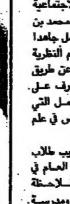
بصوث ودرامات ميدانية للطلبة لربط العلوم النظرية بالواتع العملي التطبيقي

🛭 كُلُبُ/ عوض ماتع القحطاتي: قال الدكتور ابراهيم الجويس رئيس قسم الاجتماع بكلية العلوم الاجتماعية بالرياض التابعة لجامعة الامام محمد بن منعود الاسلامية أن القسم يعمل جاهدا اريط ما يتلقاه الطلبة من العلوم النظرية الى واقع عملي وتطبيقي وذلك عن طريق الزيارات والمحاضرات والتعرف على مراكز البصوث ومجالات العمل التي يمكن أن يتدرب فيها المتخصص في علم

واشار الى انه سيتم تدريب طلاب

الاجتماع.

السنوى الثالث بالقسم لهذا العمام في سجن لللز بالرياض ودار السلاحظة الاجتماعية وثائرية الجزيرة ومدرسة. أليمامة الثانوية ومركز ابحات الجريمة بهزارة العمل والشئون الاجتماعية وللركز العسربي للدراسات الامتية ومستشفى الرياض للركزي وللركز الرئيس للضمان الاجتماعي ببالرياض وميركز البضوث بمؤسة اللك فيصل المُسِرِية بِالرياشِ.. حيث سيقوم السنواون في عده الجهات باتباسة الفرمة املم للطلاب لتلقى التعريب اللازم واطلاعهم على كل الخبرات



🗅 د. ايراهيم الجوير 🗅 والامكانيات التي تنزيد من حصيلتهم الطمية والتدريبية وتضيف خبرات جديدة الى مطوماتهم حتى يكونوا متمكنين في المستقبل من شطبيق هذه الغبرات أضافة الى الملوسات التي تلقوها في القسم.



على هذا البحث د. عبدالمتعم عبدالحي

ونكرد. الجوير انه فيما يخص طلاب المسترى الرابع فسيتم تكليفهم باجراء بحرث ميدانية نظرية في احد الموضوعات التي تهم المجتمع والتي منها، العصر المقضل للزراج في المجتمع السعودي دراسة استطلاعية في مدينة الرياض. وقدم المنازل والأثار الاجتماعية .. دراسة استطلاعية بمدينة الرياض والعوامل الاسرية وانحرافات الاصداث هراسة

استطلاعية بسدينة الرياضء ويتولى الاشتراف على منذه البحدوث رئيس القسم.. وكنذلك بحث حنول الابعناد الاحتماعية لشروع محو الامية بالحرس الوطني دراسة استطلاعية على عينة من الدارسين بالمشروعء ويتولى الاغسراف

ودراسة تقويمية للانشطة الطلابية أي الكلية ويشرف عليه د. محمد عـزمي صالع.. ويحث حول الاحداث في مدينةً الرياض.. دراسة مقارنة للطاهرة للفترة بين ١٤٠٠/١٤٠٠هـ. ويشرف عليه د. عبدات الخليفة. ويحث حول الجريمة في المصمعات النامية مع دراسة المؤشرات

الاحصائية الجريمة في الملكة ويشرف طيها د. محمد عارف اضافة الى اشرافه على بحث حول الجوانب الرمزية في مناسك الحج ـ تحليل الخبرة الدينية لدى الانسان المملم في ضوء علم الاجتماع الدينى وبحث حول العوامل الاجتماعية المؤشرة في حدوث بعض الشكالات التطيمية في المرحلة الشانوية ـ دراسة استطلاعية بعدينة الرياض ـ ويشرف عليها د. عبدالنعم عبدالحي. واوضع د. الجوير بان هذه الانشطة

تاتى ضمن أهداف القسم في أعداد وتدريب خريجيه على كيفية دراسة التقاعلات الاتسانية داخل المجتمع ودراسة الظواهر والمشكلات الاجتماعية دراسة علمية ميدانية بهدف الوصول الى فهم وتقسير لهذه التفاعلات والمشكلات، بحيث تكون امام المضططين ومتخذي القرارات في الاجهزة المختلفة مسورة طمية عن اتجاه هذه الظواهر ويقترحون لها الاساليب المناسبة لعلاجها والوقاية منها عند تنفيذ المشروعات الاجتماعية والصناعية والتتموية التي من شأنها ان تصدث تغييرا اجتساعيا أرتهدف ألى التنمية الاجتماعية.

BB الثراثا، الخادم : منسائشة ريسالية

دكتسوراه عن السنية

بالجامعة الاعلامية □□ المدينة المنورة ـ مكتب الجزيرة -مروان عمر قصاص. تناقش بالجامعية الاسلامية بالمدينة المنورة مساء الثلاثاء القادم رسالة الدكتوراه المقدمة من عوض احمد سلطان الشهرى وعنوانها تحقيق ودراسة مصباح الزجاجة من كتاب اتباع السنة الى أقامة الصلاة. وتتكون لجنة المناقشة من د. اكرم ضياء استاذ الدراسات العليا بالجامعة والمشرف عنى الرسالة كما تضم اللجنة كل من د. ربيع تفادي مدخلي ود. محمد احمد ميرا.

ندوة عن العلاقة بين البيت والمدرسة في الجوف

🗅 الجوف - مكتب الجزيرة حفالد الحميد اقيمت في دار الجبوف للطوم الثابعة لمؤسسة السديري الخيرية ندوة تربوية عن العلاقة بين البيت والمدرسة مساء امس الاول الثلاثاء اشترك فيها اساتذة من الكلية المتوسطة وبعض الموجهين بادارة تعليم الجوف ويعض مديسري المدارس وممثلون عن الاباء.

وقعد افتتحت الندوة باي من القرأن الكريم ثم تقديم لمدير الندوة سالم الحمود لبيدأ الحوار والمناقشة عن دور البيت والمدرسة والطريقة المثل في الاخذ بيد الطالب الى ما يعود عليه بالنفع والفائدة في حاضره ومستقبله، ثم اختتم مديس التعليم بالجوف الدكتور عارف مقضى المسعر الندوة بكلمة اوضح فيها أهمية العملية التربوية ومسؤولية المدرس نحو تربية النشء وناقش كثيرا من السلبيات الايجابية وثاشد المرسين ببنل الجهد ومضاعفة العطاء للارتقاء بالعملية التربوية المنشودة

هذا وقد حضر الندوة وكيل امارة الجوف المساعد عبد الرحمن اللحم . ومدير عام الشؤون البلدية والقروية بالشميال ابسراهيم خليف المملم وبعض رؤساه الدوائر الحكومية ورجال التعليم وجمع من المواطنين.

اجتماع الجمعية العمومية للإياء والمعلمين بالصوطة الاولى الايتدائية

🗅 حوطة بنى تعيم ـ مكتب الجزيرة ـ زيد على عيد. عقدت الجمعية العمومية لمجلس

الاباء والمعلمين بصدرسة الصوطة الاولى الابتدائية وقند تحدث مندير المدرسة عبد العزيسز القنيعي عن اهمية البيث والندرسة ودورهما الايجابي في مسيرة تعليم الطلاب.. هذا وقد شكل مجلس الاباء والعلمين بالمدرسة على النحو التالي:

عبد العزينز القنيعي مديس المدرسة رئيسا عبد الله البراك نائبا للرئيس ومن الاعضاء عمر عبد الله ابو بطين، مسألح عنيزان، جاد ابراهيم واحمد متصور، على طايع، عيد اسماعيل، عبد الله العوين وصلاح عنطور، محمد سيد احمد.

ै <u>ग</u>टा 00 هولة لدير التعليم على المدارس

اخبار المناطق

00 القصيم :

تطيم ۵ اجھزة كمبيوتر لكلية الطوم

تسلمت عمادة كلية الطوم العربية والاجتماعية بالقصيم الاسبوع

ذكر ثلك للصفحة يحيى اليحيى وكيل الكلية وقال انها صرفت

للكلية من اجل تدريب طلاب قسم الادارة حيث ان الدفعة الاولى من

القسم حققت هذا العام المستوى النهائي، ويعتبر الكمبيوتر والحاسب

وقال أن هذه خطوة هامة تخطوها جامعة الامام لادخال كل ما هو

□□ بريدة _مكتب الجزيرة _عبد الرحمن الفراج.

الماضي ١٥ جهاز كمبيوتر وذلك لقسم الادارة بالكلية.

الالى من المواد الاساسية للتدريب.

🗀 للجمعة محكتب الجريرة - فهد الفهد قام مبير أدارة تعليم البغين يعتطقة سدير محتبر ابتراهيم المتعيون بجولة تفقدية على بعض مدارين النطقة شمائد مدارهن الارطابية وتمير والبلدان المجاوزة المماحيث إطلع عن كليد على سير الدرايانية في هذه للدارس وغفيهنة اجتماعات بمليريها وهيئات الضريس وبلقش مغهم صدا من الواضية التعلقة بالتعليم في المعلقة وعشور على مواصلة الجهد من أجل رقع مستوى التعليم بالتعلقة

٥ البكيرية ،

اجتماع الجمعية العمومية لمجلس الابياء والمعلمين بشانوية المفرق

□ مكتب الجزيرة ـ سليمان السويلمي

تم عقد أجتماع الجمعية العمومية لمجلس الآباء والمعلمين بثانوية المفرق بالقصيم برئاسة مدير المدرسة منصمور راشد البريكان ووكيل المدرسة والمدرسين واولياء الامور. وقد تم في الاجتماع تدارس اهمية التعاون بين البيت والمدرسة وضرورة متابعة الطالب من ولي الأمر لما لذلك من أهمية وتأثير في زيادة تحصيله العلمي وتفوقه في دراسته .

قيمتهما ٢١ مليون دولاد :

اتفاقيتان بين البنك الاسلامي للتنمية وبنجلاديش أمس

دكا _واس: تم امس الاول بدكا توقيع اتفاقيتين بين الحكومة البنجلاديشية والبنك الاسلامي للتنمية يقدم بمرجبهما البتك الاسلامي ٢١ مليون دولار أمريكي

لتمويل بعض المشاريع في بنجلاديش. وتنص الاتفاقية الاولى على تعويل استيراد نفط خام بمبلغ ٢١ مليون دولار لصالح شركة المعفاة الشرقية المدودة ببنجلاديش وبموجب الاتفاقية الشانية سيقدم البتك الاسلامي قرضا قدره ١٠ ملايين دولار وذلك لتمويل جزء من تكلفة مشروع كودي جرام للتحكم في مياه الفيضانات وانجاز مشروع للري بالجزء الشمالي من بنجلاديش وسيحمى هذا المشروع منطقة شاسعة من الفيضابات كما سيتمكن من ري ٢١ الف قدان في

الوحدة الجنوبية من المشروع. وقد ثم

الاسلامي للتنمية امس الاول اجتماعين مع كل من وزير المواني، ووزير الصناعة بينجلابيش، كما اجسري رئيس البنك الاسلامي مجادثات مع مستشار المالية في بنجلاديش حول عدد من مواضيع ذأت الاهتمام المشترك بين البنك وينجلاديش.

ترقيع هاتين الاتفاقيتين بمناسبة الزيارة

الصائية التي يقوم بها رئيس البنك

الاسلامي للتنمية الدكتور احمد محمد

ومن جهة اخرى عقد رئيس البنك

على الى بنجلاديش.

ومما يذكر ان اجمالي عمليات البتك الاسلامي للتنمية لبنجلاسيش بلغت 220 مليون دولار امريكي بما في ذلك ٤٤١ مليون لتمويل التجارة الخارجية.

ونبهت المديرية عموم منزارعي تلك

المناطق ممن لهم ،اعائث تمور وفسائل

للعام المذكور بمراجعة تلك الفروع

لاستلام استحقاقهم في سوعد اقصاه

ربيع الثاني ٢٠ / ١٤٠٦ هـ ويعد ذلك

التاريخ سوف تعاد مبالغهم الى مؤسسة

النقد العربي السعودي وسوف لا تكون

الديرية مسؤولة عن صرفها لهم بعد

مزارعو تسع مناطق يراجعون مديريتة الزراعية بالرياض لامتلام اعانة النمور والفسائس

دعت مديرية الزراعة والياه بمنطقة الرياض مزارعي الرياض، حريمالاء، ضرماء، المزاحمية، الدوادمي، الدرعية، العيينة، القويعية، سنام الى سراجعة الفروع الزراعية بهذه المناطق لاستلام الاعانة الستحقة لهم من اعانة انتاج التمور والفسائسل للعام المسالي ١٤٠٤ ـ

الرياض _واس،

□□ المجمعة - مكتب الجزيرة -

فهد الفهد. قامت بلدية الغاط بحفر سوقعين لتجميع المياء المتدفقة على سطح الارض في بعض احياء المدينة حيث تم حفر المرقع الاول في مسواقف السيسارات المحيسطة بمسجد الجامع الكبير والثاني في تقاطع شارع مدرسة البنات المتوسطة مع

شارع ٢٥ والمتجه شمالا. ذكر ذلك أــ (الجريرة) رئيس البلدية احمد محمد العيسي واضحاف ان هَذَا ياتي ضمن جهمود البلدية الذاتية والرامية الى تحسين وتجميل مدينة الغاط

للاستفادة من الموقع كمركز لبيع الاغنام والاعلاف تخفيفا على الموقع الحالي.

وتسوفس الامساكن المتساسية لارتيساد

من جهة أخرى أشار العيسى أنه يجري العمل حاليا في انشاء موقع لبيع الاغتمام والاعتلاف وذلك بسالقترب من المسجد الجامع حيث تم تسوية الارض وأسند العمل الى احدى المؤسسات الوطنية للقيام بعمل صبة خرسانية على ارض الموقع ومن ثم تبليطها وكذلك تحسين وتجميل المنطقة المحيطة بالموقع تعهيدا لعمل منظلة واقية من الشمس

واله الملك يرعم حفل افتتاح مستشفى المدينة الوطني :

فين الماء المورين الله الدائر منوى المباء في البلان الأمرى

مينة التعريض من (٢٣٤) الى (١٤٥٠).

الخدمات المسحية في هذا العهد الزاهر

الميمسون طويس وشيق ولكن المجسال لا

وأضاف معاليه يقول: لقد حظيت

الستشفيات الخاصة في بلادنا بدعم كبير

مادى ومعنوي مما شجع الكثير من

المواطنين عبل استتمار أموالهم في

يسمح بالتفصيل.

يا صاحب الجلالة.. ان الحديث عن

رعى صاحب الجلالة الملك فهند بن عبد العزيز خادم الحرمين الشريفين بعد عصر امس الاربعاء الاحتفال الكبيرالذي اقامته على شرف جلالته ادارة مستشفى المدينة الوطني بمناسبة افتتاح احدث مستشفى خاص في المدينة المنورة، هذا وقد وصل جلالته الى مكان الحفل في الساعة الخامسة والثلث يرافقه صاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السعو الملكي الامير عبد العزيز بن فهد بن عبد العزير وكان في استقبال رائد المسيرة في مكان الحفل معالي وكيل امارة منطقة المديئة المتورزة سعد النماصر الشديسري ومعالي وزير الصحة بالنيابة الدكتور سليسان المطيم ومعالي امين المدينة المنورة المهندس عمر عبد اندقاضي وسعادة مدير

الشرطة اللواء حمد العريفي. هذا وقد بدأ الحفل بتـ لأوة أيات من القرأن الكريم رتلها الطالب حسن أمير الدين ثم القي معالي وزير الصحة بالنيابة الدكتور سليمان السليم كلمة وزارة الصحة التي قبال فيهنا وان تقضلكم بافتتاح هذا ألستشفى لهو اكبر دليل على اهتسآم جلالتكم بقطاع الخدمات الصحية الذي خطا خطوات جبارة شملت المدينة والقرية ومضارب البادية وأصبح وقد الحمد تجسري في العنديث من مستشفيات المملكة العمليات الجراحية الكبيرة في مختلف التخصصات، .

امتعراض النطوات التطويرية

ثم استعرض معاليه الخطوات التطويرية في قطاع الخدمات الصحية في المدينة المنبورة حيث قال: طقب شهدت منطقة المدينة المنبورة تطورا كبيرا في الضدمات الصحية حيث أرتقع عدد المستشفيات في منطقة المدينة المنورة من (۱۱) مستشفی عام ۱۶۰۰ ـ ۱۶۰۱ مـ ألى عشــرين مستشفى عــام ١٤٠٤ ــ ١٤٠٥ هـ من بينها تسعة مستشفيات داخل المدينة وارتفع عدد المراكن الصحية من (٦٥) مركزا صحبا الى ١٣٠ مركزا فانفس الفترة منها عشرون مركزا صحيا داخل الدينة وارتقع عدد الاسرة من (۸۲۷) سريرا الى (۲۸۷۰) سريرا منها ﴿ ١٨٧) سريرا داخل المدينة المتورة وارتفع عدد الاطباء من (٢٠٩) طبيب الى (١٤١٥) طبيبا وارتضع عدد

الدكتوراه او الزمالة البريطانية او

اننى يا مولاي لا اريد الاطالة عليكم فلقد تكرمتم وتقضلتم باعطائنا الكثير من وقتكم واسمحوا لي يا جلالة الملك ان اتقدم بالشكر لكافة الجهات الحكومية وهي كثيرة لا استطيع حصرها والتي سأعدتنا وسهلت لنا الأجراءات الرسميأ واخص منها اسانة المدينة المنورة والعاملين بها ومديرية الشؤون الصحية

الخدمات الصحية وأن تقضلكم أليوم برعاية حفل افتتاح هذا المستشفى لهو لفتة كريمة من جلالتكم لقطاع السنشفيات الخاصة والقائمين عليها. كلبة مدير البمتشفى وبعد ذلك القى الدكتور حامد حامد مطبقاني مدير المستشفى كلمة ترحيبية بهذه المناسبة قال فيها داته لمن دواعي غبطتي واعتزازي أن اتقدم بجزيل الشكر والعرفان لحضرة صاحب الجلالة الملك فهدين عبد العزيز لتقضله بافتتاح مستشفى المدينة الوطئي.. أن عملكم هذا يا مولاي يحمل من المعلَّتي والدلالات الشيء الكثير نحو مدينة الرسول عليه السلام احدى مدن هذا الكيان الكبير المملكة العربية السعودية ونحو أبنائها وادعر الله مخلصا أن بيارك جهودكم وأن يكلل عملكم بالنجاح. أن هذا كله ما هو الا ثمرة من ثمار غرسها جلالة الملك فهد حفظه الله فلقد كان مشروع هذا الامريكية ولهم خبرة طويلة في مجال المستشفى فكرة تدور في خاطري فتقدمت لجلالتكم بمنحي قطعة ارض فتكرمتم يا مولاي بالموافقة وقلتم جلالتكم بالحسرف الواحد والمدينة تحتاج الى مستشفى خاصء وقد كتب الامر بخطيدكم الكريمة ولا ازال احتفظ بصورة هذا الامر واعتز

> الحبيية الى قلب جلالتكم والينا والى كل وقد شجعنا على ذلك ما لقيناه من عون من حكومة جالالتكم الرشيدة وحصلنا على قرض سخي من حكومة مولاي الملك المعظم ممثلة في وزارة المالية وهو الذي مكننا من الوصول الى هدفنا، اننا عندماً تساهم في اقامة هذا المستشفى انما ذلك نتيجة لما لسناه اولا من دعم وتشجيع من

به وبعون الله ثم بقضل ودعم وتشجيع

جلالتكم نفذت انا واخواني الرغبة الملكية

الكريمة ولقد وضعنا كل أمكانياتنا لكي

تكون عند حسن ظن جلالتكم ولكي تقدم

خدمة الى مدينة الرسول عليه السسلام

بالنفع على المجتمع في بالادنا لتحقيق امداف جلالتكم السامية وولي عهدكم الامين رهى مساهمة متواضعة من قبلنا في الوقت آلذي تبذل فيه حكومة جلالة مولاي الشيء الكثير في مجالات الطب المختلفة والتي لم تقتصر على الستشفيات الحكومية فحسب بل شملت الستشفيات الخاصة ايضا وهذا واحد منها ذلك ان الهدف الاساسي اولا واخيرا رفع الخدمة العلاجية للمواطن السعودي ان هذا المشروع ما هو الا امتداد لجهود مولاي الملك المعيظم وولي عهدء الامسين والذي اعتبر المواطئ السعودي اهم ثروة في هذا المجتمع فقداولاه كل رعاية وعناية وقدمله كبل الخدمات التعليمية والصحينة والاجتماعية سعيا لتقدمه وازدهاره فقد تم تصميم هـذا الستشفى على احدث طراز وقمننا باختيبار المعدات الطبينة الحديثة مع نخبة من الخبراء العلليين في هذا المجال لقد وضعنا خبرة عشرين عاما قضيناها في هذا. المجال با مولاي فالستشفى به احنث المختيرات واقسام الاشعة والعلاج الطبيعي وغيرها من اقسام السنشفى اما بالنسبة للعاملين به من فنيين وممرضين وغيرهم فلقد بذلنا جهدا كبيرا لاختيارهم على ارضع المستمويسات واخص بسذلك الاطبساء فجميعهم استشاريون يحملون درجة

اما انتم يا مولاي فمهما قلت ومهما كررت من شكر فلا استطيع ان اعبر لكم عما يجول في خاطري انا واخواني أو أفيكم حقكم ولكنني اردد ويردد معي كل الأخوة والزملاء كما يردده كبل مواطن المديث النبوي الشريف حيث قال صلى اند عليه وسلم ممن صنع فيكم معمروفا فلم تستطيعوا ان تكافئوه به فادعوا له، فانني ادعو العني القدير أن يمد في عمركم





تفطية: مروان تصاص/ علي عبد الرحمن العمرى

وان يوفقكم ويسدد خطاكم ويحفظكم لنا ولابناء هذه الملكة الحببية ذخرا وعزا واقة يسرعاكم ويحضظكم والمعلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

توجيهات جلالة اللك

بعد ذلك تقضل جلالة لللك بازاحة الستار عن اللوحة التذكارية قائلا.. بسم الله وعلى بركة الله .. ثم وجه جلالته كلمة قال فيها .. ليس لدي من الكلمات التي يمكن أن أقولها في هذه المناسبة أو مثلها الا ان اشكر رب العزة والجلال على ما تكرم به علينا واوصلنا اليه من اقامة الضدمنات العنامنة وعبلى راسبهنا المستشفيات واسرني كثيرا ما المسه دائما من اهتمام المواطن السعودي بالقيام بمثل هذه الأعمال.

ثم قام جلالة الملك والحضور بجولة عبلى اقسام المستشفى واطلع عبلى ما تحتويه من تجهيزات ومعدات طبية

وقد تقضل جلالته خلال الجولة بزيارة للمرضى حيث اطمأن جلالته عليهم وعلى ما يلقونه من رعاية طبية . وقال جلالته بأنَّ الذي رأيته الآن في الأقسام التي مررنا عليها اقسام متسطورة وان كتت لست مضتصا.. لكن الاخ الدكتور المطبقاني من احسدقائي القدامي وكنا تتحدث في ذلك الوقت وكان الهدف الذي نتكلم فيه من سنوات انه عندما يتخرج هو واخوانه اول ما يهتمون به اقتامة المستشفيات . وقد كمان في ذلك الوقت حديثًا وقد تحقق الآن والحمدقة .. ونرى انفسنـــا الآن في مستشــفي مــن ارقى المستشفيات معدات واستعداد والمريض شفارَّه بيد الله ولكن هذه هي الوسيلة في الشفاء واما الشافي فهو اند .

وقال جلالته بأن المهمة الكبرى للارتكاز بعد انتاعل الاطباء ثم للعدات والتجهيزات .. ونحن نرى الآن الاطباء السعوديين .. وقد الحميد اعطوا فكرة جيدة جدا بأن مستواهم لا يقل ابدا عن

مستوى الاطباء في البلدان الاخرىء وقال جلالته يمكن اننا لاحظنا انه لتي للمملكة العديد من المرضى من البلدان الاوروبسية والعسريسية للعسلاج في المستشقيات السعودية وهذا من فضسل أنه ونرجو أن شاءاته المزيد.

وقد امر خادم الحرمين الشريفين سلالة الملك فهدبن عبدالعزين المقدى غلال افتتاحه لمستشفى المدينة الوطني باقامة مسجد بجانب المستشفى. حفظً اق جلالته تخرا للاسلام والسلمين ويعد ذلك تفضل جالالة الملك المفدى بتسجيـل كلمة في سجـل الزيارات قــالِ

الحمدة انني رعيت هذا التطور من الاعتمامات الكبيرة من المواطنين في اقامة مستشفيات لخدمة المواطن ورأيت مسا كنت اتحدث به مع الاخوان ال المطبقاتم عندما كانوا لا يزالون يدرسون الطب في الخارج ان يقيموا مستشفيات في الوطن وهذا الحلم الذي كان حديثًا، تحقق الأن والحمدية على ذلك وارجبو لهم التوفيق

ثُم تشرف بالسلام على جلالت الاداريون والاطباء والمعرضون العاملون بالستشفى ثم غادر جلالته الستشفي مودعا بعثل ما استقبل به من حضاوة

الجدير بالنكر انه قد حشر الحقال معالي وزير المعارف الدكتور عبد العزيز الخويطر ووزير الشؤون البكدية والقروية ابراهيم العنقري ووزير الاعلام الاستاذ عني الشاعر وعند من كبار المسؤولين من



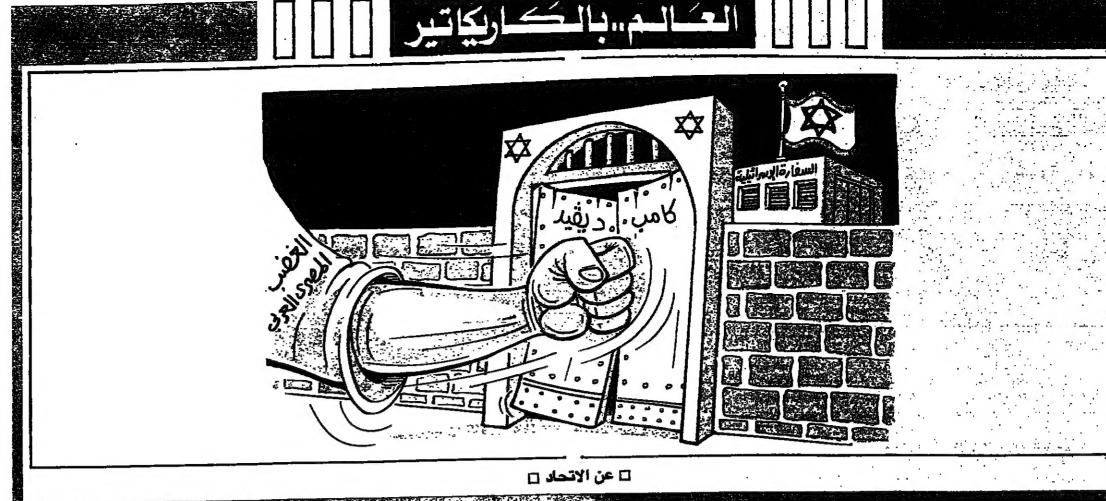
ارتفاع عدد المراكز الصحية من ٦٥ ألى ١٣٠ مُركزًا وارتفاع عدد الاطباء من ٢٠٩ الى ١٤١٥ طبيبا











شيغفنيا ببالربياء فكيم فقيع

يضادع بعضنا بالزور بعضا

يجبوع ويرتىدي ثوب الصريس

فتقضى الوقت في حب الظهــور

أما الشاعر العراقي محمد رضا

الشبييي فقد أذاه هذا اللون من

الفسساد الاجتماعي فسخسر منسه

شعيرا ... والشعير أحيد اسلحية

بساطل الحمد ومكسدوب الثنسا

اينها المصلح ... الداء هشا

ولكى تخلو مجتمعات العالم

الشالث والثاني والأول والعاشر من

طائفة الدعين الثقلاء .. لابد من

انتشار المعرفة الحقيقية والثقافة

الحقيقية .. لابد من ترسيخ الصدق

في اذهان الاطفال في مسراحلهم

الأولى .. لابـد من مصاريـــة الزيف

ومعالجة النفوس المريضة عن طريق

مجابهتها بالحقائق فالجراح يستعمل

المبضع ليستأصل الخبث من الجسد

الانساني وهو وان كان مؤلا ففي

عواقبه السلامة .. ولاشك أن العملة

الصحيحة اذا ثبتت ورسخت طردت

الزائقة من السوق وذلك على عكس

كىلاب ..وحضيارة :

الى درجة من الخطورة تجعل الانسان

الامريكي لايكاد يميسزبين رسسألته

كانسان وبسين متعه وشذوذ

عواطفه ... بالقطع فنحن لاتتحذث

عن الشذوذ الذي يؤدى ـ والعياذ بالله

_ الى مرض الايدر ... وانما نتحدث

عن الشذوذ النفسي الذي يتسبب في

هل يصل الفراغ الروحي والنفسي

مايقول الاقتصاديون.

کانا یطاب مالیس ُ له کانا یطاب ذا حـتـی انـا

فتنة النساس وقيت الغتنسا

ايها المصلح من اختلاقتا

الامتمانات ونسية النجأح نومية الاسئلة في الابتمانات ونبية النجاح العلية

التدريس في جامعة للك أبيصل بالدماء ومن خالال ملاحظاتي استويات الطابة والتلامية أي محيط الاقرياء والاصدقاء ومن خلال ساسمت من بعض اصدقائنا الماملين في مجال التدريس ويعض قريباتنا اللاتي يعمان في مجال التعريس تبين ان هناك عدة دلائل على أن مسترى التكريس ومستوى الاستصانات وستنوي التحسيل ليس عبل المستوى الذي كان عليه ايام تراستنا لولنشل لين عبل المسترى الطارب والسبب فيذلك راجع الى عدة امور منها:

١ - توعية التامج . ٢ - عشم جسيسة الطالب في التحصيل زلاتشغال الطلبة الآن في عدة امور لم تكن موجودة على ٣ - عسم اعتمسام الاستساق بالتعريس بالقند الكان

ا ـ تـوعية الاسكة وطريقة

واعتقد أن كِل تقبطة من النقاط السابقة تحتاج الى بيان ومناقشة قد تطول وليس هندا مجالها هذا بالإضافة الى أن هذه التقلط مرتبطة يعضها يبعض وق أعتقادي أن النقطة اللهمة التي يمكن أن تتمكم في التقاط السابقة وتجس من نتيجة التدريس ومن مستوى الخريجين أي كل الراحل من توعية الاستلة ومدي جديتها وتركيرها على الفكر والنضبج لدى الطلبة بدلا من أن تكون مركزة في اساسها عبل منابطيته الطالب ويتله مباشرة من غير تفكير عبيق في

انتا اليوم أن علمة إلى ان تركر على نوعية المتحرجين _ ملك النوعية للتي تكون تلدرة على ان تخدم الامة وتحملها على اكتلفها بدلا من أن تكون عيناً على الامة وأن يتم ثالث الا بمعسدة لمبور واسبيليا والربها واستزعها التحليق مراقية شرعية الامتعانات وبماسية الجهاد التي تعطي امتحاثات ليست على الستوى النشود وريمنا يكون من للفيد مراقبة نسب النجاح في المدارس وللماهمة والكليات وخلصة ثلك التي تكون في الغالب تربية من ١٠٠٪ أن للطلع على الرضع ل البلاد الغربية يعرف أن نعب النماح عادة لاتميل إلى

مدا القدر الاق التكرومي

مالاحكم إن

وآه ولي التوقيق ...

باطل .. معظم الناس يطلبون ماليس لهم .. ومغظم التاس يخصل فعلا على ماليس من حقه .. الصور كثيرة ، حول نوعية وانتبزاع العير منها سهل ميسور لاسحناج الى كبير نكاء لاستخلاصه .. وفي استطاعتك

وما لكثر الصور للهتزة والمقلوبة

في حياتنا وحياة الناس من حولنا ..

ولكن عين الرضاعن كل عيب كليلة ..

الكل مقتتع انه على حق وان غيره على

يامناهبي ـ آن كنت ممن يحبون

التسامل وانتضال الأمور ان تسسال

شدتها وقسوتها تحرق الجلد واللحم

فلان ؟ فيقولون وهم في حيرة باديـة

جواب سوی ان الرجل معذور بسبب

ما أصابه من هم وغم عكرا عليه صفو

معلهش، أي مكذا خلقت !!

وتسأل من حوله ، لماذا كل هذا من

وتسألني انا فلا تجد عندي من

لتتقد إلى العظام !!

نفسك ان كتت قد التقيت بنماذج من هذه الصور الهزورة ام لا؟ من حملال عملي في مجمل دعني اسألك _مثلا _هل التقيت مرة او مرات احد الناقمين على المجتمع الذي يعيش فيسه وينعم بخيراته ... هِل لاحظت انه ناقم على من يعرف من الناس ومن لايصرف وذلك دون ذنب أو جريرة .. العجيب أنه ينقم على نفسه احيانا فهومنها في حوف ، وهو منها على حدر تسأله لماذا كل هذا الخوف والحدر ... ولماذا كل هذا ألقرف والمرض ؟ فلا يجييك الا بالنظرات النافذات التي تكاد من

حياته وجعلاه بلف ويدور في دواسر مقرغة وأحيانا فيدوائر مترعة باليأس القاتل والسحب القاتمة . ` سـل نفسـك يــامــاحــي ألم يصادنك في حياتك بعض الأدعياء المغرورين ممن يحسبون انغسهم فوق مستوى الاخرين علما وذكاء وخبرة ... أما أنا فاعرف منهم الكثيرين .

النجار الذي يدعى انه مهندس ويأنف من مهنته الأولى التي لوصير عليهنا وسكن الى معطياتها لصار اقضل من كل المشدسين اصحاب الإجازات العلمية السمسار ينزعم انه تناجير ..

والستصحف يبدعي انبه صحفي ، والكويتِب يقول انه كاتب ، ومتعاطى . الأبب يشمخ انه من كبار الأبياء .. البيباك يصرعلى ان يقهمك انه يحمل مكتوراه في فن السباكة العليا ... وفازات أذكر اننا كنا نمر بحداء يرتق فتوق النعال باحدى الدن المصرية الكبرى وكان هذا النعال يتخذ من جسر سنفيل مقررا له يعنى لامصل ولا دكان ومع مدا الافلاس كله يكتب على صندوق متلميع، الأحدية لوحة كبيرة وبخط بارز والدكتور فالان لخمسائي رتق من الدرجسة الأولى المنازة بكتوراه في جراحة الاحذية

من جامعات استوكهلم .. واست

اشتهر بها داولاد البلده .

ثم يتابع كلامه قائلا: ومع هذا

ولعل هذا الرجل المسكين وأمثاله

وتسرى انصاف المتعلمين يؤكدون للتاس انهم جمعوا العلم من أطرافه

واخر يشتري سيارة ربما كان في غير حاجة اليها .. بل هو محتاج الى ثمن الوقود الذي تستهلكه السيارة النوع من الناس . 🚽

فأنا فعلا اخصائي أول في هذه الكذاب يكذب حتى يصدق نفسه.

الجواد البذال .

معونة بل هم يصرفون بالفعل معونات اجتماعية من الدول التي هم فيها

أدرى لماذا استوكهام بالذات بيدو ان رنين الاسم أعجبه فاختاره وتحاوره حول ذلك فيقول في لهجة محببة

من السلخرين المتهكمين يعد من أقل المدعين خطرا لأنه لن يؤثر كثيرا في خط الحياة العام وانما يسلى نقسه كما يقول أما طائفة المدعين في مجال الفنون والكلمة والمعارف العليا فهم أخطر من قنابل النابالم لانهم يسممون الجو الثقافي والاجتماعي والنفسي للامسة التي يعيىشسون في داخلها وينتسبون اليها .. صاحب الصوت الاجش يقسم انه فنان ولكن معظه مايلء والمتشاعر يزعم أنه شاعر والقاريء لكتاب او كتمايين في التربية وعلم النفس يدعي أنه من علماء المستقبل في هذا المجال .. وهكذا فدنيا الناس مليئة بالعجب العجاب .. ولعل اختطر ماتعانيته المجتمعات العربية وغير العربية من حيث العلاقات الاجتماعية هو مرض حب الظهور بمظهر لايساعد عليه التكوين الاساسي للانسان المدعي ... نرى الفقير يتشبه بالاغنياء حتى ولو

وترى الشحيح الكزيظهر في مظهر

ليسد فرجا في حياته هي الي الضرورات أقرب ... ولكف مرض الادعاء وحب الظهور ولعل الشاعس كان موفقا ولاذعا حينما تهكم بهذا

_تسالي يابيك ...ماذا نفعل ..هو الكلام يفلوس ؟

الحرفة. التي لايعرف قدرهـ إلا من تمرس فيها وفهم أسرارها فليس كل من أمسك بالمضراز رتاها ... ان المخراز في يدي كالقلم في يد الكاتب والمشرط في يد الطبيب فأنا فعلا دكتور .. وكنا نضحك في ذلك الزمن الرخى من الرجل ونقول مايزال

دفع ضريبة ذلك من قوت اولاده

في بعض بلاد العالم الثالث حيث الضوائق الاقتصادية الخانقة لايخدعك المظهر حتى ليكاد يصرفك عن حقائق الأمور .. تـرى أحدهم يتكلف في اللباس والاثاث والمركب بما لم تساعد عليه أمواله فهذا مفتون بتأثيث بيته على لحدث طراز بينما ذوو قىرابته الأدنسون في حاجمة الى

حجب عاطفة الرفق عن ان يمنحها الانسان لأخيه الانسان بينما بيذلها في سفاء مريض لاصدقائه من الحيوانات .. لقد كان ابوالعلاء المسرى نباتيا لايتناول اللحم فلما مرض واجمع الاطباء على ان يتناول حساء الفروج حفاظا على صحته قال قبولته المشهبورة واستضعفوك فوصفوك ليتهم وصفوا شبل الأسدء

ادم عليه السلام فهو القائل: فللأنزلت عثى ولا بأرضي سحائب ليس تختظم البلاد

ولكن مع هذا الرفق بالفروج فقد كان

ابوالعلاء رحيما ببني جلدته من ذرية

●● هذه الزاوية تهدف في الدرجسة الاولى إلى ايصسال صوت القارىء الى من يشاء من المسؤولين والموهبوبين وغيرهم، والحصبول منهم على الاجبابيات الواضحية والمحددة على استفساراتهم دون ان تکلف ـ القـاریء ـ مشقة البحث عن هؤلاء او زيارتهم او الاتصال يهم ولو

• فابعث عزيزي القارىء بما لديك من استلة واستفسسارات الى جسريسدة الحِسرُسرة ـ ص.ب ٢٥٤ -زاویــــة اسالونی. وســوف تجدها منشورة مع الاجابة عليها ممن توجسه مباشسرة اليهم وذلك كي تعم الفائدة والمنفعة اكبر عدد من القراء

سيدة امريكية لايعنينا نكر اسمها

وانما يعنينا انها لقيت التشجيع من

قبل شخصيات مشهورة ... من

هؤلاء الممثل الامريكي درايان اونيل،

وممثلات امريكيات مثل دزازا جابوره

وبربارا استريتساد وغيرهن يتم هذا

كله بينما تعتذر حكومات بعض

الولايات المتحدة الامريكية عن تقديم

العلاج الجاني لبعض الامراض

المستعصية مثل الايدز .. والتي

تحتساج الى نفقيات هسائلة لاجسراء

أختيارات معملية وغيره وذلك يحجة

أنها توفر المصروفات لمراكز البحوث

ومعتى ذلك أن الذي معه اموال يعالج

والفقير الذي لايملك ثمن العلاج يترك

امر اخر يجعلنا ندهش لنظرة

الانسان الامريكي المتعجرف الذي

يهتم بملاج الكلاب ويسرمى بقايا

المصولات الزراعية في البحر حفاظا

على مستويات الاسعار عالميا بينما

افريقيا وغير افريقيا من دول العالم

الثالث في حاجة الى هـذه

المحصولات .. في حاجمة الى

مستشفيات وعلاج _ وفي حــاجة الى

كسياء ومدارس _ في حياجية الى

ضروريات كثيرة ... ما أتعسها من

حضارة تلك التي ينعم في ظلها الكلاب

بما لم ينعم به آلانسان .. وبارك الله

فيىك وفي معطيماتىك يساحضسارة

الاسلام .

تعلن مؤرك سيرابطوجي المسناعة التجارة والطفي وشركاه

نبيدل أيحق أصطالبة على الطيطنكيويين أعلاه عليه مواجعة المؤسسسة بعثاع

طلك فيصل عماتيالعنزية لدوالعاوس ته ٦٦ ٢٩٦٠٤ وذلك عمال

أبيوع من مَا وَيَجَه والمؤسسة ليست مستولة عن أي مطالبة بعد ذلك .

سَائِق شويل وشاكوش

سيائفتين ستيارات فالاب

Train yourself the easy way

using our unique self-study booklets, quickly - enjoyably - successfully.

In the ENGLISH LANGUAGE from "English for Beginners"

(with pronounciation cassette) to "Higher English", also in

BOOKKEEPING & ACCOUNTS, MANAGEMENT,

SALES & SPECIALISED SUBJECTS.

Personal qualified tuition and guidance are included with this training, a real benefit which no instruction manual alone can ever give.

ALL AT LOW COST - by airmail post

Send for our FREE Brochure by airmall wilhout obligation to:

Trans-World Educational Publishers Ltd.

DEPT. SDI 890, SCEPTRE HOUSE, 169/173 REGENT STREET, LONDON, WIR 7FB, ENGLAND OF TELEX: 4192295 HWDHSE G

عَيْ الْ وَحَدِيثِ مِنْ ١٦٦٠ ٤٧٨ عِيْنَ مِنْ ١٦٦١ عِيْنَ مِنْ ١٦٦١ عِيْنَ مِنْ ١٢٩١ عِيْنَ مِنْ الْمُعْلَقِ مِنْ مِنْ ١٩٩١ عِيْنَ مِنْ الْمُعْلَقِ مِنْ مِنْ الْمُعْلَقِ مِنْ مِنْ الْمُعْلَقِ مِنْ مِنْ الْمُعْلَقِ مِنْ الْمُعْلِقِ الْمُعْلَقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلَقِ الْمُعْلَقِ الْمُعْلَقِ الْمُعْلَقِ مِنْ الْمُعْلِقِ الْمِعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمِعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمِعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْ

للمشاريع لكهرائيه

عن مفادرة مكنوليها الأوسي أسما وُلع بعدوهم ١-

١ بهابيلوم الويع بور فلبيع ٢ أونري أسماعيل ٢ - اراحيم موريوس هندي ٤ عصام المراجع عيث

للاهمال حتى يموت !!!

وهو القائل ايضا :

خنفف الوطء منا اطن أدينم ال

ارغن الأمن هذه الاجساد

امنا حضارة الغنرب المعاصيرة

والمتمثلة تماما في امريكا وما ادراك ما

امريكا ام الموبقات والديمقسراطيات

ومصدرة التقاليد والعادات والمؤثرة

في ثقافة الأمم والجماعات ارادوا او

لم يريدوا .. وماعلينا من هذا كله ...

الذي يعنينا هو مايقال عن مدينة لوس

انجلوس الامريكية وكيف انها تنتظر

مولد دار طبية مقامة على احدث النظم

والتجهيلزات (حصاصات البخار

والفحص الطبي الدوري والرعبايية

وتسال لمن كل هذه الرعاية وهذه

العناية فلا تجد جبوابا سبوى انها

لاصدقائهم الكلاب وغيرها من

الحيوانات الأليفة والمدللة تلك التى

يرغب اصحابها في تأمين سلامة

حيواناتهم وضمان خلو اجسادها من

الأمراض السارية .. وستقوم

بالاشراف على هذه الدار الطبِبةِ التي

سيكون الانتساب اليها برسم معين



🛭 وزير التخطيط 🖰

🗅 محمد النوح 🗅

أهداف الخطة الرابعة

□ القارىء: عيدالمحسن العبدات الفريحان _يسأل قائلا: هذاك اهداف الخطة التنمية الرابعة في الملكة العربية السعودية هل يمكن ايضاح هذه الإهداف؟

 جواب: تعتبر اهداف خطة التنمية الرابعة استصرارا لاستراتيجية خطة التنمية الثالثة ومن هذه الاهداف التركيز على الكفاءة والفعالية في استخدام الموارد وتنمية وتطوير القطاعات الانتاجية والقوى البشرية، وتشترك أهداف الخطتين في وضع الاطار الرامي الى تغيير هيكل البناء الاقتصادي.

واهداف خطة التنمية الرابعة للمملكة العربية السعودية -4121-/12-0

١) المحافظة على القيم الاسلامية.. وتطبيق شريعة الله وترسيخها الدفاع عن الدين والوطن.. والمحافظة على الامن والاستقرار

 ٣) تكوين المواطن العامل المنتج بتوفير الروافد التي توصله لتلك المرحلة وايجاد مصدر الرزق له .. وتحديد مكافأته وفقا لعمله .

كفاءتها لتخدم جميع القطاعات. ٥) دفع الحركة الثقافية الى المستوى الذي يجعلها تساير التطور

٤) تنمية القوى البشرية والتأكد المستمر من زيادة عرضها ورفع

الذي تعيشه الملكة. ٦) تخفيف الاعتماد على انتاج وتصدير البترول الخام باعتباره مصدرا رئيسيا للدخل الوطني.

٧) الاستمرار في احداث تغيير حقيقي في البنية الاقتصادية للبلاد بالتحول المستمر تحو تنويع القاعدة الانتاجية بالتركيز على الصناعة

 ٨) تنمية الثروات المعدنية وتشجيع استكشافها واستثمارها. ٩) التركيز على التنمية النوعية بتحسين وتطوير ادا ء ما تم أنجازه من منافع وتجهيزات خلال خطط الدولة التنموية الثلاث.

١٠) اكمال التجهيزات الاساسية اللازمة لتحقيق التنمية الشاملة. ١١) تحقيق التكامل الاقتصادي والاجتماعي بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

كسور السنة والشهر واحتسابها

🗆 القارىء: ع.د. الاحمدي _يسال قائلا: موظف حاليا خدم في الجندية ست سنوات حصل على بيان خدمات بها فهل تحتسب له هذه الخدمات الى خدماته الحالية لغرض الاستفادة منها في التقاعد. وهل كسور السنة والشهر تحتسب عنـد احتساب العائدات التقاعدية للمتقاعد؟

وقد اجاب على هذا السؤال سعادة الاستاذ فيصل المعمر مدير علم مصلحة معاشات التقاعد

■■ جواب: تحتسب خدماته العسكرية التي اشار لها مع خدماته الحالية عند الاحالة للتقاعد اذا كان لم يعوض عنها. اما الفقرة الثانية من السؤال فان كسور السنة تحتسب اما كسور الشهر فلا تحتسب كما تجمع خدمات الشخص المختلفة بما فيها الكسور ولا يخصم منها الا كسور الشهر اذا ظهر بعد جمع هذه الخدمات.

الموظف والتدريس

🛘 القارىء: محمد زيد الوهاس ــ الرياض: يسال قائلا: اذا موظف بالمرتبة السادسة حاصل على الشهادة الجامعية من كلية التربية بجامعة الملك سعود وأرغب التحويل الى وظيفة مدرس هل يجوز ذلك؟

وقد اجلب على هذا السؤال سعادة الاستلا محمد النوح مدير أم الشؤون المالية والادارية بوزارة المعارف

 بيستطيع الاخ السائل مراجعة وزارة المعارف بمؤهلاته حيث يمكف التحول الى سلك التدريس على اللائحة التعليمية اذا كان حديث الد جج.

مطبوب عاللنظافة

الإنصال ش/ ١٩٥٩ ٨٤٣٣٥٢٩

بمناسية انتقال السفارة اليابانية الى مقرها الدائم في المحى الدبلوماسي اقام

سفير اليايسان مساء يهوم الثلاشآء حفل

استقبال كبيرا حضره عدد كبير من كبار

المسؤولين وسفراء الدول العربية

الاسبوع لنشرها اما

بالنسبة لموضوع شجرة

الأسبوع القادم

فتحى نشكر لك اعجابك

بالنسبة للقصيدة التي

بعثت بها ضهي غبير

🚒 الاخت فاطمة الموخلي

اشكرك على الكلمات

الرقيقة تجاه الصفحة

ويالنسبة للمشاركة التي

بعثت يهأ فهي جيدة

أقيل مصرية

كتب : عبدالغني الجندي ..

الفنون الشعبية، التي احتفلت بعيدها الــ ٢٥

الاسماعيلية تستضيف ١٢ دولة

في اول مهرجان دو يي

للفنون الشعبية الدولية

استقيات مدينة الاسماعيلية المصرية ونسود ١٢ سولة شاركت في

مهرجان الاسماعيلية الدولي الاول للفنيون الشعبية والذي استصر لمدة

اسبوع كامل ـ وهي : كورياً - بولندا - العراق - اسبانيا - تركيا - فتلندا -

فرنساً .. المجر .. الصين .. ايطاليا .. يوغوسلافيا .. وعن دولة مصر طرقة

أضاء عبدالنعم عمارة محافظ الاسماعيلية شعلة المهرجان على المسرح

المقام في ميدان المحطة بطول ٤٠ مشرا .. وعمق ٢٠ مترا وساهمت في

انشائه القوات السلحة المصرية .. وحضر المهرجان مسيو كورساجيه

رثيس منظمة وسيوفء الدولية وسفراء الدول المشتركة والمهندس عثمان

الجدير بالذكر ان العروض الفنية قد اقيمت في شوارح وحدائق المدينة

كان العرض الأول قد قدمته فرقة اسبانيا للفنون الشعبية التي قدمت

ثم قدمت فرقة مكارشنتاه الإيطالية وفرقة وبأرتوك بيلاء المجرية والفرقة

رقصتها الشهيرة والميزة والفلامنكوه .. ثم تبعتها فرقة الصين للالعاب

وشاهدها اكثر من ٢٠ الف متفرج شاهدوا اكبر تجمع الفنون الشعبية

أحمد عثمان رئيس المجموعة البرلمانية لمحافظة الاسماعيلية .

ب ألملتقى ونسرحب

🛎 الأخ صديق المبقحة

الجمعيد محمد مختار

سعسد تنزمت بك

وتشكرك على القصيدة

التي بعشت بــهـا

وسنتشرها ان شاء اش

🗷 منديق الصفحة

عبده ينوسف مسالح

المواضيع التي بعثت بها

غير صالحة للنشر أمل

ان تبعث بمسواضيع

جيدة وثق اننا سننشرها

🔳 الأخست اشسواق

الزهراني المواضيع للتي

بعثت بها جيدة ولكنهأ

لاتحض المصفحة

وساحيلها الى الزميل

ان شاء الله ..

في الأسبوع القادم .

لمنفحة الملتقى

ومستحيلهما للمحسرر

المختص أما بالنسبة

لمرضموع الاستال

الشعبية والأقبوال

فسننشره الأسبسوع

🖪 الأخ محمد زكريــا

وصفي تشكرك عبل

تجاوبك وعلى المواضيع

التي بعثت بها ولكنها

غير مسالحة للنشر في

الصفصة واحلتها الى

الصفحة المختصة مع

🕿 الأخ منالح باعوضه

القصيدة التي بعثت بها

غير مبالحة للنشر حاول

مرة اخرى وشكرا .

مصلفي أمين لـ «الجزيرة»:

لا استطيع لن اتكر انني تهييت بعض الشي وأنا ذاهب للقائد ولكنه تهيب بداخله الغرح والسعادة الغامرة بلقاء نشيخ الصحفيين العرب، أن جان فقا التعيير والرجل الذي تخبرج من مدرست عشرات الصحفيين الذين يؤمنون بأهمية الخبر في الرجل النبي حول تقاط الخبر الى افكار تنخل السعادة على قلب الكبير والصغير .. ولكن تهيبي مبرعان مازال عندما استقبلني الصحفي الكبير الأدب الاستاذ مصطفى أمن بالتسامة العريضة التي لأتفارق وجهه .. وكان هذا الحديث دعن الصحافة العربية، رغم مشاغل مصطفى أمين الكليزة والتي استها ينفي من رثين الهاتف الذي لم

كلهم اولادي

🗆 للاستلة مصطفى امين مؤلفات عديدة ولكن أيها أقرب ألى قليه ؟ معيد وسى ميه ما الكاتب عادة هي أولاده ولايستطيع الاب أن يفرق بين أولاده وفي الحقيقة فانني لا استطيع ان اقول لك هل احب كتابي البكر (الاول) اكثر أم كتابي الاخير

٨ طبعات لأو لى سجن

🛘 كتاب سنة اولى سجن هل فكرتم في الخال تعديلات عليه ؟ _ الكتباب طبع للمرة الثامنية ولم أغير فيه .. وحتى لُو طلب مني ان اغير فيـه فائي افضل ان بيقي كما هو .

كتبته سرا خوفا من السجانين هل تتذكر الظروف التي كتبتــه

_هذا كتبته وانا في السجن · .. كنت قلقا وكنت ممنوعاً من استخدام الورق والقلم .. كنت اكتب واسمع اقدام السجانين خارج الزنزانة فأتوقف عن الكتابة وإكن بعد أن خرجت

السجن بدون ان أغير فيها حرفا وأحدا. الصحافة السعودية

من السجن نشرت قصمي كما كتبتها في

تقدمت كثيرا 🗆 الصحافة المعونية كيف شرونها بين الصحافة العربية ؟ - أستطيع أن أؤكد أن الصحافة السعودية تقدمت في السنوات الأخيـرة تقدما عظيما جدا وصدرت صحف جنيدة وأصبحت تطبع على احدث المطابع في العالم وهذا شيء يذكر لها .

الصحافة مدرسية للثقافة

□ كيف ترون العلاقة بين الصصافة وثقاقة الإنسان العربي ؟ - انا اعتقد ان الصحافة هي مدرسة للتقافة ... ولكنسا لاننا نعيش الان في

عصر السرعة فبأن الصحافية اصبحت تعتمد على الآلات المسريعة.. والكشابة نفسها اسبحت سيريعية وإذاك فيان المنحفي الأن لايجند الوقنت الكنافي للكتابة والتاليف .

مصطفى أمين يتمنى العودة للسجن !!

🗅 وهسل يضطبق نلك عسلي الاستساد مصطفى امين ؟ - بكل تأكيد واكبر دليل على ذلك انني الفت وانا في السجن ١٨ كتابا بينما لم اؤلف سوى ثلاثة كتب فقط وانا خارجه _

الادب أطول عمرا

🗖 في رثيكم كيف تسرون الفسارق بسين الصحاقة والادب ؟ - الفرق بينهما في رأيي .. هو نفس الفرق بين الصورة الفوتوغرافية والرسم بالزيت .. الصورة الفوتوغرانية لاتستغرق اكثر من دقائق اما الصورة الزيتية فتحتاج الى شهبور واحيانا لسنوات حتى تستكمل ... ولهـذا تبقى الصورة الزيتية فشرة أطول من بقاء

فترة اطول من الصحافة . الاعتلانات مقروءة جيدأ

□ هنل ترون ان الإعبلانات دعامة اساسية لقوة الصحيفة وهل يمكن ان تؤثر الإعلانات على مجرى الصحيفة ؟ _ القراء في البلاد العربية كانوا أيام زمان لايقرأون الإعلانات ... اما الآن فقد أصبحت الاعبلانيات بناينا مهمنا في الصحف ... وقبد لإصطات أن القبراء يعطون الاعلانات نفس الاهتمام الذي يقرأون به الإخبار ...



🗆 عبد الله الجفري 🗖

ـ هذا اليوم يعني امي لأن العلاقة التي

كانت بيني ويبن امي كانت علاقة وثيقة

جدا وقد لعبت دوراً كبيـرا في نشــاتي

وكنت احترمها جبدا لدرجة أثنى كنت

اقول لها طول حياتي محضرتكه وكانت

اذا بخلت غبرفتي قمت من مكاني

احتراما وقد ياومت على ذلك حتى وانأ

عضو في مجلس النواب وصاحب اخبار

الجننة تحت اقدامها

🗆 مامدى الارتباطيين الأم وملجاء

_ القران كرم الأم وجعل الجنة تحت

اقدامها وقال تعالى : واخفض لهما جناح

الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما

ربياني صغيراء وهذا شيء عظيم في حق

الوالدين وانا في رأيي ان اجمل علاقة في

الدنيا هي العلاقة بين أبن وأمه أو أبنة

يه الإسلام في شأن الوالدين ؟

🗆 على امين 🗅

اعلان عن الفيلم في [الاخبار] ولذلك فقد

والمقال ؟

اتفق معنا سرا على نشر الاعلانات على أن

مديانا، تحتج على الإخبار ؛

عن اعسلان مثلمنا يبحث عن الخبسر ـ نعا وأذكر أنّ أحد المستولين على دور السينسا نب بعدم اعطاه اية

🗆 ملذا يعني لك يحوم ٢١

🗆 انن انتم ترون ان القارىء يبحث

اعلانات [لأخبار اليوم] والا ستتعرض السينما للغلق ولاحظ صاحب احدى دور العرض وكان يونانيا انخفاضا هابلا في الإقبال على السينما «دياناه بعدم وضع

يرسل لذا في كل مرة تلغرافاً يحتج فيه على نشر الاعلان بدون أنن -

يذكرني بامي



📋 نداء قدمته عن طريقة فكرة وكان له صدی انسانی مازلت تذکرہ ؟

_ هو النداء الذّي وجهته لانشاء معهد القلب بعد ان ترقف البناء فيه ومسارلت اذكر ان تبرعات كثيرة جاءت من كل انحاء العالم العربي ومنها تبرع بمليون جنيــه مــصـــري من ســعــودي رفض الاقصاح عن اسمة .

مليون جنيه من سعودي

الملك فهيد انقذهم

🗖 سبق ان قدمت نداء عن طريق فكرة للعبالجة ابنياء احدى اسر القياهيرة واستجباب لهذا النداء جبلالة الملك فهد بن عبدالعنزيز المفدى حيث امر بعلاجهم في مستشبقي الملك ضائد للعيون ... هل تذكرون هذه الواقعة ؟ ـ نعم وهؤلاء الاطفال كانوا سيفقسون البصسر.. والملك فهند مشكورا أهتم بهم وأحضرهم للمملكة وانخلهم أحسن المستشفيات وعولجموا وعادوا مصر شاكرين هذه اللفتة العظيمة من جلالته

۱۰۱ وذکری خاصه بی

🗆 تصيحـة مصطفى أمـين للصحفي المبتدىء ماهي ؟ انصحه آن بقرأ كثيرا ويكتب كثيرا وأتذكر أننى كتبت مأثة مقال قبل ان ينشر المقال رقم أ ١٠ واني مكثت عشر سنوات قبل أن أوقع باسمي على مقبال وأحد ومىبرت وجأهدت حتى استطعت تكوين [أخيار اليوم] .

المهم أن تعطيها اكثر ..

🛘 الصحافة هواية أم تخصص أم

ـ الصحافة هي موهيــة وخيـرة وعلم والصحفي محتاج لكل هذه الاشياء ... والاهم أن الصحفي يجيب أن يحب الصحافة ويعطيها اكثر مما تعطيه أسا الذي يحاسب الصحاقة بالورقة والقلم والحساب فانه يكرن صحفيا غير ناجح

عبدات الجفرى

🗅 من من الكتاب السعوديين يقرأ لهم مصطفی امین ؟ ـ اقرأ لكنيرين منهم وفي مقدمتهم عبدات الجفري وني السعودية كتَّلب كثيرون على مستوی چید .

كنا شخصية واحدة

🗀 مصطفى أمين هل تاثر انتلجه بوفاة شقيقه على أمين ؟

ـ انا عندماً فقدت على امين فقدت نصفى الأول وبقي تجمفي الشاتي عسل قيسد الحياة .. وكنا في حياتنا نكاد نكون شخصية وأحدة .. كان هو بيـدا المقال وأنا أكمله ولايشعر القارىء بالفرق وكان هو يتلقى اتصالا هاتفيا ويكون مشغولا فاكمل المكالة دون ان يشعر الطرف

🛘 هل تذكر اواشل الامنيسات التي حطَّقتها احْبار اليوم؟ ـ نعم انكر عندما ذهبت محررة ودقت

بأب طفلة يتيمة لتعطيها عروسة وذهبت معروة اخرى لبيت تلميذ واعطته دراجة ليذهب بها للمدرسة بعد أن كان يمشي ٦ كيلومترات.. وكذلك اشترينا بقرة لفلاح ماتت بقرته واعطينا عجورا تذكرة طائرة المج ، وسنة بعد اخرى تزداد الاساني التي نحققها وتسزداد ايضا تبرعات أهل الخير لتحقيقها .

فيها مجهود طيب

🛘 مساراي الاستسلامصفي أمسين في المجلات الإدبية السعودية ؟ ـ هناك مجلات ممتازة مختلفة وخاصة المجلات الادبية وهي مجلات جيدة وفيها جهود طبيسة وأتعنى لهسا استنعسرار

القومية المصرية للفنون الشعبية عروضهم التي حازت الاعجاب وفي اليوم الثاني للمهرجان قدمت فرقة الرقص الفنية لجمهورية ببلورسيا السرفيتية وفرقة الفنون الشعبية العرافية عروضها وسطجنود ضباط القوات المسلمة المصريبة ... وفي البوم الثيالث قدمت الفرق ٢ عروض فنية شعبية للفرقة الفنلندية والقرقة الاسبانية للغن الشعبي وفرقة خلال العروض الفنية الشعبية ... قدمت الغرق المشاركة نوعيات من الوجبات الشعبية الخاصة بكل دولة .. وكان مما زاد استمتاع الناس بالهرجان .. هو جلوسهم على الأرض الخضراء في الاسماعيلية لمشاهدة العروض .. بعيدا عن تعقيدات الديكور ... وقيود المسارح فاقيمت العروض في الهواء الطلق وسط ديكورات شعبية مفتوحة تعبر عن الفن

وفي نهاية المهرجان اعلن عبدالمنعم عمارة مصافظ الاسماعيلية عن رغبته في استضافة المهرجان الثاني في العام المقبل بالاسماعيلية ... وقد وافق على الرغبة مستر كورساجيه رئيس منظمة سيوف الدولية .

تعديل رسوم العبور في قنساة السويس

اعلى المهندس عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس الرسوم الجديدة لعبور السفن في قناة السويس والتي ستطبق ابتداء من اول يناير ١٩٨٦م

وقد جاءت مؤشرات التعبيلات الجديدة على النحو التالي : -متوسط الزيادة بالنسبة لناقلات البترول ٢٠٧٪ _ متوسط الزيادة بالنسبة لسفن البضائع الصب ٢,٩٪ متوسط الزيادة بالنسبة للبضائع العامة

واعلن المهندس عزت عادل عن منح تخفيض لناقلات البترول والناقلات المشتركة المحملة جرنيا التي تحمل بترولا خاما عما يجاور ٨٥٠٠٠ مان صاف ليمسح الرسم الجديد المطبق على مايزيد عن هذه الحمولة ١٠١٠ وحدة حقوق السحب الخاصة بدلا من ١٠١٥ وحدة .. اي بتخفيض قدره





ما أقسى لحظات الهدوء والسكينة والركون الى النفس ... والحديث معها ومناجاتها ومحاسبتها ... وما أجمل نعم الله أن خلق فينا العقل والضمير

من يتحدث الى نفسه ... مجنون او هو قريب من ذلك ... ولكني اختلف معه وقد يتقق معى كثيرون ... وقد يختلف معى اخرون .. ولكن هناك روايا للفكر .. كما هو لموقع النظر من رؤية الاشياء وصورها ... وارى ياصديقي القباريء ... ان من يحدث نفسه ويحاسبها وينفرد معها لهـو أعقل العقـلاء ... فهو يحاسب نفسه قبل أن يحاسب ويراجعها .. فـريما نزغه الشيطان وزلقه لمضالفة أمر اله سيصانه وتعالى ... وربما راعى ضميره الذي يوقظه بالحدي والمشورة وعباد للاتجباء المسحييح والرؤيبا الواضحة ... فأصدق مايكون الانسان عندما يكون في خلوة مع نفسه ... ومن منا لم يكذب حتى ولو كانت الكذبة بيضاء ... وأو في أبسط الامور ربما لداعبة طفله ... ربعا في مجاملة .. لصاحب او زميل نسيه في أمر من الامور واراد مجاملة له ان يؤكد له ان امرا ما قد حال دون ذلك ... مع أنه هو وحده الذي يعرف أنه قد نسب ... وعندما تخلو الى نفسك ... فأنت وحدك الذي يعرف الحقيقة .. بل وصدق مشاعرك ..

والمعنى هذا شامل جامع ولكن اكبر مايتضعنه ان النفس أولا .ثم لامانع من الاحترام للاخرين وخاصة ذوي الحظوة من القلب والصداقة ... وليس في هذا المعنى الصابق انانية مطلقة كما يظن البعض ... ولكن الأحترام للنفس ومحاسبتها وتقويمها بالضِمج الحي.. لَهُو في طريق الحق لو أنك اتخذت من الاخلاص مسبحان وتعالى تبراسا ونورا وهداية لها وكك ... وعذرا ياصديقي القاريء لهذه المقدمة المسهبة ... ولكن أربت أن أشاركك بعضما من خواطر نفسي فعندما خلوت الى نفسي اسالها في هدوء ... ماذا نريد نحن من هذه الدنيا ... وماهى امالنا وامانينا ... وكيف أصبح ؟ ومتى ؟ هل أنشد مالا اكثر ام الصحة افضل ... قلت لابأس من الاثنين معا ... ولكن ظللت شاردا سابحا معها ... وعدت اقول عل هما يكفيان الانسان ام لابد من وجود الاولاد .. بنين ام بنات ...

وليكن ولكن مل ساعيش حتى املا حياتهم سعادة .. وتذكرت السعادة قد منيتها وزادت مطالبي .. مطلبا ثم اخر ... وقلت لاباس يهم جميعا ولكنّ الى متى سأحتفظ بالشباب ... وهنا بدأت اشعر بالضيق مرة اخرى وعدت لنفسى احدثها وكيف اضمن الشباب؟ وارتدت نفسي الى نحرها بعدما عجزت أن اتمنى لتنسي شبابا دائما خاصة وقد غزا الشيب مفرقي ... وبدات الحيرة ... واردت أن أقطع الحيرة على نفسي ... وقلبت مفتاح المذياع بين المحطات الاذاعية وبألبتها متوترا ... أريد ان أبعد خيالي وانهي الحوار والخيال واعود لواقعي ... وفجأة ... وقفت بدي على واحدة منها وسمعت تداء عذبا جميلا .. هز مشاعري وكياني وزلزل اعماقي بالخشية ... كان النداء يارب .

وأققت وعدت اكرر ... يأرب .. يارب وكسان فيها خُـــلاص من الفكـر والشــرود الذهني الذي انتأبني منذ قليل .. كانت هذه الكلمة والتي يرددها كل من اراد ان ينتهي من عدّاب الدنيا وعَليه الفكر ...

وعدت أقول لنقسي تبرى اليست السعادة حقا في ذكر الله وتذكرت الابذكر الله تطمئن القلوب .. وكررتها طويلا .. يارب ... يارب حتى طفقت الدموع من عيني ... لينشرح بعدها صدري ... وقلت لنفسي حقا .. فْالسعادة الابدية لمن أطاع رب البريه ...

ولكنها النفس وطبيعة البشرولا اعجب من التغير في الحياة فهي الصبيرورة سنتها .. وهكذا النفس تتقلب وتجلال صاحبها يحدثها وتحدثه ويناجيها حتى يفيق ويناجي ربه ... وهنا تنفرج اساريره .. فسسع ينا أخي الى ذكر اقه وغير مبابندا لك من

حاتم سعيد وليد

ىعدھا:

مبد الله

سعداء للعيش هنا وعودة فلسطين طهنا ؟

رب الأسرة : 17 سنة تضيتها في مدرسة واحدة..

الفطير «المشتت» بالسهن

ويقول سيد القطب بان الافراح في

قريتنا تختلف عن افراح بقية المحافظات

المسرية فبالقرح عندنا هنو حضنور

الاقبارب يبهم الدخلة ويكون العريس

والعروس متزينين بالحناء ويحيي الفرح

ويضيف قائلا لدى طفلتان هما ميرفت

ومنى والاخيرة عمرها ٤٠ يوما _ وفي

نهاية كلامه يقول اتمنى من الله ان يكون

عادة الفنان الشعبى مصيطه

طأب تنزاني بيننا ،

الملتقى في ضيافة امرة فاسطينية :

الحوثي قراء الملتقى .. التقدير والشكر لكم جميعا على ما بعثتم به من رسائل تحمل مواضيع جيدة .. واخص بالشكر الاغوة النين اتصلوا سالهاتف منذا الاسبوع مسدين اعجابهم وملاحظاتهم وعنيهم ومشاركتهم ايضا .. ويهذه المناسبة يسعدني ان ارجب باي استفسار يتعلق بالصفحة والشاركة بها .

. وكما ذكرت سابقا فالصفحة تسير وفق خط معين خط لها من الصعب تجاوزه .. واقبول للاخوة الذين عتبوا عليتا لعدم نشر مواضيعهم . اقول بأنها غير مبالحة للنشر في الصفحة واقوم بتصويلها الى الصفحات المختصة . ويالتالي تشرها .. وتقوا أن أي رسالة تأتي الينا لن تهمل فان كانت تخص الصفحة فتتشر في اسرع وقت وان كانت تحمل موضوعا خارجا عن مسار الصفحة فانها ستحال الى الصفحة التخصصة فيها .. مع احترامي وتقديري للجميع .

ممن قيدم السبت يلقى الاحد اساميه،

بمعنى أن الدنيا أخذ وعطاء . فمن تعطيه

معلى قد لحافك معد رجليك، بمعنى ان

تعيش حياتك وتكيفها على قدر امكانياتك

وقليل البخت بلاقي العضم في الكرشة، يمعنى إن الاتسان يكون سيء الحظ في كل

شيء حتى الكرشة التي لايوجد بها عظم فاته يجده فيها وهنده دليل عبل سوء

مجيتك ياعبد المعين تعيني لقيتك

ياعبدالمين تتعان، بمعنى انك

لاتلجأ الى شخص ضعيف الامكانيات

متحلف لي أصبيقتك أشسوف امبورك

استعجبء يمعنى انسان منافق لاتعبر

ميمسوت المعلم ولايتعلمه بسمعتى ان

الانسان مهما كانت درجة علمه يموت وإن

ضسربني ويكى وسبقتنى واشتكى،

بمعنى أن شخصنا يخسطىء ويغلط في

الأخرين ويسبق بالشكوى والبكاء وكأنه

دان كان حبيبك عسل ماتلحسوش كله،

بجعنى اتك لاتطمع فيمن يحبك ولاتأخذ

حياجارية اطبخي باسيدي كلفء بمعنى

أن ألاتسان لايطلب شيئاً يطهى له وليس

واللي أيده في ألميه مشي زي اللي أيده في

ر النار، بمعنى ان الانسان الذي يـواجه

حَ الصعابُ في حياته ليس كالذي يشاهدها

ان الانسان الاصيل الطيب القاب مهما

الطروف التي يواجهها .

ان ذبل الورد تظل رائحته فيه، بمعنى

تلف به الآيام يظل على طباعه مهما كانت

عادل السيد عثمان

مصري _مقيم بمكة الكرمة

معه مایشتری به هذا الثیء

ليساعتك على قضاء حاجتك

يصتل الى درجة الكمال العلمي

الفعاله عما يقوله

أكثر مما تعطىء

اليوم ستحتلجه غدأ .



العربية والصديقة المقيمة بالرياض لنتعرف منهم عن بالدهم وعاداتها وتقاليدها وعن مشاعرهم وانطباعاتهم في الأقامة هنا ... وكانت البداية مع أصرة مصرية ... واليوم يسرنا أن نكون في ضيافة اسرة فلسطينية عاشت في الرياض اكثر من ربع قرن ..

كانت الرياض مدينة صغيرة 🛘 كيف رايت تطور الرياض خلال هذه

 في المقبقة الرياض قفارت وتطورت كثيراً خلال هذه الفترة من الزمن ومن ذكرياتني عنها كانت الشموارع المسفلتة تعد على الاصابع وكانت مساحتها قليلة جدا لانتجاوز ؛ كم " .

اما الآن فقد ظهرت الأحياء الجديدة والشوارع الفسيحة والعمران الهاشل واصبحت الرياض تضاهى كبريات المدن في العالم بعد أن كانت شبه مدينة

ماهو رأيك في تعامل ابناء الملكة

- في الحقيقة التعامل هنا جيد والأخرة في المملكة يحترمون العاملين والمقيمين هنا من اي جنسية كانت . واذكر انني عندما

اوقسات الفراغ نقضيها في الخرج

الدامس وتحت ضبوء القمير في هيدوء

المطازيز تعجبني

القصيم _ كذلك هناك الكبسه والجريش والقرصان وهذه نعملها في المنزل احيانا.

🗆 هل هناك مقلب محرج وقعت فيه من لحد الإصدقاء السعوبيين ؟ ـ في أحدى المرات دعاتي مدير المدرسة لتناول طعام الغداء وني الحقيقة أكلت لحما غربيا ولكنه لذيذ جدا وبعد ان شبعت قبال لي هل تعبرف اللحمة التي اكلتها قلت . لا قال لحمة ضب !!! من بعدها احببت لحمة الضب.

كلمة وفساء لهذه اليلاد

🗆 مسامسدى ارتيساحكم في الأقسامسة _ في الحقيقة انا والعائلة مرتاحون كثيرا

و«المطازيز» تعجبني

و«الضب» كـان لي معـه

موقف

وبية الاسرة « «المسنس» من أشهر الأكلات الظسطينيسة والنضرح زمسان أفضل من الان

كنا قد بدأنا الأسبوع الماضي بياب خاص وهو زيارة احدى الأسر

محمود محمد حسن مصلقي من مواليد ١٩٢٥م في قرية صبيارين قضاء حيفا.. متزوج ولدي ثمانية لولاد _ ست بنات ووادان منهم ابنتان متزوجتان...

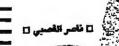
٢٥ سنة مدرسا بالملكة

🗖 منذ متى وأن تعمل في المملكة ؟ _ قضيت في الملكة حتى الآن ربع قرن من الزمن عملت فيها مدرس ابتدائي _ درست خلالها ثـلاث سنوات في منـطّقة القصيم عنندمنا اتيت للمملكنة عنام ١٣٨١ هـ في مدرسة النبهانية وهي تبعد عن مدينة الرس ٤٥ كم . كما درسّت ز محرسة الاسياح الابتدائية عام ١٣٨٢ هـ ومن عــام ١٣٨٤ هـ وحتى الأن وأنا أدرس في مدرسة التذكارية وقد مكثت فيهما حتى الآن ٢١ سنة والشيء الذي يجب أن أذكره هنا أن جميع المدرسين قد تغيروا فيها عدا المدير !

تعسونت على الصبير

معكم وساهو ألشىء الذى اكتسبت

اتيت وعملت في القصيم مكثت فترة حتى تعودت وتأقلُّمت مع العادات والتقاليد .



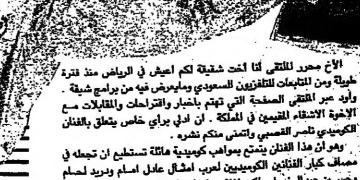


طويلة ومن التابعات التلفزيون السعودي ومايعرض فيه من برامج شيفة . الكوميدي تامر القصبي واتمنى منكم نشره .

وحسين عبدالرضا ولكن الملاحظ عليه أن أنتاجه قليل ولااعرف الاسباب. وقد بنيت رأيي فيه من خلال متابعتي الستمرة له وادائه الجيد دون التكلف والتصنع .

فستكون في يوم من الأيلم نجم التعثيل الاول في الملكة بل من أبرز نجوم الكوميديا في الوطن العربي ، ويهذه المناسبة المنى أن يكون هناك عمل عربي مشترك يجمع ابرز





وانا أقول الزَّحْ تأسر كنف من نشاطك وابرز مواهبك على الساحة

المثلين الكوميديين العرب على أن يكون المثل ناصر احدهم واتوقع أن بِمَقَىٰ مِذَا العبل لكبر نجاح في الساحة الفنية العربية . مها صالح



والشيء الذي اكتسبته هنا هو والصبره واذكر أن أهل القرية في السابق يحترمون المدرس ويكرمونه ويقدمون له كال مساعدة وأنبا كثت استأنس ببالجديث والجلسات مع كبار السن من أهل القصيم وكنا نتجانب الحديث في الظلام

🛘 این تقفی اوقیات فراغك ؟ ـ بعد الخروج من المدرسة احاول ان استذكر مع الاولاد دروسهم وفي اجازة نهاية الاسبوع دائما تخرج الى الصحراء أو بعض المناطق القريبة من الرياش كالخرج والدرعية وفي الاجازات الطويلة أقوم أنا والعائلة بزيارة الأهل في الأردن

🗆 مناهى الإكبلات السعبوديية التي

ـ في الحقيقية الإكلات منيا لذيذة جيدا وخاصة والمطازيزه التي يجيدها اهل

اكلت والضبء دون معرفة !

 اما الابن محمد والبالغ من العمر ١٢ سنة فيقول أدرس في الصف السادس ابتدائي وامنيتي ان اصبح طبييا في المستقبل حتى اكون في خدمة المرضى لانني اعتبر مهنة الطب مهنة

ويضيف محمد قائسلا : اقضى اوقات فراغي بمشاهدة التلفزيون ويعجبني من برامج التلفزيون المصارعة الحرة وبنك المعلومات وافلام الكربتون .

المملكة ولا غرو فهده البلاد هي بلدنا

الثاني أن لم يكن الأول ونتمنى من أنه أن

تطول الاقامة هذا ولا انسى فضل الملكة

الأبن حسن يتحدث

🗷 يقبول حسن أنبا طالب في المبرحلة

الثانوية في الصف الثاني علمي بمدرسة

بالرياض ولي أصدقاء كليسرون واقضى

وقت فراغي في ممارسة لعبة كرة القدم مع

الأصدقاء ويسللناسية انا من مشجعى

نادى الهلال ومعجب بالمنتخب السعودي

واحب ان انصح اخواني الطلبة

جميعا بالاستذكار وعدم اضاعة الوقت

واعطاء الدراسة حقها كاملا ... وأحترام

محمد اطمح ان اكون طبيبا

ولاعبي المفضل عمالح النعيمة .

فقد ولد ابنائي وتعلموا فيها

ربية الاسرة تتحدث تقول نوال محمد عبدالهادي انني من

الموهويـون ... وحدهم هم الذين يمتلكـون

خاصية الامتاع ويقدمونها في نتاجهم

الفكرى أيا كان ... في محاولة للارتقاء ألى

🗖 🗖 خاطرة البية

القمة الأدبية !!!



مواليد ١٩٤٨م واعمل رية ببيت لزوجي محمسود واولادي ونسحن واله الحسم مرتاحون كثيرا بالاقامة بالرياض وتنضيف الأخت نسوال بسأن أهم الاكسلات الفلسطينية هو المسخن وعن الافراح الفلسطينية تقول ان كل يك في فلسطين له عادات وتقاليد اما بالنسب لبك قضاء حيفا نعمل الفرح ثلاثة ايام في البوم الاول تحنى العروس ويغتبون لها وفي اليوم الثاني يقوم أهل العرس بند النبائح ويدعون الاقارب والاصدقاء وق المساء تزف العروس الى بيت العريس وكان في السابق يأتي العريس على فرس

السابق افضل . منال تقول اتمنى ان تعود فلسطين

اما الآن فيأتي بالسيآرة وعموما الفرح في

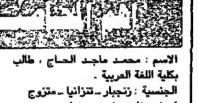
اما الاخت منال فتقول انا من مواليد ١٩٦٨م بــالريــاض وادرس في الصف الثالث ثانوي علمي... وتضيف أنا مرتاحة وسعيدة للاقامة هنا بالرياض لانني بين اهلي وني بلدي الثاني ان لم يكن الأول فانا ولدت وعشت وتربيت هنا لكن لي امنية وهي عودة وطنم فلسطين التي شرد اهلها واستولى عليها

سمهى ميسوطة

اليهود ، لأنَّ الانسان بدون أرض ويدون

وطن لاقيمة له في الوجود.

اما الابنة سهى فتقبول أدرس في الصف الثالث متوسط ومبسوطة للاقامة بالرياض . وأشكر صفحة الملتقى عملى هذا الحوار الذي أجرته مع أسرتي .



«القموجي»

القطب ابن

منيا الأمن:

يقول سيد القطب المسرى الجنسية

وابن منيا الأمن والذي يعمل في الرياض

منذ ثلاث سنوات عملت اول ماوصلت

الرياض مليصاء ثم تحولت ألى قهوجي

ويضيف قائللا انثى من مصافظة الشرقية _ قـرية منيـا آلأمن _ وتشتهر

بلدى بزراعة القطن والقمح والأرز وأكلة

الفطير المشلتت المسنوعة من الدقيق

البلدي اكلة يفضلها اهل القرية وهي من

ن احد القامي الشعبية ...

اعيش هذا من خمس سنوات ... منذ أن قدمت للمملكة وانا أشع بالراحة والخيروا لاستقرار وحقيقة يشعر كل انسان بالغربة اذا ابتعد عن اهله ووطنسه لكن مصيا يخفف من ذلك أنني أمكث هنا بين أخواني واشعر بسالمعاملة الطبية من الاخوة السعوديين ، هذا بالإضافة الى ان معي بعض الطلاب من شرق افريقيا ...

والشيء الذي لابد نكره عن الملكة هو تطبيق الشريعة الاسلامية حيث يشعر الجميع ببالعدالة والسباواة ، وعدم الاختلاط ولاشك ان هنده الامور ينندر وجبودها في غير هذه البلاد ... وبهذه المناسبة بيلغ عدد سكان تنزانيا ٢٠ مليون نسمة ونسبة السلمين في تتزانيا بشكل عام تتراوح مابين ٧٥. ٨٠٪ واذا خصصنا جزيرة زنجبار وصدها والتي تقع بالمحيط الهندي شرقي تنزانيا ، نجد

ان نسبة المسلمين لاتقل عن ١٠٪. ومن المعروف أن الإسلام قد دخل في زنجبار وتنزانيا عن طريق التجار الذين كانوا يقدمون من مسقط ومن بالاد اليمن ، حيث وجد السكان في سلوك

فؤلاء التجار ماحبب اليهم الاسلام والأن توجد صحوة اسلامية في تتزانيا لان الحكومة ادخلت مواد اللغة العربية والدين في المناهج الدراسية منذ



المرحلة الابتدائية فهناك معاهد اسلامية سواء في تنجانيكا او زنجبار ... وهناك المجلس الاعلى لشئون المساجد والذي يهتم بُبناء الساجد . وتشتهر تنزانيا بالماصيل الزراعية ويعتمد اقتصادها على القرنفل وهذا يوجد بجزيرة رنجبار بكثرة وكذلك القطن والشاهي والبن ، وكذلك يوجد

معدن الماس بتنجانيكا هذا الى جانب الشروة الحيوانية حيث توجد الابقار والاغنام ... هذا بالاضافة للجانب السياحي حيث تتكاثر حدائق الحيوانات في معظم المناطق .

وبعد عودتي الى وطني انوي ان اكون أن شاءً أنه مدرسا وداعية في زنجبار حتى أسهم في نشر الاسلام هناك لان ذلك مما حث عليه ديننا الحنيف.

بمباريات الدوري السعودي ونجومه .

🛎 نادي الزمالك المصرى ... ناد عريق .. له معجبون كثر ليس في مصر وحدها .. بل في كل البلاد العربية ... وقد عرف عنه المنافسة الدائمة على البطولات في مصر وافريقيا ... لكنه في هذا العام تعرض لعدة هزائم غير متوقعة ومن فرق متوسطة أو ضعيفة المستوى !!! وهو الأن يحتل مركزا لايليق به ... حيث هبط للترتيب

□□ خواطر كروية ...!!

● عصر اليوم .. يطلق اسياد الملاعب .. صافرة البدء ... ليبدأ السباق المشير بين الأندية السعودية ... في جمع النقاط التي تـوصل الى منصة التتويج ... واستلام درع البطولة ... وقد استعدت كل الأندية .. فاقامت المسكرات الداخلية والضارجية .. ودعمت صفوقها باللاعبين المهرة والمدربين الاكفاء .. وقد تأخر بدء الدوري هذا العلم .. ليزيد من حرارة الشوق اليه .. وعشاق الكرة ينتظرون الاهداف التي تهز الشباك لتطريهم وتشجيهم ...!!! عموما .. لم بيق سموى سماعمات معدودة ... وتسطلق الصافرة ... ويبدأ هز الشباك ... وتحصيل

ولعل الاخوة الاشقاء يتابعون ويستمتعون

الثامن !!!

.. وقد غضبت الجماهي المبة للفائلة البيضاء على الجهاز التدريبي .. وطالبت بابعاده .. وتم لها ذلك نأمل أن يعود والزمالك، عملاقا كما هو

دائما ... ليعيد البسمة لشفاه محبيه ...

□□ خاطـرة فنية!!

.. نور الشريف .. هذا الفنان عالمي بكل المقاييس والمعايير الفنية ... بسجل تفوقا في كل فیلم یشارك به ... بیدع عندما یؤدی دورا درامياً ... ويتالق نجمه اذا كان الدور كوميديا ... وهو فنان منقف .. صاحب قلم يشارك بالكتابة أحيانا في الصحف والمجلات ليوضح أن الفنان صاحب فكروراي وإذكرانه قال في حديث صحفي ... وان من يقوى على القراءة اليوم ... انسان نبيل جدا .. ولابد ان نقدره جميعاً ونمنحه شهادة، !!!

فواز أبونيان

النقد .. والمايير الادبية

في كل يوم تنزف لنا المطابع العربية

الكتب ذات الاغلفة الرائعة والرسومات

الجميلة من قصائد ركيكة .. وقصص هي

اشيه بالحكايات الساذجة والحواديت

وبالمقابل لضعف هذه المطبوعات ومأ

تحتويه ... تصفق لها لجنة من بعض

اساتذة النقد ويشهدون لها بالروعة

دون مراعاة الحد الادنى من القيمة

٠٠ و لقد نسى اولئك النقاد وتغاضوا

لقد وقع اكشر نقادنا في الخطأ رغم

●● لقد خسرنا الادب والمطلوب من

بعض النقاد اليوم اعادة النظر في طرح

قضاماهم النقدية لاى عمل كان.. وتحمل

المسؤولية التامة عن انحدار الانب

_كما انه من العبث تقويم أي نتاج

طالع استنادا الى هذه المواصفات من

دون الاطلاع والفوص في اعماق النص ..

يكتب في الصحف اليسومية والمجالات

الاسبوعية يلحظ امتداح الاعمال الادبية

للشكل الخارجي فقط دون النظر في

۱۰ ان ریشیة مصنوعیة عن فضه

وحبرها من ماء الذهب لا تجدي شينا اذا

لم تمسك بها يد انسان مبدع وتظل مهما

احيطت بالاف الاذرع قاصرة عن خلق حدف

ومسلابسية المعطرة براشحة الرماد ...

قد يقول كلمات تنفذ كالرماح الى القلوب..

● ان زاتورکسترا) النقديــة

العربية التي انفجرت تعزف متالحمة

ومنفردة بما فيها من عباقرة وعاديين وكل

على طريقته.. قد اوجدت رفا كبيرا من

الكتب النقدية التي (استولدها) العزف

- ليس المهم أن يدغدغ هؤلاء النقاد

- وليس مهما ايضا ان يكرس هؤلاء

المهم ان يجعلوا هذه العلاقة مشدودة

● اننى ادعو النقاد الذين

واعتقد ان تصرف اي ناقد بمثل هذا

يحترمون انفسهم الى مقاطعة اي نتاج

يهدم الفكر والثقافة منذ البداية ..

المنطق لهو جدير بالتصفيق..

والرد على ذلك الانتاج بمثله..

مشاعر الجماهي المتلقية .. المهم أن

النقاد العلاقة بينهم وبين الجمهور.

في ضمير الكتبة العربية.

يجعلوها عميقة واصيلة.

٠٠ اقول..

قيمتها الادبية ومضمونها الفلسفي ..

اجل من يقرأ ويتابع النقد الذى

كثيـرا عن المعايــير الادبيــة والمـوهبــة

الادبية والفنية والتي يفترض تواجدها في

ومجاراة الزمن..

اي عمل ادبي ..

كثرة الكتامات النقدية ١٠٠٠

بكتابة الاسم بطريقة وأحدة اذ ان

الاسم الواحد يرد مرسوما باكثر من

طريقة مثل الرشراشية والرشرشية،

والزميريات والزميرات في كتاب شمال

ومن اسباب الاختلاف الاخرى

مايتعلق بقواعد الاملاء أو النص مثل:

أبا الحنشان وأبل حنشان ومثل نهيدا

وجدير بالذكر أن الباحث توصل إلى

أنه لا يوجد نعط للتوريع الجغراق

ومما يحمد لهذه الدراسة أنها تحدد

بالتوثيق السليم مواضع هذه

الاختلافات في الكتب فتوضع الصفحة

التي يوجد فيها الاسم وكذلك تحدد

حجمها (١٨ صفحة) ألا أنها لا يد وان

تكون قد استغرقت جهدا كبيرا، لانها

ارتلات مجالا هاما يحتاج الى مثابرة

ويعد قان هذه الدراسة وان صغر

الخريطة ورقمها.

الملكة لحمد الجاسر

القونسة، نهيدين القونسة.

ويرجع جزه كبير من المنافة الالف

اما الهمزة معدد حالاتها احدى

وسبعون حالة. وتتبع الباحث بقية

الجالات التي تتعرض فيها الاسماء

لحروف زائدة او تنقص حروفها

واستعرض تلك الحروف حرفا حرفا

مثل: تاء التأثيث، وياء المد، وواو المد

٢ _ ابدال الحروف في كتابة

توصل الباحث الى نوعين من ابدال

الحروف، النوع الاول أيدال ثور

اتجاهين مثل ابدال الهمزة بياء،

وابدال الياء بهمرة. مثل البدائع

والنوع الثاني ابدال الزاي بسين

ويصل عدد الحالات ألتى رصدها

اليلحث للأبدال ذي الأتجاهين ٢٦٤

حالة، ومن نماذج هذا الابدال مايقع

بين الالف المقصورة وتاء التأنيث

ومبأيئ الالف للقصبورة والألف

للمدودة، والسين والصاد، والحاء،

والهاء، والجيم والقاف والتاء والطاء،

والقاف والكاف وغير ذلك من الحروف

المتقاربة ولا شك أن النقل عن الحروف

الرومانية والاستعانة بالترجمين من

غير السعوديين ومن غير العارفين

باسماء الاماكن يعد من اهم أسباب

اما الابدال دو الاتجاه الواحد فقد

تعميل البادث المحمد المحالة متعا

مايين الذاء والحاء مثل؛ مخيط ومحيط،

وما بين الضاد والذال مثل الضوء

والذوير وما بين العين والهاء مثل:

الشعبة والشهبة، وهناك امثلة، اخرى

وتطرق الباحث بعد ذلك لموضوع

قابلية الحروف للابدال ونوع هذا

الابدال وقد اورد الباحث ان الباء

ابدلت الى ميم وياء والواقع ان أبدال

الباء الى ياء يرجع الى الاخطاء

أما التاء فانها بدلت الى الطاء والى

وعرض الباحث تسادج اخرى

للحروف التي تبدل وامكانات تبدلها

واستعان الباحث برسم يوضح فابلية

الابدال للحروف في ص ٤٩، واعتقد أن.

هذا الرسم يحتاج الى توضيح لان

الصورة مصغرة ولا ترى قيها

والى جانب الزيادة والنقص في كتابة

الاسماء والايدال، فإن الباحث عرض

ارجها أخرى للاختلاف في كتابة الاسم

التصغير ٢١ حالة، واختلاف طريقة

الكتابة وأن كان النطق ثابتا - ١٧ حالة

وكذلك ورود الاسم مفردا وجمعا

١٦ خالة والقلب المكانى للحروف

١٠ حالات وكذلك يستبدل بالاسم اسم

آخر له تفس للعنى ٨ حالات

والاختلاف النحوي ٤ حالات وهناك

اختلافات لخرى ويصل عدد

الاختلافات المتنوعة الى ١٦٠ حالة وفق

اسماء الاماكن فيرجع تبعا لرأي

الياحث، الى عدة امور، منها الخطأ

يسيب الثقل عن الحريف الرومانية لا

سيما فيما يتعلق بين الحاء والهاء

والعين والهنزة، كما أن يعش الكتب

تحرص على رسمُ الاسم كما ورد في

للعاجم، بينما تعتمد الخرائط عني

النطق السائد كما هي الحال بالسبة

لاسم جُدة وجُدة، وجازان وجيزان.

ولقد لاحظ الباحث ان بعض الكتب

تحرص على كتابة الاسم باللهجة

للحلية كما ينطقه اهل المنطقة وظهر

نلك خِليا في كتاب وبلاد القصيم،

وأدرك البلحث من خلال تتبعه

للكتب المختلفة ان بعضها لا يتقيد

لمحمد بن ناصر العبودي.

اما عن اسباب الاختلاف في كتابة

ماتوصل اليه الباحث.

عرضها الباحث.

الطيعية.

الدال والثاء

الجغراق متها:

ظاهرة ابدال الحروف وتحريفها

واليديع، وحائل وحايل.

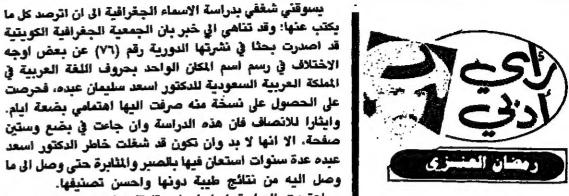
مثل السبيبيات والربيبيات.

او اهمالها يسبب الثقل عن الحروف

الرومانية.



مع أسعدعبده .. ودراسته له: اختلاف كتابة الاسماء فيالملكة العربية السعودية



اعتمدت الدراسة أساسا على مقارنة كتابة اسماء الاملكن في خرائط الملكة العربية السعودية مقيلس ٥٠٠٠٠٠١ وهي احدى وعشرون لوحة طبعت فيما بين ١٩٥٧، ١٩٦٣م والاسماء الواردة في الكتب الحديثة عن الملكة وخاصة كتب المعجم الجغراقي، وهي بضعة وعشرون كتابا يقع بعضها في اكثر من جزء.

وقد توصل الباحث في دراسته بان هناك اختلافا في طريقة رسم ١٣١٦ اسما وذلك بين ٢٥٥٤ اسما اي بنسبة ٢٧٪، ولا شك أن هذه نسبة كبيرة تستوجب الاهتمام بتشكيل لجنة من المهتمين بهذا الموضوع لتوحيد طريقة كتابة هذه الاسماء حتى تلتزم بها وزارات الملكة ومؤسساتها فيما يصدر عنها من خرائط ومطبوعات.

ان هذا الموضوع الذي ارتاده الدكتور اسعد عيده هو من الموضوعات الهامة التى كانت دافعا قويا وراء اخراج المعاجم الجغرافية العربية منذ القرن الخامس الهجري حين اخرج البكري معجم ما استعجم حيث يذكر انه لما شاع التصحيف في اسماء المواضع بين الناس اراد ان يقصح عنه بأن يذكر كل موضع مبين البناء معجم الحروف حتى لا يدرك فيه لبس او تحریف وقد اشار اسعد عبده الی أنَّ الهدف من دراسته لاوجه الاختلاف في رسم اسم المكان الواحد بالعربية، هو اقتناعه بالفوائد الهامة لتتميط اسماء الاماكن في الملكة العربية السعودية، أي رسم اسم المكان الواحد



التي تصدرها الدولة،

١ _ أوجه الاختلاف في رسم اسم

٢ ـ الحروف الرئيسية التي يحدث ٣ _ اسباب حدوث هذه الاختلافات. ٤ _ هل ترتبط هذه الاختلافات

بطريقة واحدة حتى تكون طريقة كتابة -اسم المكان واحدة في الخرائط والوثائق

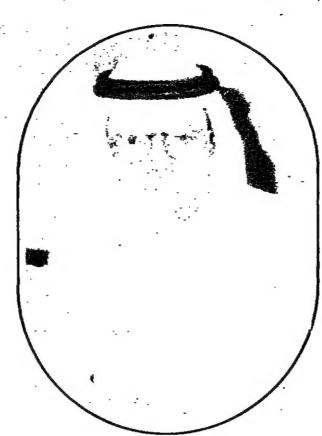
المكان الواحد بالحروف العربية.

وقد أبتدأت الدراسة بعدة تساؤلات

بحدود مناطق معينة، او بصيغة اخرى هل هناك نمط للتوزيع

رتب الباحث نتائج دراسته حسب

بلغت هذه الحالات وفق ماتوصل



تتعلق بالامور الأتية:

الاختلاف فيها.



نتائج الدراسة:

ترتيب الفرضيات التي مناغها لاجراء بحثه، وبدأ بأوجه الأختلاف في كتابة الاسماء بين الخرائط والكتب التي رجع اليها، واهم هذه الاختلافات: ١ _ الزيادة او النقص في حروف

اليه البلجث ٥٧٣ جالة، استأثرت لداة التعريف (أل) بأكثر من نصفها ٢١٥ حالة، ومن امتلة ذلك خطيمي و، الخطيميء المنصى ومنصى وتأتي الف المد في وسط الاسم في لحدى وتسعين حالة، منها خمس واربعون حالة زيدت قيها الالف، وسنت واربعون حالة لم

وتدقيق، ألا وهو مشكلة الاختلاف في العربية السعودية، لما لهذا الموضوع كتابة أسم المكان الواحد. من أهمية، وأنت ولي التوفيق...

عبناعة الكتاب

ولقد تتيعت الدراسة الاسباب

الرئيسية لتلك الشكلة ووسائل تقليل

حدوث تلك الاختلافات، اذ انه بالتدقيق

ف حالات زيادة او نقص ال التعريف

يمكن التخلص من اكثر من ربع حالات

الاختلاف في رسم اسماء الاملكن في

الملكة، وكذلك الحال فيما يتعلق.

بالحروف التي تبدل من والى تاء

ان هذه الدراسة خطوة صادقة

وجادة وضرورية في مجال تنميط اسماء

الاماكن في المملكة العربية السعودية،

وائث كان الدكتور اسعد عبده قد اولى

موضوع اسماء الاماكن في الملكة

العربية السعودية النصيب الاوقر من

اهتمامه، فلقد أن الاوان بأن تتضافر

الجهود لتشكيل لجنة من المهتمين

بدراسة اسماء الاماكن من امثال حمد

الجاسر وعبدالله بن خميس وعاتق بن

غيث البلادي وغيرهم، وذلك لتوحيد

طريقة كتابة اسماء الاماكن في الملكة

التأنيث والالف المقصورة.

تربس: مكتب الجريرة: أنَّ الحديث عن مستقبل ميدان الطباعة والنشر في تونس يحتم التنكير بان وزارة الشوون الثقافية .. ايمانا منها بان الثقافة عنصر اساسى من عناصر التنمية ويان الكتاب هو اهم وسائل ابلاغ الثقافة ونشرها على اوسم نطاق افردت صناعة الكتاب _طباعة وتشرا وتوزيعا بعناية خاصة وحرصت على معالجة المشاكل التي تجابهها بطريقة علمية فعهدت الى المركز القومي للدراسات الصناعية باعداد دراسة علمية الهدف الاساسي منها البحث عن امكانية الضغط على تكاليف الكتاب والتعرف على انجح الطرق لضمان ازدهار هذا القطاع. وقد تولى هذا الركز اعداد دراسة علمية اقتصادية تعتبر الاولى من نوعها في تونس تمحورت خاصة حول مؤشر تسعيرة الكتاب والإجراءات العملية التي تضمن للكتاب التونسي نموا حقيقيا في الاتجاء الثقاق الصحيح. وتتاولت ميدان الطباعة ووضفها الحالي من حيث الكم والخصائص النوعية لقطاع المطابع واشارت الى الاجراءات التي ينبغى أن تتجه عناية الحكوية الى اتخلاها لتشجيع هذا القطاح

ترويجا اوسع للكتاب الثقافي التونسي. كما تناولت بعد ذلك قطاع النشر في تونس وخصائصه وعوامل الانتاج وكمياته واقترحت اهم ماتراه حاليا لتطويره. واعقبت ذلك بالحديث عن تكلفة النشر وسعر البيع للعموم. وافردت الدراسة جزاها الثالث لقطاع التوزيع فابرزت اهم مايتميز به في تونس وانهته بمجموعة

ولاحكام تنظيمه وتتاولت تكاليف طباعة الكتاب الثقافي واستعرضت

أهم اسباب ارتفاع تكلفة الطباعة وطرق التخفيض فيها ومايكفل

من المقترحات من وجهة نظر الناشرين. وقد اعتمد المجلس القومى للنشر هذه الدراسة واتخذها منطلقا لبحث مايجابهه هذا القطاع ولاصدار مايراه مناسبا من التوصيات التشيطه وتحقيق ازدهاره وجعله عنصرا مؤثرا يصفة ايجابية ف الدورة الاقتصادية للبلاد بل موازيا في اهميته لبقية المجالات الاقتصادية الاخرى

وقد ساهمت وزارة الشؤون الثقافية في تجسيم نلك باصدار جملة من الاجراءات والتراتيب حققت بها عدة اهداف لجعل الكتاب الثقاني يحتل الرتبة المنشودة من اهمها:

.. اعفاء المواد المستعملة في صناعة الكتاب من الاجراءات

ـ دعم الورق الستعمل في صناعة الكتاب الثقافي. _ اصدار الامر بتشجيع الدولة على الانتاج الادبي والعلمي الذي ينص على شراء نسب مثوية من كمية السحب لكل مايصدر بالبلاد التونسية من عناوين ذات الصبغة الثقافية او الادبية والعلمية. هذا بالاضافة الى تقديم جوائز تشجيعية تسند سنويا لابرز المؤلفات التونسية في الابداع الفني والعلمي وجوائز تقديرية تسند باسم فخامة رئيس الجمهورية ستويا للمؤلفين التونسيين.

ـ تخفيض تكاليف شحن الكتاب الخارج في حدود ٤٠٪. - أعفاء تصدير الكتاب التونسي من الاداءات.

_ الترويج والتعريف بالكتاب التونسي بالمشاركة في المعارض الدواية والاقليمية وتنظيم اسابيع للكتاب في الداخل والخارج. ـ ادراج الكتب التونسية ضمن برامج المطالعة بالدارس الابتدائية والمعاهد التونسية كل هذه الاجراءات مكنت قطاع النشر من النمو والتطور المستمر اضافة الى تزايد عدد المؤلفات الابداعية وغزارة الانتاج خاصة في الجيل الناشيء: وتزايد عدد مؤسسات النشر التي تبلغ الآن ٤٠ مؤسسة ثلاثة منها من القطاع العام والبقية من القطاع

ساعتي فاذا هي تقارب الثالثة والنصف وهذا يعنى اننى نمت حوالي الساعة وهو وقت كاف لقيلولة فما زال امامي يعض الوقت لانجز ماتيقي من عمل اليوم ثم انطلق بعدها تحو القرية مع جموع الفلاحين التي تتهادي صوب القرية من كل اتجاه مع غروب الشمس كعودة من نزوح ... تسوق

امامها ايقارها ومواشيها وقد اصطحب كل حزمة خضراء او حزمتين كبيرتين من قصب الذرة طعاما ليليا لتك المواشي، ويعضا من (عرانيس) الذرة الصغراء والشمندر السكري الابيض لتشوى وتكون فاكهة السهر في ليالي الصيف القصيرة. صبوت الايقار والاغنام الحانة لصغارها.. ووقع حوافر الخيل وصهيلها. وقهقهات القلاحين وتحياتهم لبعضهم على مداخل القرية.. كل ذلك كان سعفونية رائعة يدخل بها الغلاحون القرية لتنب فيها الحياة بعد ان انعدمت تقريبا خلال

البقية ص ٢٦

وشد انتباهى قبل أن أنهض رقزقة صاخبة للعصافير وهى تتطاير باعداد كييرة حول اغصان الشجرة الهرمة ولا تهدأ... لم يكن الوقت كافيا لاقكر باسباب هذه التظاهرة قما زال النعاس يتملكني ويغلب على حركة سأقي، وخطوت عدة خطوات نحو الشجرة ولكن العصافير لم تبتعد ككل مرة.. ونظرت الى الاعلى وفجأة لمحتها بجسمها الطويل الغليظ الاسود تلك الاقعى اللعينة التي طاللا عكرت صفوي بين فترة واخرى عثدما تفاجئني بين سنابل القمع الصفراء او خلف حد من التراب الجاف فارتك للخلف وجلاً وما أن استجمع شنات نهنى واعود حتى تكون قد اختفت في جدرها.. وهاهي الآن تبتلع يعض صغار العصاقير بلا شفقة أو رحمة، وعدت ألى الخلف وقد استيقظت كل شعرة في جسدي وبتناولت حجرا على مقرية منى وركضت نحو الشجرة... ولكني أم ار شيئًا، لقد احْتَمْت اللَّعينَة ربما في شق الشجرة الواسع او انسابت نحو الارض وبخلت لحد الجحور تمضغ صيدها الطري الذي حشت به

كانت الشمس تعبل قليلا وسط السماء عندما جلست في ظل شجرة الصفصاف اتناول غدائي بعد جولة طويلة من العمل جمعت خلالها قسما وقيرا من قش القمع المسجى على شكل اكوام تناثرت هنا وهناك... انعم يتلك النسمة الجافة التي تتحول باردة عندما تعر على قميصي المبلل بعرق الصيف.. لم يكن لي مأوى من نفحات الشمس الا ظلال اشجار الصفصاف ثلك التي غرست _ لهذا الغرض .. على حافة النهر المتعرج المار على طول الحدود الغربية للارض... اشم رائحة الجفاف في كل شيء... حتى قاع النهر اصبح جافا هو الآخر لان الماء لم أيمر به منذ ايام، وكذلك اشجار الصفصاف، فبعضها هرم وجفت سوقه وسقطت عنه اكثر اوراقه .. ولم بيق لها الا ظلال باهنة ترتسم بصعوبة على الارض.

وسرّحت نظري في طول الارض وعرضها اتأمل

جفنى بثقل لا يقاوم فالنوم سلطان.

ما عملت وما سأعمل بلغني هدوه شامل لا يقطعه الا نعيق غراب عابر او زقرقة عصفور يجمع بعض الحب ليهيئه ويدسه ليّنا في حلوق صغاره التي ملأت الاعشاش هذا وهناك على سوق وأغصان تلك الاشجار المهترئة ... ثم جمعت نفسا عميقا ملأت به رئتي مع نفحة سعادة ورضا تسللت الى نفسي، ورقرت ذلك النفس العميق واستلقيت حيث أجلس علني اجد بعض الراحة لجسدي المتعب.. لقد كان والدي لا يعرف التعب من قبل، يصحبني وانا صغير.. اساعده بيعض الامور الخفيفة كاحضار الماء ليشرب بين القترة والاخرى أو لردع دابة بخلت مكانا مزروعا أو لتقديم غمر من المعشب الاخضر لدابة حلوية قبيت في مكان ما من الارض.. بينما يمضى هو فيذلل الارض بعزيمة وقوة لتعطى كل ماعندها .. يتحرك في كل مكان من الارض يجود بجهده وعرقه دون كلل او ملل، كانت هذه صورة والدي تطالعني والنعاس يضغط على

بيدو انني لم انم طويلا فقد ايقظنني اشعة الشمس الساقطة على جسدي المدد بعد ان انحرفت عن الشجرة ويقيت بلا ظل.. نظرت في



💵 رسالة قصيرة. _رقية الشبيب رائع هو (حلمك) ورائع هو (سیاجك) زاهية هي خطوك .. لها رائحة الليمون .. كثيفة موحية كالذكرى.. ها أنت تررعين الحرف تجعلينه يتدفق كالنزيف...

تفجرينه في الارض كالبركان...

انفرسي في الارض بدرة تاد الف

انزرعي فيها برتقالة وعريشة عنب...

ாதார்கள் தார்கள் தார்கள



ادب العربية في بلاد التكرور

عندما انتشر الاسلام في بلاد افريقية اصبح مصدر اشعاع للبلدان المجاورة، بحيث ينقله التلجر والمسافر الى البلدان التي لم يصلها بعد .. وقد تتابع انتشاره عبر القرون في البلاد الواقعة في جنوب المغرب العربي، ققد عبر الصحراء، واسرع سكان جنوب الصحراء الافريقية الى اعتناقه.. وقد تبع ذلك تعلم اللغة العربية التي هي لغة القرآن بحيث اصبحت اللغة السائدة في بلاد التكرور. وما جاورها.. وقد كان للعربية السيادة على جميم اللغات المطية، فقد تعلمها كل راغب في العلم والمعرفة لأنها هي وسيلة العلم في تلك أ العصور.. ففي مجالس علية القوم لا تسمع الا العربية، وفي المسجد ومجلس العلم سانت العربية ولحتلت مكانها اللائق بها..

واذا كان الاسلام قد هيا للعربية أعلى مكان، ومكتها من القلوب، وجعلها لقة العلم والانب في كل صقع من البلدان الاسلامية، قهل قسر العزب خاصة والسلمون عامة هذا الرياط الذي يربطهم بدينهم اولا ثم ببعضهم ثانيا، أنه رياط وثيق يجعلهم غير غرباء عندما يجتمعون في موسم الحج في مكة الكرمة أو في منى وعرفات، فهم يتحدثون بلغة واحدة شملتهم بثقافتها ولدابها وعلومها، فارشاج الصلة بينهم بادية فيها عندما يتحدث القادم من بلاد التكرور مع اخيه القادم من الصين..

لقد سادت العربية وادابها في بلاد افريقية ومنها بلاد التكرور يدون جهد من العرب، فهل يحافظ العرب على هذا الارث العظيم الذي بدأ يتلاش ويضمحل تحت وطأة لغات الشعوب المسيحية التي قدمت الى بلاد المسلمين، وهي تحمل كل معاني التطور، وقد طليت بأصباخ التقدمية والرقي، أنها محنة المربية وأدابها في تلك الاصقاع، فقد قدمت لغة الإنكليز ومعها ببريق الحضارة، فكيف تثبت امامها اللغة العربية التي اصبح ينظر اليها أنها من مخلفات

لقد غزت اللغات الاوربية اللغة المربية في عقر دارها في الجزائر وغيرها من البلدان العبربية الاستلامية فكيف نطالب اخواننا السلمين إربلاد التكرور بالمعافظة على اللغة العربية وادابها .. ؟ فاذا كانت المحافظة الكاملة غير مستطاعة فصرى بنا ان نحتفظ بما يمكن الاحتفاظ به .. أن الكتبات الفاصة في ثلك البلاد ما زالت تحتفظ بالكثير من المخطوطات المكتوبة باللغة العربية، ومن تلك للمطوطات كتب ادبية ودواوين شعرية، وقد تحمل الحواننا في المغرب العربي تسطا من المسؤولية الملقاة على العرب في بالدهم المنتلفة، وذلك بالتعريف بتلك المخطوطات ونشرها، أما نصيب للشرق للفريئ من تلك المسؤولية فأرى انه لا يقل عن مسؤولية الحواننا في المغرب، ومع ذلك فمان عملهم في العنابة بثقافة بلاد التكرور محدودة، لذا فاننى أهيب بمراكز البحوث في الجامعات ويهيئات نشر التراث في بلاد الشرق العربي ان تجعل لبلاد التكرور

القد قدم لنا غالم من علماء تلك البلاد تخبة من العلماء الادباء ق كتاب سماه (فتح الشكور في معرفة اعيان علماء التكرور) وذلك العالم هو ابو عبداته بن محمد بن ابى بكر الصديق بن ابى عبدالله محمد بن الطالب على بنان البرتلي الذي جمع في كتابه المذكور تراجم مائتي عالم واديب عاشوا وماتوا ما بين سنة ٥٦٠هـ و١٢١هـ. وهو يشير في مقدمته الى أنه لم يذكر الا الشاهير.. ويعرف بيلاد التكرور بقوله (والتكرور اقليم واسم ممتد شرقا الى ادغاغ ومغربا الى بحرين زناقية وجنويا الى بيط وشمالا الى أبران... ومن العلماء الادباء الذين ذكرهم المؤلف...

١ ـ الحاج أبن احمد بن اند عبدالله بن علي بن الشيخ الولاتي تُم المجوييّ، جمع بين العلم والأدب، ومن شعره قوله:

ادا ليس الاصحباب شوبا من الحبا البسنة لهم أدرينا من المنبسر مسندلا

واستنفيقير الرحيمين لي ولين بيغيي عمل من الاضوان سنني تنقيضيلا

٧- سيدي أحمد أبن سيدي عثمان بن مولود الفلاري الفقيه الاديب كأن لا يرى الا ومويطالع في كتاب، وكان حسن الخطحاضر النكتة ۽ ومن لطيف رجزه قوله:

يما طالهما إسالومسل شيسل الاجسر . ليس بومسل العيد غير الوزر

اما دقـول الدور ينوم القـطر

فليس ممدوحا بهذا القبطر يوم تبرج النسا فحن يبحه للورئ فقد اسا

الا لمن غض عن المصارم طرفا ولم يحسخ لقول أشم

فتكم تنسناء قد رأيتم ورجال يبضون سألعينين ممنوع الومسال

وليس ذا يحتاج الشهود

يريب من أوضح المعهود ٢-الحاج البشيرين الحاج ابي بكرين الطالب محمدين الطالب

عمر البرتلي، له مؤلفات في العلوم الدينية، كما أن له كتاباً يصف نيه طريق الخج الذي سلكه من بلاده سنة ١٢٠٤هـ · كَ الطالب محمد بن الطالب عمر الضطاب بن محمد نض الانصاري البرتلي اشتهر بشعره بجانب تمكنه من علوم الدين

والعربية ومن شعره في الوعظ قوله: منالي عبلي اللهبوع واللذات واللعب

مكفت ويحيي فما يكون منقلبي ولى الشيباب واقبيل المشيب وام أقسق واسست يبذي عبلم ولا أدب قد يستقفي الهوم تم اليوم يتبسعه شسهن وعام بسل اعتوام ولم أتسب

الرفاعي يتمرب بن الأحراج

الابيب للعبروف الاستماد

عبدالعزيز الرفاعي تهرب بثكاء عشدما طلب متسه نكسر بعض المواقف الطريفة أو المحرجة التي مربها حيث قال: تي حياتي مواقف كثيرة طريفة اومحرجة لايسعني استحضارها او استحضار شيء منها الآن.. ولك أن تتصور رجلا يدور حبول العبالم مجتبازا المعطات ويلف الكرة الارضية من شرقها الى غربها رحيدا متقردا لا يعرف من لغات العالم الإلفته العربية وحدها..

الشرفاوي لا يدري 42 649 20

يقبول الشباعبر البصريني المعروف على الشبرقاري عشدما سئل ذات مرة في حوار صحفي عن الجديد لديه قال: ان هناك ديوانا جديدا من المقترض ان يطبع في الملكة ولكن ليس لديه علم عنه وهو باسم المذبحة وهو عبارة عن قصائد حول مذبحة صبرا وشاتيـلا... والسؤال هـو لماذا افترض الشرقاري ولم يؤكد واذا كان هو ليس لديه اخبار عن كتابه قعند من تكون اذن..

\$... بن الثعر

مسدرت مؤشرا في القاضرة المجموعة الشعرية الكاملة للشاعر الكبير محمد حسن فقي في سبعة مجلدات فاخرة كل مجلد تتراوح ارراته من ۵۰۰ الى ۷۰۰ صفحة ورغم غزارة انتاج الفقي الا انه لاول مرة يجمعها ويخرجها دفعة واحدة في اكثر من ٢٠٠٠ صفحة.

ومدير عتهأء ومحجم متردده

البناء الحضاري السالف.

رمع هذه الحتمية هل كونا لنا حداثة خاصة

بنا ذات منهج نابع من عقائدنا وتراثنا وحاضرنا

ومستقبلنا؟ وهل وضعنا لحداثتنا اسسا ودعائم

ام اننا سرنا مهطعين وراه حداثة مستقاة من

ينأبيع غيرالتي الفناها وغريية علينا وربما تهدف

الى تحطيم حضارتنا وتقوض دعائم مستقبلنا ألا

نعتبر وبتعظمن واقع تجربة اكثر من قربين من

الزمان وتحن نسير في مسواكب من المضاهيم

للستوردة وتسأل انفسنا ما الثمار التي جنيناها

من المناهج والمذاهب والتيارات التي اعتنقناها

ولم نشارك في ابداعها وصقلها؟؟ انها التبعية لا

غير لاتنا نستوردها بعد أن يستري سوقها

وتجنى ثمارها الصالحة لهم ثم تنصرف عنها

الجداول وتذوى وتكون هيكلا اجوف ثم نجعل

مُنها حداثة في عالمًا مع انها مستهلكة معجوجة

لديهم فيضيع علينا ردح من الزمن ثم نتخبط

وما اشبه الليلة بالبارحة واليوم بالامس فأن

بعضا من مفاهيم الحداثة واغلبها مجلوب الينا

تتحدث فيها هذه الإيام كأننا لم نسبق اليه من

قبل مع انه مقتول بحثًا في لغات اخرى وأقرب

دليل لدى نظرية الحداثة المتطرفة التي تدعو الى

الهدم ثم البناء فانها مبنية على اسس عريقة في

أوربا حيث قامت الحضارة المادية على تحطيم

الدياتات ومبنية على تحسطيم الماركسية

للراسمالية ومبنية على ثورة ضد اللغة المعارية

التي تحدث عنها موكارونسكي في مقالته واللغة

المعيارية واللغة الشعرية، للنشورة عام ١٩٣٢م

حيث يقول: من هذا يتضبح أن أمكان تحطيم

قانون اللغة المعيارية امر لازم للشعر وبدوته أن

اثن فان ما نتحدث عنه اليوم اصبح قديما في

اوروبا ثم ان هده الاسس التي أتي دينتا

لماريتها واصلاحها قبل العلمانية كونت - أي

هذه الأسس _مفهوما للحداثة يدعو الى التحلل

من كل القيود الدينية والاجتماعية واللغوية

والادبية ومعاذ الله أن شرتضي هذه الحداثة

لنبحث عن تبعية لخرى؟

یکون هناك شعره،

ترتكر عليها وتصبنا لها موازين تقاس بها؟

نجيب معنوظ وزكي معمود واهمأن عبدالقدوس في الجزيرة

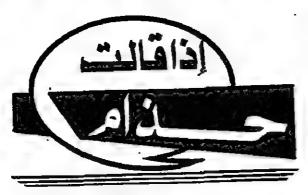
نجيب محقوظ واحسان عبىدالقندوس وفناروق جنوينة واحمد بهجت وزكى نجيب محمود وعدد اخرمن كبار الادباء أي مصر ستطالعون لهم حوارات سأخنة على صفحات الب وثقافة خلال الاسابيع القادمة الحوارات اجراها الزميل محمد بن ريحان الشهراني الذي عاد من القاهرة

الحربش وعطاءات بلا فرج ولا عزن

■ د. جاسر الحربش الذي عاد ألى الحرف _ عبر الشقيقة المسائية بعد ان لخذه مبضع الطبيب - مدة طويلة.. الحربش اشار في مقالة له تحت عنوان ولا حرَّنْ ولا قرح، إلى افتقار اغلبية عطاءات السلحة الابيية الى طعمها وقدرتها على التأثير بسبب افتقارها إلى الصدق في اغلب الاحيان..!!

صحوة ادبية

أكد عدد من النقاد والمنابعين ان الحركة الادبية في الملكة تشهد حاليا صحرة لم تشهدها منذ فترة وهذه الصحوة ستؤدي لانتعاش الحركة الادبية بشكل جيد... كما ان الساحة بدأت تشهد عودة عدد من النقاد الذين احتجبوا فترةمن الزمن بالاضافة الى النشاط الجيد للمسلاحق الاببية في الصحف المطية.







🗆 عبدالرجمن السمحان 🗆

في هذا الحوار اشار الى انه يلزم

ليكون ناجحا.. كما قال عن الاستاذ: على خالد الغامدي أنه لو أعطى الغرمية كاملة لاحدث نقلة في الصحافة السعودية.. الحوار مع هاشم كان ممتعا وعامرا بالتواضع..





لا يوجد لدينا صمفيون

🔳 انه لا بوجد لدينا صحفيون بالمعتى الحقيقي للصحافة هذا ما اکده د. هاشم عبده هاشم رئیس تمرير جبريدة عكاظ في الموار الذي أجبرته معنه مالمدينية، بمناسبة يوبيلها الذهبي...هاشم

🛮 عبدالعزيز الرفاعي 🗈

الصحفى الكثير من العلاقيات

نادی أبھا يشكر البدعان على تبرعه يهكتية والده

القبوض والوضوع

في دارة للجامر

الى وندوة ادبية، في منزل الشيخ

حمد الجاسر الاسبوع المامي ودار

الحوار فيها حول قضية الساعة

الادبية وهي الغموض والوضوح

في انتاج الادباء الشباب في

قصصهم وقصائدهم.. هــده

الندوة الصغيرة طرحت فيها أراء

عديدة لكن لم يتم تسجيلها.. ابرز

من شاركوا فيها الاستاذ السفير

احمد المبارك _ ابوعبد الرحمن بن

عقيل _ جاسر الحريش _ محمد

رضا نصر القاضي ـ

واطرف تعليق عليها من الشيخ

الجاسر عندما دعا الحضور

للعشاء والنقاش كان محاراء حول

غموض ووضوح الشعـر الحر..

الشيخ الجاسر قبال وهو يندعو

الحضور العشباء مبتسمان

متفضلوا فالمهم أن يكون العشاء

اسبانيا تكرم

البياتي

بأعمال اللقاء العربي الاسباني

الذي انعقد في بلدة المونيقر جنوب

اسبانيا الاسبوع الماضي انشساء

مركز للوثائق المكتبية في البلدة

المذكورة يحمل اسم الشباعر

ووافيقت الادارة المحلينة

والبلدية لبلدة المونيقر على هذا

القرار ويعتبر هذا التكريم الثانى

للشباعر العبراقي فقد منبح

الاسبوع الماضي غبلال اعصال

اللقاء جائزة ابن الخطيب ومي

الجائزة الاولى من تـوعها التي

تمنح لشاعر عربي،،

العراقي عبدالوهاب البياتي..

قررت اللجنة العليا المكلفة

محاراء ... !!

💵 في جلسة قصيرة تحولت

الاستاذ عبد الرحمن بن محمد السدحان أمين عام مجلس الضدمة المدنية قنام مؤضرا مشكورا بمبادرة لاقت استحسان الوسط الاجتماعي والادبي حيثما تبرع بمكتبة والده المغفور له الشيخ محمد عبدالله السدحان لنادي أبها الادبى والمكتبة المهداة تضم اكثر من ٢٢٧ عنوانا واكثر من ثلاثمائة مجلد وحوالي الف دورية.. وقد عبر الاستاذ عبدالله الحميد رئيس النادي عن شكره في خطاب بعثه للسدحان قال فيه ان هنده السادرة ستخلد ذكس المرحوم وتعريبط اسمه بهذه المؤسسة الثقافية..

رد ابن عقیل كان مقنعا

• كمان رد الاستماد الأديب الموسوعي ابي عبدالرحمن بن عقيل عبر مقالته التي نشرها يوم الاحد بالجزيرة والتي فند فيها _ بعوضوعية _ اتهامه بنقعص او السطوعلي افكار غيره عندما كتب عن احدى قصائد السياب.. كان هذا ألرد أكثر من مقتع.. وليس غريبا مقدرة ابن عقيل في رده وهو الذي الف اكثر من اربعين كتابا في مختلف التخصصات، ويعتبس أحد رموز بسلابننا الفكسرينة الموسوعية.. الذين قرأوا مقالة الحربي ورد ابن عقبل تأكدوا ان الكاتبين كانا بعيدين عن التهويش فهدفهما الحقيقية وقد جبلاها الظاهري بكل موضوعية ..

ابن عقيل والعداثة

الخطر لا ينجع من المبدعين بل من المنطرين







🗖 لدونيس 🗖

انن ما مرتفنا الأن هل نقف في وجه الحداثة؟ ام نتبع الواقع الحدائي المفروض علينا؟ ام نجد وبدعو علماعنا ومفكرينا لصياغة حداثة منهجية ذات قابلية تهدف الى البناء وتستنج بالدين السماوي المتواتر غير المنسوخ وتواكب الفكر

حاضرنا وترصد تطلعاتنا السنقبلية.

عقيل مربط النعامة منه ليخوض عباب الحداثة في هذه للرحلة الحرجة التي تحتاج الى وعي مدرك وفكر ثاقب مصقول مثقف لاسيما وقد استثنينا

العدالة وما أدراك ما العدالة؛ أنها حلقة الاتميال بين الماضي والحاضر والمستقبس، انها التى تؤدى الى تلاهم البناء وقوته او تؤدى الى البعشرة والانفصام والانقصال، انها حديث الساعة، ومتصدرة الصحافة الادبية، وقد خاض في عبابها الشباب والشيوخ بين مقبل عليها فسا ملهية هذه الحداثة؟ وهل الحداثة ضرورة حتمية؟؟ نعم انها ضرورة لا مفر منها اذا لم تعارض العقائد غير المنسوخة ولم تهدف الى التعطيم والهدم واذا كونت بناء الى جانب



🖪 وفي مواجهة ذلك فاني ادعو الى وضع نظريات تؤدي الى اسس عامة ضرورية لتوازن المسيرة ضمن اطر صحيحة ولديها القابلية لاستقبال العصل الصالح من حيث المضمون والشكل والاسلوبية فالحكمة ضالة المؤمن.

والواقع انتا في مرحلة صنع الحداثة في الوطن العربي ونتمنى ان يكون مسانعو الحداثة من رواد الفكر في هذه البلاد لكي تخرج لشبابنا وقد رضعت من اليان ديننا وحضارتنا فتعالج

🗯 وما اسعدنى واسعد غيري بان يقرب ابن

من ابن عقيل نظرته الشمولية المتوازنة؛ فهو لم مغمط التراث حقه ويلقيه خلفه ظهريا ولم يقف أن وجه الحداثه ويوحد الابواب امامها واتما وضع

الجمالي وخبرة بالثابت والمتغيره. وابن عثيل نهج نهجا حديثًا في معالجته للموضوع منطلقا من الحداثة الاسلوبية والتي تنبع من الانتاج وليس من مبادى د مسبقة ، ومن خلال دراسته لظواهر النص يضع النظريات التي يتوصل اليها عن طريق التحليل كما أي دراسته لقصيدة السياب المنشورة في الجنزيرة

له ميزانا قبائما عبلى «الحق والخير والجمال.

والاحتكام الى ثوابت الفكر ومعطيات المس

ع/٢٢٧٤ في ٢٩/١/٢٠ع١هـ.. وهذا منهج لاغبار عليه غير انتا في هذه المحلة بالذات تطمع الى ماهو اكثر من ابن عقيل بل الى ما نص احوج اليه؛ وذلك لأن الخطر لاينيع من الميدعين بل من المنظرين الذين استلموا زمام النقد فالكثير من المبدعين لاتبدى في ابداعاتهم المعالم الالحادية التي تهدف الى الهدم والتحلل ومن ثم فان قراءة تصوصهم ووضع نظريات من خلالها لاييني اسسا تحمى. ثم ان قراءة النص الحديث وتحليله يختلف من قارىء الى قبارىء ومن ناقد الى ناقد وهذا أمر من المسلمات وتهدف اليه الحداثة الامر الذي يجعل النظريات المنتقاة من النص تختلف فأن الذي أعجب أبن عقيل في شعر السياب من دايجاء هذه الصور في جملته ودلالته على قندرة الشناعار هنارينا واستشراقه ورؤياه ذلك كلهمو النقكير بالعاطفة والغناء الفكرى، وهذا لعمري ما يحتاجه نِمونجنا الشعري وما اشرف مضمون هذه المقطوعة السيابية اذ ليس فيها علمانية ولا طائفية ولا

عيثيه بل هي قمة الانب الملتزم». فان لخرين يضالفون الظاهري من حيث التكوين القكري لأنهم خضعوا لمبادىء ومفاهيم مفايرة 11 كون فكر الظاهري ومن ثم فان أدأة تفكيرهم توحى بهم الى قراءة ريما تكون معاكسة لهدف الظاهري من نص السياب ذاته وربسا هدف الشاعر تقسه،

إنن فالذي نبتغيه من ابن عقيل هو تصديد مفهوم الحداثة والتمهيد لحداثة ذات قابلية لكل جديد صالح وتكشف الغث وتعرض عنه وليس معنى ذلك أن كل وأفد ضار وأنما نقبس المفيد منه الذي لايتعارض مع قيمنا ومثلنا العليا ويهدف الى بناء الامة او جانب من جوانبها الاجتماعية والفكرية والادبية والاسلوبية

وللدعوة مفتوحة الى الظاهري وغيره من أدبأء الشيوخ والشباب ليرصدوا حركة الحداثة وميادئها ومقاهيمها في الجوانب الحياتية.

د/مسعد بن عيد العطوي

ملاعظات على كتاب نوادر من التاريخ

تأليف صالح بن محمد الزمام: وقع في يدي كتاب غريب علي لم اطلع عليه قبل ذلك الا وهو كتاب نوادر من التاريخ المعموعة الاولى طبعة ٤٠٤هـ فوجدته كتابا حاويا على كل شاردة من طرائف وحكم وامثال العرب ومايحصل في مجالسهم ورجدته موافقا لكل الاذواق وان كنت لم اطلع عليه الا بعد صدوره بزمن ليس بالقليل وهذا لا يمنع من وضع بعض الملاحظات عليه وارجو أن أكون موفقا في ملاحظاتي هذه

ولم احد عن الصبواب. فانا لست ناقدا أدبيا يتلقط مواقع الضعف البلاغي وغيره ولا مدققا نحويا ابحث عن كلمة ابتعدت عن القاعدة النحوية وانما انا قارىء عادي لست في مصاف الادباء والملاحظات هي:

١ _ بدأ المؤلف المقدمة بذكر بعض الراجع ولم يذكرها جميعا معا كان له الاثر السبيء في عدم اخراج الكتاب بالشكل المطلوب. ٢ _ لم يذكر المؤلف طريقته في الجمع الا بكلمات غير كافية فلم يذكر هل

نقل النادرة بتمحيص وتدقيق ام عكس ذلك. ٣ _ لم يذكر مصدر النادرة عند عرضها اللهم الا النزز اليسير ولم يذكر الجزء والصفحة واكتفى بتقديمها ونقلها من مصادرها وكما ذكرت يجب أن بوضح المرجع للاستفادة العامة فمعيب على هذا الكتاب القيم عدم ذكر مرجع

سردها سردا مما يجعل الاستفادة من هذا العمل محدودة لان بعض القراء ثقافته عالية ولا يستاج للشرح ويعضهم ثقافته متوسطة لا تسعفه الى فهم الغريب من النوادر والاشعار. لم يقسم النوادر حسب انواعها بل جعلها غير منظمة فلو جعلها منظمة

٤ ـ لم يقم ألمؤلف باي جهد كان في تفسير غريب اللفظ والاشعار بل أنه

لكانت الاستفادة اكبر ولوجد الباحث نادرته بسهولة ويسر وفي اسرع وقت ٦ _ من اهم الملاحظات التي لاحظتها اني لاول مرة اجد كتابا خاليا من الفهارس مما أفقد الكتاب رونقه وكان الاجدى بالمؤلف أن يضم فهارس

للنوادر والاشعار والحكم والاحاديث والرجال ليتمكن القارىء من الحصول على بغيثه بسهولة ويسر. ٧ _ نكر المؤلف في المقدمة كتاب ثاريخ ابن كثير وهذا غلط في اسم الكتاب حيث أن أسم الكتاب البداية والنهاية وهذا هو المتعارف عليه بين المؤرخين

٨ - لم يدون المؤلف اسما للناشر والظاهر انه هو الناشر وكان من الاجدى ان يطبع كتبه ويوزعها عن طريق احدى دور النشر ليسهل على القراء الحصول عليها ولتكون الفائدة اعم

ارجو الا اكون قد اخطأت الطريق أو حدث عنه. وأشيرا أرجو من المؤلف أن يتقبل هذه الملاحظات بصدر رحب وأرجو كذلك ان يتنبه لمثل هذه الملاحظات وان يتفاداها ليكون العمل مفيدا وعلى اكمل وجه واتمنى من كل قلبي التوفيق للمؤلف في كتبه القادمة.

ايراهيم سعد ابراهيم الحقيل

نادى أيها الادبى يطن عن مسابقته

تطبع عسل الآلة الكاتبة واذا لم يثيسر فتكتب بخط للحادية عثرة واضح ومرتب ثم يرسل الاصل مع صورة للنادي

٣- يكتب اسم المتسابق وعنوانه ورقم هاتف في ورقة منفصلة وترسل مع النص ٤_ اخر موعد لتسلم النصوص نهاية شهر جمادي ٥_ النصوص التي ترد الى النادي تصبح حقاً من

حقوقه سواء فازت ام لم تغز وقد حدد رئيس نادي أبها الادبي/ محمد عبدات حميد الطلوب وهو أعداد دراسة أدبية في المملكة خلال عشر السنوات الماضية ١٤٠٥هـ ١٤٠٥هـ بما لا يقل عن شلاشين ورقبة فولسكاب في احد الفروع التالية الشعر/ القصة/ الرواية/ النقد .. والجوائز تم رصدها لكل فرع ثلاث جوائز الاول اربعة الاف والثاني ثلاثة الاف والثالث

🗆 أبها ـ مكتب الجزيرة ـ صالح الحمادي ..

مسابقته الادبية للمثقفين السعوديين من" الجنسين

الحادية عشرة وقد حدد النادي شبروط المسابقة

١- يجب أن تكون النصوص بلغة عربية فصحي

٢_ يجب أن يتسم الموضوع بالجدية ولم يسبق

اعلن نادي أبها الادبي عن شعروط وجعوائر

🗖 مجعد عبداله حميد 🗖

لقاوسموالناكيالفا



















مهو الرئيس العام لرعاية الشباب يعتمد اللانحة الداخلية للجنبة المركزية واللجسان الفرعيسة لدضل المساريات

اليوم تدور عجلة الدوري المتاز المرة التاسعة ... ومعه دوري الدرجة الأولى .. ويداية الدوري هذا العام جاءت مخالفة لجميع بداياته السابقة .. فقد جاء بعد فَتَرَةً مُخَاصُ وَاحْدُ وَرِدْ .. إلى أن تم الأَتْفَاقَ عَلَى دُورِي و المجموعتين وببطل (شرعي) .. كما انه يجيء في فترة استعدادات متباينة بين الأندية .. ويجيء ايضا في الفترة ما بين الملاعب المزروعة طبيعيا وصناعيا .. اي ان كل الطروف تقول أن بدايات الدوري إن تكون بمستوى طموحات وانتظار الجمهور الرياضي الذي يجب أن يتحمل هذه البدايات حتى تستطيع الأندية تقديم ما لديها بصورة افضل !!

ومن هنا فان كل التوقعات لمباريات الاسينتوع الأول سبوف تسذهب ادراج الرياح ذلك أن الغوارق تكاد تتعدم

خىلالە .. ولا نستېعد ان يكون تفصير

الفلجات مبكرا في هذا الدوري والذي

يعنى فيه حسارة نقطتين بالنسبة للأندية

الكبيرة كتلخر الانطلاق بالنسبة لتسابق

المائة متروالذي يعنى هذا ليضا خسارته

للسياق ١١ واليوم تقلم ثلاثة لقاءات هلمة

الهال والطائي .. وسوف يلعيان في

الصاعة الثالثة وألربع على ملعب نادي

التنيش بالعليا .. والهلال اليوم بيدا

بتحدى مناقسيه على لقب بطل الدورى

الذي أحرره العلم الملمي .. وهو تحد

يماقه محبو الهلال الذين يبرون شمالة

استعداداته بالقارنة مع للنافسين

الآخرين .. خاصة وان مدريه ۽ نوتيرا ۽

الذي ببدأ الدوري مبكرا بهجمة

تصريعات اعرب فيها عن سعادته

بمجموعة اللاعيين وهو اليوم بيدا في

عملية النبات وتأكيد هذه التصريحات

وقد كأن الدرب حميد جمعان مشرفا على

فترة الاعداد الهلالية قبل وصول الدرب

يرازيل وكنانت لخر مساريات المبلال

التجرسية يوم الجمعة الماضي امام التكلف

وكسيها الهلال ٣/ صفر بعد مستوى

عضادي جنداً ... في الرقت تفسسه فسان

التشكيل الفلالي يبدوشبه واضع اذا ما

رأينا امكاتيات اللاعبين وقدراتهم

ومهاراتهم التي ستلعب الدور الرئيسي

حدا بالنسبة للفرق السنة :

مواعيد المياريات

قال سكرتبع الاتحاد السعنودي الساعد لكرة القبم عيد الرحمث الدهام ان مواعيد الماريات مي بعد ١٥ دتيقة من الادان سواء بالنسبة للعصر او الغشاء لاتلحة القرصة امنام الجمييع لابراء المسلاة وثلك حسب التوتيت للحل لكل منطقة وستبدأ مباريات الزياش عصرا من للشالثة والربيع ومساء في المسايعة

الهالال يفوز على الشرق

شعن مباريات الاسينوع الثالث للودي المستساز الكبرة أأطائسرة ستطاع الهلال أن يقور على الشرق بتلانة اشواط مقابل شوط واحد كانت نتائج الاشواط كالتالي: V_18.71-18:14-10

 $(A_{n+1})^{-n} \cdot (A_{n+1})^{-n} \cdot (A_{$

بصب القدم. تقديم يد الأهلى امام الاتحاد

□□ حدة _ مكتب الجربرة. وافق الاتحاد السعودي لكرة اليدعلي تقديم موعد لقاء الاتحاد مع الاهلي وذلك تجاويا مع رغبة النادي الاهلي الذي طلب يتقديم اللقاء لكوته يتعارض مع مسوعد مباراة الاعلىمع التهضة في دوري القدم. والجدير ذكره بأن الموعد المسأبق كأن موعده في التَّامِنَة والتَضِفُ ربِّم تقديمه الى السانسة والتصف

دورى اشبال الغربية ينطلق اليوم

بيدا اليوم دورى النطقة القربية للاشبال في كرة القدم الذي ينظمه المكتب الرئيسي لرعاية الشباب شمن مسابقات الموسم الرياضي الحالي. هذا وسيلتقي الساعة الرابعة عصرا فريقا الاتحاد والانتصار على ملعب الاول كما يتقابل أيضا فريقا الاملي والربيع على

بدء اعمال البدورة المناشرة للمشة العربية الرياضية تبدأ اليوم فيتوتس اعمال الدورة

العبادية العناشرة العشة الغربية الريامية وتستمر يومين ويتفسن جدول اعمال الدورة مشابقة كالس فلسطين والدورة الرياضية العربية السادسة والسدوة الاولى للرياضة الجميع والمؤتمر الرياشي العربي الثاني والدررة الدرسية العربية التاسعة والتعاون العربي الاقريقي وتطويز أساليب عمل اللمنان الفنية ويرامج تشاج الادارة لخمش ستوات ومن ابري الواضيع التررستيمتها اللَّمِنَةِ الْعَرِيبَةِ الْرَيْلَمِينَةِ فَي يُورِيُّهَا هذه وضع السّرينيات لعاليَّد السّوة الاولى الرياضة الجميع أي مارس القياتم والتعاون المربي الاقريقي وسيل تصيمه نظرا للدور الذي يمكن ان تلعبه الرياضة في منهال التعارين باعتبارها عنصر تفاهم وتكارب بين

منتنب الكميط يقدم عرضا متوافعا ويتعادل مع الشارقية ٢/٢ دبي: أحمد الرشيد:

حققت التيرعات التي انهالت على فريق النمريطل كأس سمو رئيس الدولة يُ كرة القدم رقما قياسيا لم يكن متوقعا أطلاقا حيث يتوقع ان تبلغ في مجموعها ست ملايين وتصف الليون درهم اضافة الى ست سيارات مرسيدس وهدايا عينية وقد جاءت هـذه الثيرعـات من عدة

شخصيات اجتماعية كبيرة تدعم نادي النصر..... وقد اعلن عن رقع الكافأة للقدمة من السيد مهدى الشاجر سفير الأمارات في بريطانيا من ملبوني درهم الي أريعة ملايين فرهم قيما قررت حكومة دبي منح قريق النصر مبلغ مليوني درهم دعما للقريق ليكون حافزا لتطوير مستواء وكانت الشيخة صنعاء الكتوم قد تبزعت للفريق ينصف مليون درهم وست سيسارات سرسيسس لمدرب القسريق ومساعده، واداري وطبيب النادي ولاعبيه خَالَد اسماعيل هذاف الكاس، وعلي مال

أدُّ نُجِم الباراة النهائية.. ويتوقع أن يتلقى النادي مزيدا من التسرعات عند اقنامته لحفله الكبير يُعنَّـاسية فيوره لاول مرة بكياس سمو

منتحب للكسيك يعادل الشارقة

أقدم منتخب الكسيك الوطني لكرة القدم عرضا متواضعا ق سياراته مساء أمس الاول مع منتخب اندية الشارقة والتي انتهد بتعادل الفريقين ٢/٢ وكسانت تتبجة الشسوط الاول لمسالح النتف للكسيكي الذي بدأ التسجيل في البقيقة ١٥ عن طريق اللاعب سيرفيين ونجع عدتان الطلياني في تحقيق التعالل لِيُريقَهُ فِي النقيقَةُ ٢١ من الصَّيط واشر خطأة أحسبه حكم الباراة على خليل غانم الافراد والشعرب.

🛘 عبدات الدعيع 🖺

الهدف الثاني بواسطة لاعبه توساس.. وأي الشوط الثاني نشط فريق الشمارقة واستطاع سيف سلطان في الدقيقة ١٦ استغلال كرة من عدنان الطلياني سجل منها هدف التعادل.

هذا وقد علق مدرب منتخب المكسيك على المباراة بقوله انها تعد من اسوأ المباريات التي لعبها للنتخب خلال جولته

وقال أن ارهاق اللاعبين من السفر تسبب في تواضع ادائهم في المباراة.. وقد غادر المنتخب الكسيكي مساء أمس الى الكويت حيث يلتقي غدا الجمعة مع المنتخب الوطني الكويتي مختتما بذلك

الدوري يبدأ اليوم

جولت في الشرق الأوسط

تبدأ عصر اليوم مباريات الدوري العام لكرة القدم حيث سنقام ٤ مباريات تسأتي في مقدمتها مباراة الوصسل بطل الدوري الماضي مع النصر بــطل دوري الكناس وتعد هَندُه المبارأة من اقبري مباريات الاسبوع نظرا لما يضمه القريقان من عناصر جيدة تمثل منتخب الامارات الوطني حيث يشارك مع النصر خالد اسماعيان، مسلاح جالال

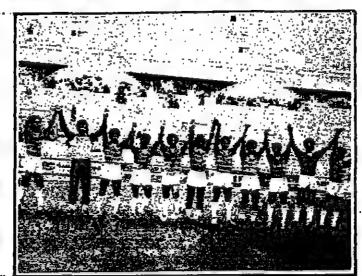
وعيدالرحمن محمد... فيما يتواجد مع الوصل فهد خميس،

وسعيد عبداته وفاروق عبدالرحمن. وكان ا

* الملال باستعداد متواضع امام الطاني المتحفز

* النصر يدخل اختبار الطريقة الفرنسية اصام الرياض





اليوم في حسم نتيجة اللقاء املم الطائي وإيبد الصقري ولاعب الومسط غنالد المنتري اغسافة الى الهاجم زبن

الغريق الهلائي سوف يلعب بالتشكيل التبالى : خالد الداييل وحسين الحبشى ومسالح النعيمة واحمد نيقاوى وعبد الرحمن التخيفي وعبادي الهذلول وعبد الرحمن اليسوسف وفهت المسيبيس ومنصور بشير وهذال الدوسري وسعد

وسيحكم الباراة : محمد الشريف

ومحمد فودة وحسن شايع . النمر والرياض .. هذآ اللقاء يعتبر اتوى من سابقه وسيتم نقله تلفزيونيا من

ملعب الصائغ بالرياض في الساعة الثالثة

صدق او لا تصدق :

متة ملايين ونعف و ١ ميارات مرسيدس مكافأة للنصر

والربع .. وهو لقاء صعب لكلا التادمين خاصة النصر الذي سيجد نفسه اسام الذي يملك شلاشة لاعبين جيدين هم طموح الرياض ف كسب دعم معنوي المآرس الأول عبدالله الدعيم _ المدافع مبكر له منذ البداية كما انه اول ظهور للنمر بالطريقة الفرنسية . هذا الاتجام الذي وأجه نقدا حادا من

البعض مما يعني أن مدرب القريق (هيربان) سيجد نقسه بحاجة لأن يقدم تأكيدا على صحة الاتجاه النصراوي في

كما ستكون المباراة عودة قوية لنجوم النصر خاصة ماجد عبدالله الذي غاب عن الدوري كثيرا .. وينتخار ان يلعب للنمح مسالم مروان ورياض الاحمرى وتنوفيق المقرن وصنالح المطلق وغناك الدكنان وفهد الهريقي ويوسف خميس وراشد الدكان وماجد عبدالله ومحيسن

جمعان وعبدالله عبد ريه . وفي الوقت الذي يلعب للرياض احمد

أخر لقاءات الفريقين هو الذي جاء ضمن

مسابقة كأس سمو رئيس الدولة وانتهى

الدعيع ثالث حراس الخليج

اختار مدرب حراس منتخب الملكة

للشبباب لكرة القندم هشنأم مجنوب

سلينيء حارس منتخب الامارات الوطني

عبدالقادر حسن للقب احسن حبارس

مرمى في منطقة الخليج واعطى المركز

الثاني لسمير سليماني حارس منتخبنا

للشباب تلاه في المركز الشائث عبداته

الدعيسع الفائسز يلقب أحسن حسرأس

يبه المدرب لمجلة الريساضية والشبساب

الصادرة يوم امس في دبي... وقد اخترنا

معاريات للجبلين

بدون دخل.!!

اوضع للصفحة مدير المكتب الرئيسي

لرعاية الشباب بحائل سعد السعادات

بانه تقرر بصغة نهائية اقامة جميح

ميساريسات دوري المضطقية في المسلاعب

الموجودة بالمسكر الدائم بضبع حيث

اننا بدانا من الآن بالعمل بها بالتعاون مع

ادارة الطرق بحائل والتي تبنل جهود^ا

جبارة. كما ان مباريات نادي الجبلين في

دوري الدرجة الاولى سوف تقام على هذا

الملعبّ ايضا مع العلم أن جميع المباريات

التي سوف تقام عليه سوف تقام بدون

بخل واضاف سعد السعادات بانتا

معوف تقيم اسوار هذا الملعب ان شاء اث

في القريب العاجل، جداً..

🛘 حائل ـ ناصر السعدون.

منه هذه الفقرة (بلا تعليق)٠

وجاء هذا التصنيف خلال حديث أدلى

لمنالح النصر ١/٤.

الشهري وصلاح السقنا وعبد العزيز

ويساعده الغفيلي والقزلان .

وغالد القروني وخلف الخلف وبندر شبعف بقاع ألتصر .

الشليل ومنصور الطويل وجعود الحمود الجعيثن وناصر ألدوسري وفهد الحمدان وصبالح النبجيراني .. ولا شبك أن (اسبئورًا) مدرب الرياض سيلعب بطريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢ التي سيعتمد الفريق بواسطتها على هجمات مرتدة لاستغلال

ويحكم المساراة حصد الحميميسدي مساء تبدأ في الساعة الثامنة الأربعا مباراة الأهلى والنهضة المنقولة اذاعيا من ملعب النادي الأهلى بجدة .. هذا اللقاء يـرشــع له الاهــلي لكــدبــه نــسبــة لاستعدادات الفريق التي بدأت منذ ثلاثة اشهر خاض خلالها عدة مباريات ودية ورسمية ف بطولة الأندية العربية مصا

🗖 النَّصر على الطريقة الفرنسية 🗇

اكسب الفريق ارتفاعا في لياقته البدنية وانسجاماً في اداء الفريق كما انه يملك ،مجموعة جيدة من اللاعبين الشبان امثال ځالد منسي ، وعلي حسين ومنصور حسم .. أذا فان التشكيل الاهلاوي يتكون من سمير سليماني ومحمد عبــد الجواد وياسم أبو داود ومنصور حسين وبنسدر سنزوز وخساك منسي وعيندالله الرشود ويرسف عنبر وحسام ابو داود وعلي حسين وعامر مانع .

الملدة الثالثة :__ أما النهضة فيدخل الدوري وهو اقل استعدادا بمدربه الانكليزي لم يصل الا قبل اسبوعين مما يعنى انه سيدخــل في اطار تجاربههلي الفريق ولكن المنصور وخالد المهيزعي وعبدالله سعد وعبد الهبادى الدومسرى والميبيد ريميا يستمطيعون ان يوقفوا الزهف

;

تجتمع اللجنة المركزية بصورة دورية كل شهر مرة ويعتبر اجتماعها صحيصا اذا هشره اكثر من نصف اعضائها، المادة الرابعة:.. يمكن دعوة اللجنة المركزية لاجتماع طارىء بنساء عبلى دعسوة رئيس اللجنسة او

النادي الخاصة.

المادة الشامسة :ــ لاتجوز الانابة او الوكالة أي اجتساعات اللجنة المركزية. المادة السادسة:_

وافق مساهب المسمسو الملكي الأمسير

نيصل بن فهد بن عبدالعزيبر الرئيس العام

لرعاية الشياب على اللائحة الداخلية للجنة

المركزية واللجان الغبرعية لدخس المباريات

وتضمئت اللائحة الجديدة لدخل المباريات

تلتزم اللجنة المركزية واللجان الضرعية

لدخل المباريات بجميع التعليمات الموضعة

باللائحة المالية للمباريات والمسابقات

الرياضية المتمدة بمبوجب تبرار مجلس

الوزراء المواسر رشم ٧٩ وتاريخ

تخضع ملاعب الاندية التى تقنام عليها

مباريات بدخل لجميع الثوائح والقرارات

المطبقة على ملاعب رعاية الشياب فيما عدا

الاشراف على صندوق الملعب فانه يتبع لوائح

اعتبارا من ۲/۲/۱هـ.

الْمُلَادَةُ الأولى:

الَّادَةُ الثَّانِيَّةِ ...

ثمانى عشرة مادة فيما يلي نصبها.

تجتمع اللجان الضرعية يالمناطق كلما انتخبت الماجة لذلك. المادة السابعة نــ يضم للجان الفرعية محاسب المكتب او من

يقوم مقامه باقتراح من رئيس اللجنة. اغادة الثامنة ب تقوم اللحنة المركزسة بمتابعية اللجان الفرعية ميدانيا شلاث مرات عبل الاقل في مناطق الرياض/جدة/الدمام ومردين عملي

الاقبل في المنباطق الاغبرى غبلال المبوسم المادة التاسعة ب يرسل اسين مستوق الملجي إلى اللجنة المركزية صورة من تقريره الشهري المرافوع للرئاسة العامة لرعباية الشبياب وألى ديوان

(١٧) من اللائحة المالية للمباريات والمسابقات المادة العاشرة... بمكن للجنة المركزية طباعة وتحديد سعر

المتسأخسرة والتي لم يستسلمهسا

كما حضر الاجتماع مؤسس

نادي الهالال عبد الرحمن بن

سعيد الذي امتدح انشاء هذه

اللجنة لقيامها بتنليل الكثير من

الصعباب وقال أن وجبود ألامير

نواف والامير عبيد الله فيها هيو

اعضاء الفريق.

المراقبة العامة ووزارة الماثية تتفيذا للمادة

الم اسبينوزا

اهترم النصر كثيرا

🛮 🗗 كتب/ عبد الله الملحم. علق مدرب فريق الرياض لكرة القدم المستر اسبيتوزا على مباراة فريقه عصر اليوم أمام النصر بقوله: لا شك بان المباراة معبة لكملا الفريقين لا سيما وانها ستكرن فاتحة

الدوري المتاز . فريق النصر فريق قنوي واستعداده جيد ولكن فريقي لن يكون لقمة سائغة. فاي فريق بلعب مباراة يهمه الفوز بالدرجة الاولى وكما ان فريق النصر يسعى للفور فنحن كذلك سنلعب من اجل الفور وكل ما ارجوه واتمناه أن يقدم الفريقان مباراة جيدة المستوى بعيدة كل البعد عن الالعاب الخشنة واكرر بانني احترم النصر وجميع فرق الدوري المتاز



المكوكب انتهس استعبداداتيه

للتساء الثبلب

🗖 الضرج - عكتب الجـزيـرة -فهد القحطاني.

وقد تحسن مستوى الفريق كثيرا عن العلم المنصرم بفضيل الله ثم بفضيل الرعلية الكلملة من ادارة النادي متمثلة

أنهى فسريق الكوكب لكسرة القسدم استعداداته للدوري الذي شمل معسكرا تدريبيا اقيم في هـولندا لمدة ٤٥ يوما واجرى هناك العديد من المباريات التجريبية مع الغرق الهولندية باشراف مدربه جير بلوك كما واصل الفريق فور عودته من هناك تدريباته وأجرى العديد من اللقاءات حيث لعب مم الفيحاء وفاز ١ _صغر وتعادل في الاحساء مع الروضة والفتح وانهزم في أخر لقاء له مع الاهلي

اً في رئيسه الشاب وزملانه.

ومن المتوقع أن يضرج المدرب

الهولندي بعدد كبير من الوجوم الشابة في دوري هذا العام وتدعيم الفريق بهم مثل العمير والدوسرى وعيبادى الى جيانب الوجوه المعروفة كالنجم شايع النفيسة والمطلق والعيد ومحمد سعيد وسبوف يشارك الفريق كذا الموسم تجما نادى الاتوار مبارك الشميراني وناصر حسرة بعد موافقة اتصاد كثرة القدم على تسجيلهما في كشوفات الشادي بعد تنسيقهما يمبلغ ٢٥٠ الف ريال.

وشهدت تدريبات الفريق الاخيرة التي يجريها على ملاعب الشعلة والمسروع والمصانع حضورا بارزا من اللاعبين من اجل الظهور بالمظهر المشرف لتاكيد احقية الكوكب في الصعود وانه قادر على الصمود والبقاء ضمن اندية الدرجة



وعضوية عبد الله بن سعد والعثمان تم في نادي الهالال تشكيل لجنة مالية خاصة بشؤون فريق كرة القدم برئاسة سمو الاسير



🗅 عبدالله بن سعد 🗅 وأوضع بأن التواجد الهلالي



وبيع بطاقات سنوية لجميع المباريات لكل

توزيع المبالغ المحصلة من بيع البطاقات

السنوية في نهاية الموسم الرياضي على الاندية

ذات العلاقة بنسبة عدد مبارياتها على نفس

الملعب بعد حمسم تكلفة البطاقات وذلك بموجب

يتحرى رؤساء اللجان الفرعية عن تحديد

المباريات المقامة بدخل بان تكون الدراسة

الاقتصادية مجدية بحيث يغطي الدخل تكلفة

المعدد كل نباد اسم مندوب شابت له عند

مطلع كل موسم رياضي واسم مندوب أخر يةوم

مقام المتدوب الاول في حالة غيابه وذلك لاجراء

تصفيات المباريات التي هو طرف فيها واذا

تخلف عن الحضور اجد مندوبي النادي يتم

يقوم رئيس اللجنة الغرعية بصفته مديس

مكتب رعاية الشباب بطباعة التذاكر عن طريق

والمشاركة في الاشراف على الطباعة والتختيم.

يقوم رئيس اللجنة الفرعية بصفته مديس

مكتب رعاية الشباب في مطلع الموسم الرياخي

بعمل ممارسة لتحديد اسم متعهد بيع تذاكر

المباريات المقامة على ملاعبه مقابل نسبة متوية

مصدودة من الدخل تبوافق عليها اللجنة

للنادي الشترك في الباراة المق في سعب

اولاً.. بكون سحب التداكر راعادة المُتبقى

والتصفية عليها بموجب محضر رسمي يوقعه

رثيس اللجنة الغرعية او من يقوم مقاسه

ومتعهد البيع ومندوب النادي الرسمي.

ثانيا.. عدم البيع عند بوآبات الملعب،

ثالث.. اعادة المتبقى من التذاكر قبل بداية

المباراة بساعة على الأقل والا اعتبرت جميع

التذلكر التي استلمها النادي مباعة ويحاسب

تحدد اللجنة المركزية مكافيات العمال

يراعى عدم صرف اجور عصال لتنظيف

الملعب ومسيانته وتخطيطه اذا توفرت فيه هيئة

المشرفين على دخول الجمهور عند مطلع كل

عليها عند الْتصفية.

المادة السابعة عشرةت

موسم رياضي. الملاة الثامنة عشرة:ــ

مالايزيد عن ٢٥٪ من عدد التذاكر من متعهد

البيع وبيعها لحسابه وفق الشروط التالية.

الاجراء بدونه يسقط حقه في الأعتراض.

ملعب على حدة في بداية كل موسم رياضي

المادة الحادية عشرة:

قرار من اللجنة الركزية.

المادة الثانية عشرة

الطباعة والحكام على الاقل.

النادة الثالثة عشرة: ـ

المادة الرابعة عشرة:..

المادة الخامسة عشرة:

المادة السادسة عشرة:..

بادرة خبر لفريق الكرة بالنادي الذي هـو مطالب بـالحفاظ عـلّ مكتسباته وطموحاته. أصبيح مميزا منده الاينام ممنا ينعكس بصورة افضل على العاب

كيف اتيحت الفرصة للأندية للمنافسة على المدارة بعد ان كانت معدودة وتعتمد على الحظ

**

A YE

V 17

الهلال بطل مرة اخرى

لأقسوى دوري

في موسم ٩٨/ ٩٩هـ. قالهلال الذي أخفق

وحقق المركز السادس في الدوري الذي

سبقه عاد وحقق بطولة أقوى وأمتع

دوري شهدته مسلاعب الملكة .. وتكمن

قوة هذا الدوري في مشاركة العديد من

النجوم الأجانب الذين تعاقدت معهم

الأندية للعب في صفوفها هبذا الموسم..

ويأتي في مقدمتهم نجم الكرة البرازيلية

وقائد المنتخب البرازيل اللاعب العالمي

ريفيلينو او ريفر كسا يسميه الجمهبور

هنا.. والذي تعاقد معه الفبريق الهلالي

بمبلغ يسيل له اللعاب وتضاربت الأراء

مــول قيمته.. ومشــاركة ريفيلينــو هذه

اعطت للدوري نكهة خناصنة وكنانت

مشاركته قضية سواء بالنسبة لمحبيه او

كما شهد هذا الدوري مشاركة معظم

نجوم المنتخب العربي التونس الذي

شارك في مونديال الأرجنتين أمثال نجيب

الامام وطارق ذياب وعقيد وابن عزيسزة

والعقربي والكعبي وغميض.. كما لعبت

الأندية ايضما تحت ظل البادة أشهر

الدربين: زاجال ـ بروشتش ـ ديدي ـ

كرامر.. وكرامر مدرب الاتماد جلب اثنين

من اللاعبين الأجانب احدهما ثلاثي وهو

بوكير والأخر سويدي ومو شوبيرج وقد

المسقت مشاركتهما قرة عنى اداء الفريق

الجمهور هو الأخركان نجما من نجوم

هذا الدوري حيث شهدت الملاعب تدفقا

جماهيريا منقطع النظير وعم الخير فقت

امتلات خزائن الأندية كثيرا من جراء

دخل المباريات.

عادت البطولة الى عرينها مرة اخرى

القادسية

في السابق كانت فرص منافسة الأندية على بطولة درع أو كأس ضنيلة جدا وذلك بحكم محدودية التنافس وعدم أتساعه وكان يعتمد في ذلك على التوزيع الجغرافي للأندية .. ففرق المنطقة الوسطى تتصارع فيما بينها ليصفى منها فريق واحد المنطقة الغربية كذلك.. والمنطقة الوسطى يصغى منها ايضا ريق واحد يلاعب بطل الوسطى ويخرج في معظم الأحيان من

وهذه التصفيات القصيرة تعتمد دائما على الحظ وفيها لا تتاح الفرصة لأى فريق بالمنافسة جديـًا.. فالحـظ في معظم الأحيان هو السائد على البطولات والتصفيات وكم من فريق قوى خانه الحظ مرات في ان يحقق حتى بطولة منطقته.. وكم من فريق ضعيف خدمه الحظ ليعتل منصة التتويج.. وعموما الفرص للمنافسة على البطولة لم تكن متساوية أبدا فبطل الوسطى لا يقابل فرقا بمستوى تلك الفرق التي يقابلها بطل

> وبعد مشافستات حنامية الوطيس استطاعت ثمانية انديبة من التصفية وأيجاد مكان لها بين الاندية المتازة وهنده الأندينة هي الهبلال ـ النصر ـ الأهلي _ الاتحاد _ الوحدة _ القادسية _ الشباب ما الرياض... ولعل ما يلفت النظر في هذه التصفيات هو عجز فريقي الاتفاق والنهضية من الصعود الى المتباز منذ البداية .. وبقاؤهما ضمن دوري المظاليم بعيدين عن الأضواء والشهرة مدة موسم

الهلال اول المستفيدين من نظام الدوري

يداية موسم جديد آخر.

ولكن الهلال بزغ في أول دوري بعد غياب عن شعس البطولات استعبر ١٦ عاما. وحقق بطولته برهبيد ٢٠ نقطة.. فيما كان فريق النصر هو مناقسه الوحيد واحتل المركز الثاني برصيد ١٧ نقطة. وحقيقة أن بداية الهلال في الدوري لم تكن تشير الى انه سيمقق احد المراكز الثلاثة الأولى في البسطولة .. ولكن تعادله مع النصر في الباراة الشهيارة ٣/٣ في أخر الوقت الضائيع.. اعطته دفعة من الحماس جعلته يواصل المشبوار محققا الفسوز تلو الأخسر حتى أنهنى الدوري برحسيد من النقاط تفوق به على كل الفرق

فيما هبط فريق الرياض الى الدرجة الأولى حيث بقي في ذيل القائمة.. وهذا الهبوط كان في الواقع مريرا على عشماق فنه ومتابعي مسيرته من المشجعين الذين أختفوا من المدرجات بعد هنذا السقوط المبكر لاقدم مدرسة كروية في المنطقة

وصف مسسار الخسيط

يقابلها بطل الوسطى مثلاً.

التي كانت تشاركه في هذه المسابقة.

فى تحقيق النقاط وتسييل الامداف الشرقية وبطل الغربية لأيقابل فرقا بمستوى تلك الفرق التي

> ازاء هذا الوضع الذي كانت تعيشه معظم الأندية من جراء عدم اتاحة الفرصة كاملة لها في المسافسة.. تقدر اقامة دورة تصنيفية هدفها اختيار الأفضل من بين أندية الملكة المتعددة والمنتشرة في ارجائها.. وحقيقة فقد كانت دورة ناجحة ومؤشرا بدل على أن هناك منواسم ساختة في انتظار الجمناهيير واللاعبين.. فاذا كانت هذه التصفيات في بالكم اذا اجتمعت الصغوة في مجموعة واحدة لا مجموعتين واقيم بينها دوري ممتاز من دورين ذهابا وايابا.

هــلال الريــاض كــان اول الفــرق المستفيدة من اقامة دوري ممتاز.. وكان من الفرق التي يخونها العظ دائما في الرصول الى التصفيات النهائية على بطولة المملكة بحكم عدم توفر الفرصسة واكتمالها في المنافسة بسبب عقم الطريقة السابقة .. اذ كان يخسر مباراة واحدة وهذه الخسارة كانت كفيلة باراحته حتى

هذا بالنسبة للفائزين والهابطين.. اما بالنسبة للدوري في تجربته الأولى فقد نجح جماهيريا واعلاميا وتحكيميا.. الا انه سقط تنظيميا في النهاية .. فالمستولون لم يتوجوا الجهود التي بذلت والمستويات التي قدمت بنهاية رآئعة احتفلوا فيها بالبطل وتوجعوه بعد نهاية احمدى مبارياته .. لا بل قدموا له درع الدوري في أحد الفنادق!! مرتكبين غلطة لم يكتب من جرائها النجاح كامسلا لأول دوري أقيم

ترتيب الفرق في اول دوري

فارس جديد وعنيد ظهر في الموسم

الثانى للدوري المتاز وهو فريق النادي الأهلي من جدة الذي تعبود على تعقيق البطولات وتعودت عبلي اجتضائه لها.. وعاد فارسا من جديد لا يشق له غبار اذ حقق بنطولة الدوري برصيند ٢٩ نقطة محققا رقما قياسيا أو تحقيق النقاط بل والإهداف عيث سجل 2 هدفا. والموسم الثاني هذا شاركت فيه عشر فرق بعد صعود تّلاث فرق هي: الاتفاق والنهضة وأحد.. بعد احتلالهم للمراكز

الشلائة الأولى في دوري الدرجة الأولى الذي نظم جنيا الى جنب مع الدوري المتأز.. وقد استطاع فريق الاتفاق او فارس الدهناء من اتبات وجوده في أول مشاركة له في الدوري واستماع المنافسة بقوة على المراكز المتقدمة بل وحقق المركز التألث بجدارة. ولكن الفريق الاتفاقي كان يعاب عليه في هذا الدوري اختلاف مستواه عندما يلعب خارج ارضه وبعيدا

عموما.. في هذا الموسم استثمق الأهلى القوز بعد صراع رهيب على الصدارة بينه وبين الفريق النصراوي الذي خسر في النهاية بفارق نقطة واحدة و١٢ هدفا. اما بالنسبة لمراكز المؤخرة في الدوري فقد شهدت الساحة سقوطا مؤلما لشيخ الأندية فريق الشباب الذي كان سقوطه هو الأخر مرارة على عشاقه وقضى على البقية الباقية منهم . فيما عاد فريق احد من المدينية المنسورة من حيث أتى ولم يستطع المسمود وحقق سبع نقاطالم تكن كافية لبقائه في المتاز.

يسر الشركة السعودية للنقل الجماعي ان تعلن البدء

في تسير رحلات خاصة من البطحاء الي ملعب الصبائعة

وذلك خلال الايبام التي تقام فيها مساربات الدوري

تتحرك الحافلات من محطه البطحاء متجه شمالا في

طريق المطارالقديم حتى تمل الى أمجمع البريـــد

المرکزی مم تتجه شرقا بشارع الجنوب (عمر بن

الخطاب) حتى تمل آلى المعهد الملكي الفني ثــم

شمالا في شارع المشاريع حتى تمل الى ملعب المائغ . تبدأ الخدمه الساعه الواحدة ظهر المعدل رحله كل عشرون دقيقه

الشركة السمودية النقل الجماعي

اہ ع القادسية

النصر بعد طول أنتظار البطل للموسم الرابع



🛭 ريغيليٽو 🗖 ل هذا الدوري مكتفية بمراكز الوسط أما ذيل القائمة فقد شهد سقوط ناد من اندية القمة في السابق وهنو نادي الوجدة الذي هبط الى معساف الدرجة

| | ن | ٤ | 4 | الفريق |
|---|-----|-----|----|----------|
| _ | 79 | 10 | ££ | النصر |
| | ** | ** | ** | الهلال |
| | *1 | 1.4 | ¥1 | الإثحاد |
| | *1 | 17 | ٧. | الأهلى |
| | 17 | *1 | ** | الشياب |
| | 11 | 74 | 71 | الاتفاق |
| | ١٥ | 11 | ۱. | النهضة |
| | 3.6 | 11 | ** | القادسية |
| | 14 | ٣. | 17 | احد |
| | | | | |

مرة اخسرى

منوسم ١٤٠١/١٤٠٠ فد المنوسم قبل اللاعبين النصراويين.

ورغم الهزيمة الكبيرة التي تعرض لهامن ضريق الاتحاد ويخمسنة اهداف دون مقابل في بداية مشواره في الدودي الا أنه واصل المشوار بقوة.. وطبق نظرية الهجسوم خبير وسيلة للنفساع وسجسل خسسين هدفا أهلته لاحتلال المركز الأول

مقأبل هدفين بعد مباراة درأمية



الملال الأكثر تحقيقا للبطولة والأفضل



| وباقي الفرق | | | | | الثالث | لموسم | فرق في ا | ترتيب الذ |
|-------------|----|-----|----|------------------|--------|-------|----------|---------------------------------------|
| | ن | ٤ | 4 | الفريق | ن | ٤ | ન | الفريق |
| _ | 79 | 10 | ££ | النصر | ٣٠ | 10 | £A | ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| | *1 | ** | 57 | الهلال | AF | 11 | ž - | النمر |
| | *1 | 1.4 | ¥1 | الاتحاد | 75 | ٧. | A.F | الاثماد |
| | *1 | 17 | ٧. | الأهلى | ۲. | YÍ | 75 | الأهل |
| | 17 | 11 | ** | الشياب الشياب | 14 | ** | 77 | القادسية |
| | 11 | 74 | 71 | الاتفاق | 11 | TV | 14 | - الاتفاق |
| | 10 | 13 | 10 | النهضة | 11 | ** | *• | النهضة |
| | 12 | 13 | ተና | القادسية | ١٣ | ** | 15 | الوحدة |
| | 17 | 17 | 19 | احد | 4 | ٤٣ | ۲- | الطائي |
| | A | 77 | ٧ | الوجدة | ٧ | Łź | 14 | الرياض |

بعد طول انتظار وبعد منافسة جادة استطاع فارس نجد فريق النصر من تحقيق بـطولة مسوسـم ٩٩/٢٠٠١هـ الموسم الرابع وذلك بعد أنْ ظل ينافس على البطولة ثلاثة صواسم متتالية كأن يحقق فيها المركز الثانى بفارق نقطة او نقطتين عن البطل.. وكان مستواه حقيقة ثابتا طوال المواسم الثلاثة التي مضت وكالت مناك اختطاء يرى النصيراويون انها تدريبية تحرمهم من اعتلاء منصة التتويج والظفر بالبطولة.. فعمدوا إلى الغاء عقد المدرب العالى بروشتش وسط ضجة اعلامية لم يشهد لها مثيل.. وتعاقدوا مع المدرب البسرازيلي فسورميقا مدرب الاتفاق حاليا.. والذي لم يكن يوحني اسمه بأن النصر سيحقق أحد المراكز الثالثة الأولى في الدوري.. ولكن البرازيلي قاد النصر الى نصر كبير وحقق بطولة الدوري بجدارة.. ودون مضايقة الا من غريق آلهلال الذي كان بينه وبين النصر نقطة واحدة ومعلت الى ثلاث نقاط بعد أخرمباراة في الدوري وكانت نتيجتها

٢/٠ لصالح النصر. وفي المقابل لم تقدم الفرق الأخرى باستثناء النصر والهلال مستويات جيدة

الأولى برصيد متواضع من النقاط وقد بكى عبلى سقوطه الكثير من مشجعينه فارق كبيربين الأول

| ألنمس | £٤ | 10 | 74 | |
|----------------------|----|-----|----|--|
| الهلال | ** | ** | 71 | |
| الاتحاد | 71 | 1.4 | 71 | |
| الأهلى | ** | 17 | ** | |
| الشيآب | 44 | 41 | 17 | |
| ر الاتفاق الاتفاق | 71 | 74 | 11 | |
| النهضة | 10 | 11 | 10 | |
| القادسية | ** | 11 | 11 | |
| | ۱v | 17 | 17 | |

النصر يدون يأس بطل

الخامس.، كان عصيرا ذهبياً للفريق النصراوي فقد حقق خملاله الفريق بطولتي الدوري والكأس دون يسأس ويثضحية واخلاص للفانيلة الصفراء من فالنصر رغم الاصابات التي تعرض لها افزاده والتي شملت سبعة من نجومه

في الدوري.

وحقيقة فان هذا الموسم كان غريبا بلحداثه ومجرياته .. فقـد شهد ايقــاف النجم العالمي ريفيلينو.. والحكم الدولي الدهمش لمدة ثلاثية أشهير وذلك بعند احداث مباراة الاتحاد والهلال الشهيرة التي انتهت بفوز الهلال بثلاثة الهنداف

وهذا الموسم شهد انتفاضية لشباب بنى قادس الذين نفضوا غبار الكسل

عنهم وحققوا نتائج طبية استحقوا بها المركز التالث يرسيد ٢٣ نقطة.. فيسا تراجعت فرق الأهلى والاتحاد والاتفساق الى الوراء قليلا.. كما هبط فريق الجبلين والريساض الى دوري المستلاليسم دوري الدرجــة الأولى هنيث لم يستنقهمــــا رصيدهما للبقاء شمن دوري الأضواء

🗆 نجيب الأمام 🗅

منافسة حامية بين الفرق

| الفريق | d | ٤ | ù |
|----------|-----|-----|----|
| النمر | ٥٠ | ۲V | 77 |
| الهلال | ٤. | ** | 37 |
| القادسية | 4.4 | 73 | 77 |
| الأهلى | ۲A | 72 | *1 |
| الإتفأق | ** | ** | *- |
| الاتحاد | 44 | ۲. | 11 |
| الشباب | ** | 40 | 15 |
| النهشة | *1 | AY | 11 |
| الجبلين | 14 | 2 & | A |
| الرياش | 1- | ٤v | ۰ |
| | | | |

وجاء الدوري المشترك

بعد خمسة مواسم ساخنة كان لا بد من مصطة استراحة تريح أعصاب الجماهير واللاعبين والاداريين وجميع المهتمين بالدوري وشئوته وذلك بعد أن ومسل الدوري الى ذروته من حيث التنافس والجماس والاستعداد.. وجاء الدورى المشترك في. موسم ١-١٤٠٢/١٤ للمتاز وذلك بسبب تلبية نجرم الأندية لنداء وطني أملاه عليهم الواجب وهو مشاركة المنتخب الوطني الأول في التصفيات التمهيدية لكأس العالم التي ستقام نهائياته في اسبانيا.. وحتى لا تتعرض الاندية التي اختير منها نجوم اكثر لخطر الهيوط. تقرر اقامة هذا الدوري الذي أشرك أو دمج فيه فرق المتاز العشر مع فرق الأولى العشر وقسمت الى مجموعتين.. ولعب الأول مع الثاني من كل مجموعة بطريقة المقص.. والقائزان التقيا على المباراة النهائية والخاسران على المركزين الشالث والراسع.. وفار الاتحاد بالبطولة بعد فوزه على الشباب الذي جاء في المركز الثاني.. وحقق الهلال بشبابه المركز الثالث بعد فوره على النصر

بِثُلاثة اهداف مقابل هدف في مباراة

مثيرة ورائعة

دوري رسمي بندون شجنوم وهبوط!

وقد كانت تجربة خسرت فيها خزائن

الأندية كثيرا كما ارتباح بال الجساهير وهدات اعصابهم.. فلم يعد هناك صا

يشدهم لمتابعة الحداث الدوري والدوري

المشترك لا يعد دوريا رسميا ولا يعترف

بيطولته حيث أن فريق الاتحاد الذي مقق

بطولته لم يمثل الملكة في أي بطولة

خارجية خاصة بالأندية وانما مثلنا بدلا

عنه فريق النصر الذي كان قد حقق بطولة ،

حصاد ۲۰ فريقا دمجوا !!

- عيد الأهداف

44

11

عودة الروح وبطل جنيد

· في موسم ١٤٠٢/١٤٠٨هــ

السلبية.. عاد نجوم الأندية الى فرقهم

وعاد من جراء ذلك التكامل في صفرفها

من جديد.. ورفم هذا وكل هذا لم يكن

دوري ۱٤٠٢/۱٤٠٢<u> ـ مستنوى</u>

المواسم التي سبقته - خبلاف الدوري

الشترك _ فألاقبال الجماهيسري لم يكن

بذلك المتوقع.. والمستوى الغني للاعبين

لم يكن بذلك المأمول لسبب وأحد وهو أن

الدورى للشترك كان سرطة انتقالية

لمعظم ألاندية التي غيرت في صفوفها..

وشاهدنا نجوما جددا تتقصهم الخبرة

والتجرية .. ولذلك ظهر الموسم السابع

بمستوى متوسط ولعل أمياز ماني هادا

الموسم هو ظهور بطل جنديد واعتسلاؤه

منصة التتوييج بقيادة وطنية .. والبطل

الجديد هرفريق الاتفاق والقيادة الوطنية

هـ و مـدربنا الوطني خليـ الزيـاني..

ومساعده راشد خليفة .. وهذا القرر

للكوادر الوطنية أسعد الجميع بل أسعد

حتى المستولين في الاتحاد السعودي لكرة

القدم الذين خالفوا (البروتوكول) وقدموا

خطاب ثناء وتقدير للزياني أنيع اثناء

كماً ان هناك ميزة اخرى أضفت على

الدوري في نهايته طابع المتعة وهسو أنّ

البطل لم يعرف الاني النهلية وجاء تتويج

الاتفاق بسبب جهد جبار بذله فريق

النصر في أخر مباراة له في الدوري امام

الهلال واستطاع الفوز بهدفين مقابيل

هدف ليشوج الانقساق بسطلا لتكسون:

وقد كان بامكان الهلال الايحتاج الى

هذه المباراة ونتيجتها لروفق لاعباه عادل

عبدالرحيم وفهد المسييسح في تسديد

ضربتي الجزاء اللتين اتيحتا لهما في

الدورين الأول والشاني .. ولكنها كسرة

وقد شهد هذا الدوري ايضا انطلاقة

فريق الشباب في أخره استطاع بها لقت

الانظار وتحقيق المركز الثالث برصيد ٢٤

نقطة.. اما البطل والمنافس في المواسم

الماضية فريق النصر فقد تراجع الى المركز

الرابع حيث لم يقدم المستوى الذي يؤهله

الفارس الجديد في القمة

ك ع . ن

17

**

אז דו רו

12 77 19

11 11 1.

17 17

14 40

11

TA 1.

44

لاحتلال مركز منقدم.

الثباب

الأهلي

الاتحاد

القارسية

مصائب قوم عند قوم فرائده !!

مراسم التتويج.

بعد تجسرية الدوري المشتسرك

عدد الأمداف

الدوري في الموسم الذّي سبقه.

الرياض

الضليج

<u>LKe</u>

الإتحاد

المجموعة (ب)

كان لابد ان يشهد موسم ١٤٠٤/١٤٠٢هـ هبسوطا في المستسوى الفنى للقبرق وهبوطا في عند الحضور الجماهيري وقصورا ايضا في التضطية الإعلامية.. وذلك بسبب عدم مشاركة نجوم الأندية المختارين للمنتخب الأول.. والذي من جراء التزامه قرر المسئولون في اتحاد كرة القدم أن يقام الدوري بطريقته المندية بعد ان ثبت قشل تجربة الدوري المشترك.. ودون هبوط لأي من الفرق العشر المشاركة.. وكان الدوري كالطعام بدون ملح..!! بل أن الجماعير نسيت انديتها وأخذت تتسابع بشغف الانتصارات التي كان يحققها منتخبنا الوطنى بقيسادة أبن الوطن الزيساني في تصفيات سنغافورة.

وحثق النادي الأهل بطولة هذا لدوري وجاء الاتحاد لأول مرة في الدكا الثاني.. ويعد أن حقق الأهلي البطولة طرحت عنى الساهة الرياضية قضية تتطق بعدى شرعية تمثيل الأهلي لأندية الملكة في البطولة الخليجية خاصة بعد سقوطه الشنيع في مبوقعة الكباس امام الهلال بالاربعة.. وبعد مجادلات أعلامية بواسطة اقلام متعددة الألوان والميول.. لم يجهد المستولون في اتحهاد القهدم الخروج من هذا المأزق وأيجاد حل له الا بترشيح الأهسلي بطل هلذا الموسم الذي

اتيم يسدون نجسوم لتمثيسل الملكسة في البطولات الخليجية والعربية والأسيوية.

| منافسون جند على القدمة | | | | | | | |
|------------------------|-----|----|----|--|--|--|--|
| لقريق | نه | ٤ | ن | | | | |
| لاهل | TV | 11 | 44 | | | | |
| الاتحأد | XX. | W | Ya | | | | |
| الانقاق | 77 | ٧- | ** | | | | |
| لقادسية | ٧. | 70 | 44 | | | | |
| لتصر . | 77 | 14 | ۲. | | | | |
| الهلال | 1.4 | 33 | 14 | | | | |
| الشياب | ۲. | To | 17 | | | | |
| الوحدة | 11 | ** | 11 | | | | |
| التعضة | 11 | 44 | 4 | | | | |

١٢ فريقا في أطول واغرب دوري موسم ۱٤٠٤/٥٠٤١هـ

دون أدنى شسك فقند كبان منوسم ١٤٠٤/ ٥٠٤ (هـ. وهو الموسم القائت من أطول وأغسرب دوري أقيم ونسطم حثى ألأن،، ويكمن طوله في أنه اقيم بمشاركة ١٢ فريقا وهذا يحدث لأول مرة.. كما انه تعرض للعديد من التوقفات واستمر مدة طويلة .. وتكمن غرابته أن الدور الأول منه اتيم بدون مشاركة نجوم المنتخب الأول،، كما أنْ أخر سنة أسابيع منه اقيمت بدون مشاركة لاعبى منتخب الناشئين.. وأخر اربعة اسأبيع منه اقيمت بدون مشاركة لاعبى منتفي الشباب أنديتهم .. وأخر اسبوع منه اليم بدون مشاركة لاعبي المنتضب الأول.. ولا شك أن هذا الرعلي عطاء الفرق وقلل من الانسجام بين صفرفها وجعلها في حيرة من أمرها .. ولكن كل ذلك يهون من أجل الوطن ومصلحته فالكل يسعى في المقام الأول لخدمة الوطن.. وقد حقق فريق الهملال بمطولة همذا الدوري بجدارة مسجلا رقما قياسيا في الأهداف لم يميل اليه أي فريق.. كما أنه حقق رقما قياسيا في عبدُ مراث الفوز حيث فباز في ١٦

الهلال الاكثر تحقيقا لليطولة

مباراة.. وهي مجموع ما لعبه القريق في

أول دوري أقيم ونظم.. هذا الضافة الى

ان فريق الهالال حقق الفور في عشر

مباريات منتقلية دون اتعامل أو هزيمة ولم

يتأثر بالغياب الذي طرأ على صغوفه من

جبراء تخلف نجومه المساركين في

اهداف وتقاط قياسية

تعدد الهداقون

وملجد في المقدمة

كرة القدم فالكرة اهداف.. كما يتسول

معلق مصر الكابتن لطيف.. ولا بد أن لكل

فريق مدافا.. وهداف هذا الفريق لا بد

أن يتقوق بدوره على هدافي القبرق

الأخرى.. وهناك هدافون تفوقوا عيلي

مدى المواسم التسعة التي شهدتها..

فأول من تقوق في هذا المجال همو رايل

عبدالرحمن لاعب القادسية حيث تصدر

قائمة الهدافين بالرغم من انه لم يسجل

الاسبعة اهداف فقط في أول موسم.. ثم

جاء عماد خبوجان لاعب الأهبان سابقيا

والوهدة حاليا وحقق اللقب في الموسم

الثاني.. يأتي بعد ذلك السهم الملتهب

ماجد عبىداته ويسيطر عملي هذا اللقب

ثلاثة مواسم متتالية ليترجل عن مكان

ويسلم الزمام بعد استبراحة القبارس

لخاك المعجل الذي تصدر هداني الدوري

المشترك بـ ١٢ هدفا.. ويعود ماجد مرة

أخرى ويحقق اللقب برصيد ١٤ هدفا في

صوسم ۱۲۰۲/۱۲۰۲هـ.. وقد مساهم

غيابه عن مشاركة ناديه في ظهور هدافين

جدد.. حیث احتل حسسام ابوداود نجم

الأهسل المسدارة في مبوسيم

۱٤٠٢/ ١٤٠٢هـ.. برصيد ١٣ مدفا..

فيما احتل هذال الدوسري نفس الركز في

موسم ١٤٠٤/٥/١٤٠٤ مـ بنفس الرصيد

من الأمداف.

الأغداف هي بالطبع مقياس النفوق في

المنتخبات الوطنية.

النهضة

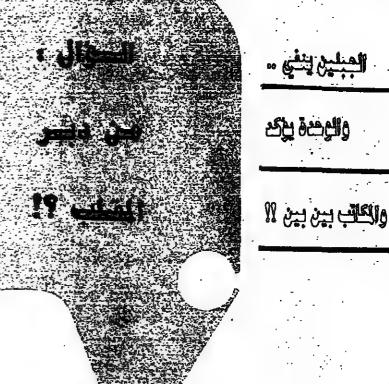
من خلال الثمانية مواسم الثي نظم فيها الدوري المتاز لكرة القدم فقد استطاع قريق الهلال من احراز البطولة ٣ مرات.. وحقق فريقا النصر والأهلي البطولة مرتين.. فيما حقق فريق الاتفاق البطولة مرة واحدة.. ويعد قرق الهلال والنصر والأهسلي من انكشر الفسرق التى تنافس على المراكز المتقدمة على البطولة."

□□ وماذا بعد ؟؟

بعد هذا العارض السرياع للمواسم التسعة التي سبقت نثمني أن نكون قد وفقنا في رمنم صورة جديدة عن الماضي للقارىء الكريم لعلها تشده الى الحاضر الذي سينطلق بانن الله عصر اليوم.. والذي نتمنى أن ينجح ليكون امتدادا وترسيخا للنجاحات التي تحققت في

المحل للبيع لعدم البيغرع.

محل فاكهة وغيضارتى موقع ممثار ودخل مبيد ويشمل: * معال * معال ويشمل: * معال * مع



ملم الم يحد الما الما الما عد عامه عاراه واب

الليوك متاجيع مر العاستهامع مزويدتات و من ش

والموادة والمواجع المواجع المواجع المواجع عادي الواجع

🗖 رد الجبلين ممن .. من رئيس النادي ثم حارسه 🗖

رفضان: تهنيا بدلاجراءك النظامية !!

وصلتا بدون عوية !!

وألأن أرسل لنا فريق الوحدة نص

الاتفاقية المعقودة مع الجبلين وبأسم

رئيس مجلس ادارته .. كما ارسل

مكتب مكة برتية لمكتب حائل يخبره

مكة للكرمة ـ مكتب الجزيرة ـ

اكد مدير مكتب الرئاسة العامة

لرعابة الشباب بمكة المكرمة محمد

عبد الرحمن رمضان بأن مكتب مكة.

المكرمة لم يكن له علاقة أو دخل في

مساراة الجبلين الوديسة التي لم

يحضرها الجبلين .. حيث أتخذ

الاجراءات النظامية المعمول بها في

وأضاف بأنه وصلنا اشعار رسمي

من مكتب حائل باللوافقة وقد اتخذناً

كافة الترتبيات اللازمة ولكن فوجئنا

يعدم حضور الجبلين وقد طالبنا مدير

مكتب حائل بترويده بصورة من

نتيجة المباراة وفق البرقية التر

وصلتنا بالرافقة .. ونتساعل هنا هلُّ

السنبب يرجع الى عدم اشعار مكتب

تتوقر لديهم بجانب القوة الجسمانية

علمل الطول . كما أن وجود خمسة

من لاعيني الفريق الأول شنمن

المنتف وهم أمان سعيد ، حسن

عليد ، بدر سالم ، لحمد سويعــد ،

غواد فريج ، ووليد شصانة ، من

منتخب الشباب فقد استفادوا كثيرا

من مشاركتهم مع المنتخب ومرزاولة

التمارين مع بعضهم اليعض حيث

واشسار اداری المعیسة الی ان

مشناركة الطريقي ضمن الفريق

الأملاوي سيكون له تسائيره عسل

الأداء من شاحية القبوة الضاربة

لكتسبوا خبرات جديدة .

عبيداللة الحازمي:

رعلية الشباب .

Comment of the Comment of Comment of the Comment of

| · — | | | | | |
|--------------------------------------|-------------|--------------|-----------|--------------|---|
| 350 | 1900 | | 1 | | |
| X3 | 346 | | 4. | | 12.73 |
| 15 | وليلن | 100 | واللحاء | Se Come | ن من ألمه ا |
| 15 | مكريشة كلمن | ومويد الريا | 1 | | |
| 2000 2000 2000 2000 2000 | | | | | الدراء الدوار والدر الرائب |
| 1.00 | (a) | JPub LIL | - | SLANN | 2 |
| 1 | | | Section 1 | - F | نوح شاطر الا |
| | 1007 | 3 7 | و و در ده | وربار ط | و کر د |
| | A 40 | | 7245 | 200 | ما آخواگ ا |
| | | وحديث | A | | |
| | 1 | ر من الله ال | ن آن منه | | |
| | J. de | | 1 | | |
| | 7 | 12.0 | 177 | - 4-4 | 25 - |
| | ب ال س | PVC | 1 4 | 4.2 | 100 |
| | | 1 12.64 | - | | 1 |
| | .41 | | | and the same | A 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
| 1 | 1 | | | 4 | 1 |
| | | | rs : | 4 A.A. |] |
| | V | 1 57 | 1.7 | 9.9/4 | 1 |
| | 1 | A- 50 | | 经验的 | |
| | 10 M | N. F. G | 1 | 134 | 1 |
| 1 1 | A Art | 1 | | 16 | P. 4. |

🖸 نص الإنقالية 🖸

مساء يرم الشميس الماشي توجه الجمهور الرياشي الى ملعب الرحدة بمكة الكرمة لمشآهدة مباراة وبية بين الوسدة والجنبلين .. وقطعت التذلكر .. واحْدَ الشجعون املكتهم بالدرجات واجرى قريق الزهدة تسخينة .. وتققد عكام الباراة شبياك المرمينين أأولم ينحفني

الباراة اته لأمياراة ستقلم ال وطلب من الجمهور معادرة اللعب والامتقاط بتذاكن الباراة كشكري (القلب) كـوميـدي وخيـرهـا في

وكتبتا عن هذه الصادئة الطريفة . والتي تمؤكد اشنه لا يجب أن تقوت هكذاً دون مساطة .. ذلك ان ترجيه الجمهور الى ملعب بدون مباراة امر غير معقول ويحتى مقبول إل

وجامنا يبوم الأحد الماضي رد غير رسمي من نادي الجبلين بدون ختم ولا حتى توانيع .. وبالطيع لم تنشره لأن من المكن أن يكون كاتبه رئيس النادي .. او نائيه .. او طباح النادي او حسارسته .. ولكن تكفلت احسدي الزميلات مشكورة بتشر التعقيب على انه تمبريح لها .. فميروك !! مع العلم أنَّ الخَطَابِ فيه ما فيه من الإتهامات لنادي الرحدة .. ثم لكتب رعاية الشباب بعكنة الكرمة ..

تنشر الأرلميف ١١ ثم اتهم الرد الجبلاوي مكتب رعاية الشباب بمكة بأن فوض نفسه وصيا على التأدي .. واتهم نادى الوخدة (بتزييف) موافقة النادي على اقامة

واخيرا للصحانية الرياضية التي

واختتم الرد الجبلاوي - المجهول الهوية ما يقوله شمن سنظل تحتفيظ بالود ... ولا نعلم اي ود المتقط به بعد هدا .. والرد موجود وعلى مكتب رعلية الشباب بمكة والفحدة تأكيد او عفي اتهامات الجبلين .. أو أن ينفي الجبلين ويتقصل من الرد الذي

حدة ـمكتب الجزيرة :

لقاءات الاتحاد والأهل تحفل دائما

بالقوة والاشارة والنبيبة وفي هنذا

المسم يتجدد لقاء الغريقين في مرخلة

جديدة من مراحل التنافس التقليدي

وقبسل اللقساء الأول الذي يجمسم

الفريقين في كرة اليد تحدث للملحق

الكابش فهد سبيح الشزف عنل

الكرة الاتحادية عن الياراة مقال:

من وجهة شطرى الضامسة ان

الاتجاد افضل من الأهل من تكمية

السترى الفني بالإضافة الى وجود

عناصر من اللاعبين السيدين النين



بموعد المباراة .. ثم رد مكتب حائل

على مكتب مكة بموافقته .. ولكن لا

يوجد أشعار لنادي الجبلين الذي

يبدو أن عدم قدرة أدارته على

التخلص من الموقف جعلتهم وكأنهم

المتهمون فيه ال

🗅 محمد رمضان 🗈 حاثل لنادي الجبلين على الرغم من وجود أتفاقية بهذا الشأن أجراها نادي الوحدة ورفعها لمكتب الرئاسة

بعكة الكرمة .

الخلفية حيث ينقص الأهلي سابقا

واكند أن تصميم اللاعبين عبلي

تحقيق نتيجة ايجابية ومصاولة

تعويض اللقاء السابق حيث لم يظهر

القريق بالصورة المطلوبة امام الفتح

ولقاءات الفريقين دائما لها طلبع

خاص من حيث الاثارة والتحدية

واكد ان مباراة الفتح لا تعكس بأي

حال من الأحوال مستوى الاتحاد

الحقيقي فلكسل مباراة ظروفها

الضاصة التي تختلف من لقاء ال

قبل لقائمها مساء اليوم :

مثل هذة اللاعب .

والتنافس الشريف.

فهد صبيح : الاتصاد افضل ستسوى سن الأهلسي

كتب عبد الرحمن الزيد :

يدخل الدوري العام لكرة اليد اليوم أسبوعه الثاني حيث سيقلم خسسة لقاءات في المتاز ولقاءان في الدرجة الأولى وخمسة لقاءات في الاشبال ولقاءات اليوم في المتاز ستحفل بالندية والاثارة وستحدد نتائج بعضها مسار الفرق في للنافسة على الصدارة وستكون اللقاءات

 الاتحاد × الاهل يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشياب بجدة الساعة ٨٠٢٠ مساء في اقوى لقاءات الاسبوع حيث لن المباراة ستجمع بين فريقين بينهما تتافس تقليدي ودائما تحفل الباريات بالقوة رغم الفارق الفنى الذي كان في السابق برجع كفة الأهلِّي فكيفُ سيكون لقاء اليوم ويُعد ان تطور مستوى الاتحاد ، يذخل الأهل للباراة وهبو يتصدر

الدوري بفارق الأهداف بعد أن اجتاز بسهولة الحزم في الاسبوع اللقي رغم تخلف نجميه الطريقي وسمع ويمتاز الفريق بالحراسة القوية بوجود محمد مرسال والنشاع الصلب الذي يعتبر افضل دفاع في للمناز وستكون مهمت صعبة اليوم نظرا لرجود ثلاثة لاعبين في هجوم الاتحاد يجيدون التصويب من خارج المنطقة وربما لعب الهاشمي رزق الله البوم بطريقة ٢/٣ لعدم اتباحة الفرصة لهم للتصويب وفي الهجوم يمتاز القريق بسرعة العاب واعتماده على الهجوم الخاطف بواسطة سمع عبدالله بالاضافة الى أن الفريق قد حل مشكلة عدم وجود اللاعب الذي يعسوب من خارج التسعة بعد انضمام الطريقي للفريق والذي سيشارك اليوم بالاضافة الى وجود اكثر من لاعب جيد على خط السنة كجوهر الحوان .

وريما كانت مهمة هجوم الأهلي سهلة البوم خاصة اذا ظهر دفاع ألاتحاد ويننس الستوى الذي ظهربه امام الفتح أمأ الاتحاد فهنو فريق غنريب الاطوار ولیس له مستوی ثابت قرغم وجود خمسة من عنامسره في المنتخب الأول واستعداد الفريق الجيد الاانه ظهر بمسورة متراضعة امام الفثح ونفذ بجلده وربما تغير اداء الفريق اليوم ولعب بالمستوى الذي يتواكب مع امكانياته حراسة القريق جيدة ودفاعه جيد ولكن يعييه الهجمة وربما لعب مدربه الثرائي اليوم بطريقة ١/٥ الراقبة الطريقي مصدر

القوة في هجوم الأهلي .. وفي الهجوم يمتاز الفريق بوجود ثلاثي رهيب في الخط الخلفي حيث أن هضاك حسن عابد واحمد سويعد وقؤاد فسريج رجميعهم يجيدون التسديـد من خارج التسعة ويكملهم بدر الحربي بالاضسافة الى رجرد اجتمة يجيدون الدخول من الزرايا الضيقة كامان سعيد .

فهل يستعيد الاتحاد ثقته بنفسه من جنديت أم يفقنه الأهسل الأمسل في النانسة .. ؟؟ يحكم المباراة حاسد ادريس وحسين

باستيل ومحمد أبولين وعبد أأرحيم العامودي -

• الخليج × الفتح بلتقي الفريقان على صالة رعاية الشبياب بالدمام الساعة ٨,٢٠ مساء في مباراة لانقل اهمية وقرة عن لقاء الاتحاد والأهمل ورغم تفوق الخليمج في جميع الخطوط الاان حماس شياب الفتح ريما الني هذا التفرق كما حصل في مباراتهم املم الاتحاد ..

يدخل الخليج المباراة بعد أن تجاوز عقبة الرحدة حراسة الفريق جيدة بوجود محمد على ودفاعه جيد ويعييه قصر فأمة افراده ولكنهم اليوم أن يواجهوا صعوبة خَــُاصِـةُ اذا تَجْلَفَ نَجِــوم الْفَتَــح عن المشاركة والذين لم يشارك احد منهم في لقاء الإتحاد ما عدا سامي الحاوي الذي

أصيب هو الأخر ، وهجوم الفريق غني عن التعريف حيث انه اقرى هجوم بالدوري وهو متكامل المراكز حيث أن كل مركز شاغر بالأعب أو او اكثر يجيد دوره على اتم وجه بيرز في هجوم الفريق المنيد احمد وعياس السبع وعبدائله احمد ،

اما الفتح شحراسته ليست بمستوى

ں مبیح 🛮



والوحدة

متكافيء

حراسة الخليج ودفاعه ظهر في مباراة الاتصاد بمستوى جيد لو لعب افراده بنفس الحماس ربما استطاعوا ايقاف زعف هجسوم الخليسج الضسارب ومن المتمل أن يلعب مدريه البهيلي بطريقة ٥/١ لراقبة السيد احمد مركز الخطورة ق هجوم الخليج ..

🗆 معامي الحادي لاعب الفتح 🗈

الدوسري -

حسابه ؟؟..

الحميد الدحيلان -

العربي × الحرّم

افضل خطوط الفريق ويمتله فيها فيصل

ودفاعه تحسن مستواه كثيرا عن ذي

قبل وربما استقاد من مدربه الجزائري

الجديد ومن المحتمل ان يلعب بطريقة

وفي الهجوم يعاني الفريق من نقص

خيرة افراده رغم توقر المناصر الجيدة

ويبرز قيه سيف الدوستري وستأمى

فهل يحقق الاتفاق ضوره الأول ام

يعكم المباراة منعمند العنجسلان

يستمسر الانمسار في التقسم عبل

واسراهيم الونين ومسالح السليم وعبد

٥/١ لمراقبة أبوزهرة أو ٢/٤ .

وفي الهجوم يعاني الفريق من نقص كبير أي نجرمه كسمير للضايطة وهبيب كرب وخالد المضايطة واو لعيوا فسيشكلون خطورة على مسرمى الخليج بالاضافة الى أن نهم الفريق الصالي سامى الحادي قد امنيب هو الآخر فهلُّ يعوض شباب الفتح هذا النقص ويحرج الخليج كما احرج الاتصاد ام يثبت الخليج أن ما حصل أمام الاتحاد سحابة منيف زالت ؟؟ يتكم المباراة عبيد

اللطيف بشم وابراهيم التركي وخالد

ه النجمة × الوحدة يلتقي الفريقان على مسالة نادي النجمة بعثيرة الساعة ٥٠٢٠ مساء في لقاء متكانء وريما رجعت فيبه كفة الوحدة وقد تلقى كل منهما هزيمة في اول لقاء حيث خسر فريق الوطنة من الخليج بصعوبة وخسر فسريق النجسة من

وينظرة الى خطوط الفريقين نجد أن حراسة النجمة ظهرت بمسترى اقل من المتوقع رغم عودة حارس الفريق السابق حسن الدبيان وريما تاثر مستواه بسبب انقطاعه في حين ان حيارس الوحيدة المريعاتي قدم مستوى جيدا امام الخليج وفرصته بالبروز اكثر اليوم بسيب الغارق الكبير بين مستوى هجوم الخليج وهجوم

وفي الدفاع هناك تقرق لصالح دغاع الرحدة الذي يمتاز بالصلابة خاصة بعد عودة لاعبى الفريق منصور الشنيقيطي ووامسل غُلام ومن المحتمسل أن يلعب بطريقة ١/٥ لمراقبة للعليان أو الرميدي نجمى خطعجرم النجمة ..

امًا دفاع النجمة فيعاني من تقص في ليلقة افراده وظهر ذلك في لقاء الاتصار وفي الهجوم هناك تكافؤ في الفريقين فهجلوم النجمة يعتملا على تصلوبيات العليان والرميحي من خبارج التسعية وهجوم الوحدة يعتمد على تصويبات زكريا غلام ومنصور الشنقيطي العائد يعد غياب طريل ويساندهما واصل غلام بتحركه الجيد على الدائرة ،

فعن سيعوش خسارته الماضية على حسباب الآخر ؟؟ يحكم المهاراة حصد الحيد ومحمد الهدبان وخالد الرشيد وسعد الخليفة .

۽ الإتفاق × الانصار يلتقي الفريقان على صالة رعاية للشياب بالراكة الساعة ٥,٢٠ مساء في لقاء غامض ..

يدخل الأتصار للباراة ورصيده ثلاث نقاط بعد فوزه على النجمة حراسة الفريق جيدة ويمثلها فيها حسن طالب ودفاعه رغم لن مستواء متوسيط الا أن مهمته ستكرن سهلة البوم ننظرا لقلة خطورة هجوم الاتفاق وفي الهجوم يعتاز الفريق يقوة الخط الخلفي الذي بيسرز فيه أبس زمرة وعلي يوسف بالتسديد من خارج التسعة ويعييه ضعف غط المقدمة .

اما الاتفاق فيدخش المباراة بعد خسارى من العربي حراسة القريق تعتبر



لقاء التعامش التاسعي الن الأهلي والأعلا

الفتح هل يلحق الخليج بالاتحاد ؟؟

🛘 سويلم السويلم لاعبُ العربي 🗖

لقاء يصعب تحديد من المنفوق حيث ان مواقف الحزم امام العربي جيدة وداثما يحقق العربي قوزه بصعوبة . يدخل العربي المباراة ورصيده ثلاث نقاطبط فوزه على الاتقاق حراسة الفريق مستواها جيد ويمثله فيها فهد الرهبيى وبفاع الفريق هسو نقطة غسطسه الأزلية وربما ظهر بمستوى افضل اليوم بعد وصول مدربه الجزائري . وهجوم الفريق يعتبر افضل خطوطه

وببرز فيه سويلم السويلم والوهيب . أما الحزم فقد ظهر بمستوى جيد امنام الأعل في الاسبنوع المناخي وقند الدوري بعد استقدامه مدرب كورى . ٥/١ لمراقبة سويلم أو الهويب.

وهجوم الفريق يعتبر افضل خطوط الفريق ويمثله مجموعة من الشباب التي

الأزلية ام ينهي العربي تلك الاسطورة ؟. يحكم المباراة محمود جبوده وعباس باشا ومحمد عسيري وسعيد مناظر . • العروية × احد

العروية بالجوف الساعة ٧,٢٠ مساء في لقاء ترجح فيه كفة فريق العروية ننظرا لتواضع مسترى احد هذا الموسم حيث

ارضه ويفارق كبي . وفرصة فريق العروبة كبيرة اليوم لتعويش الخسارة السابلة من عكاظ فهل

يتحقق له ثلك ؟؟. يحكم المساراة فهد الشسريمي وفهد الرباح ومعمد سعد العجلان ومبارك

عبيد الدوسري . • النهضة × الروضة ـ يلتقي الفريقان عبل ممالة نبادي

يستمر في تقديم مستويات جيدة خلال حرآسة الفريق مستواها غير ثابت وكذلك دفاعه الذي سيلعب اليوم بطريقة

لا زالت بحاجة الى مزيد من الخبرة وييرز فيه خالد العساف . فهل يثيت الحزم انه عقدة العربي

بلتقى الفريقان على مسالة نادى

فسر لقامه السابق أملم القادسية وعل

يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب ببريدة الساعـة ٧٠٣٠ مساء في

🗅 الميد احمد لاعب الخليج 🗅 النهضة بألدمام الساعة ١٠١٥ عصرا في مباراة ترجح فيها كفة فريق النهضية

للفبوز نظرا أتبواضيع مستبوى فبريق الروضة الذي هبط وعاد سريعا وها هو الأن يدفع الثمن حيث ان مستواه لا يؤهله البقاء ولا ادل على ذلك من خسارته اولى لقاءاته املم التعاون الصاعد من وستكون المباراة بمثابة فرصة لفريق

النهضة لتعويض خسارته السابقة على النصر فهل يتحقق له ذلك ؟ يحكم المباراة احمد المواد وعلى العمير واحمد الدهش وعبدالله حبيب • مباريات الإشبال ـ الاتحاد × الأهل : صالة رعاية الشبآب بجدة الساعة

٠ ٢.٣ مساء ويحكمها عبد الرحمن الزعل ومحمد العريفي ومحمود موسى وحسامد و الخليج × الفتح

صالة رعاية الشباب بالدملم الساعة ٧,٢٠ مساء ويحكمها سعبود الجازمي ومحمد سنادس وفهد الشعييي وعبدالله النهضة × الروضة : صالة نادى النهضة بالدمام الساعة

٣,١٥ عصرا ويحكمها ابراهيم البريك وصالح الدهش وسعود القويزان وصالح العيون × القانسية : صبالة رعاية الشبباب ببالاحسباء

الساعة ٧,١٥ مساء ويحكمها عبد العزيز العيادة وعبدائله الجمعان وعبدالله حبيب وخليفة الفيصل . • النَّجِمة × الوحدة :

صالة نادي النجمة بعنيزة الساعة ٢.١٥ عمسراً ويحكمها زكي نسواوي وغبازي فلاتسة وعائض القبرني ومحمد

الماري المسار المساح المساح الماري عسر

المعرض التجاري الدولي



المركز التجاري الدولي

من المحملين ١٧ لى الله الأحد ١٠ موف مبر/تستوين التالي ١٩٨٥ صباحا المعاشق الى الولعدة ظهراً ومساء من المجامسة الى المتاسعة

كتب: خالد الدلاك: نوقيرا _مدرب نادي الهلال الجديد الذي تعاقد معه النادي لتدريب فريق كرة القدم خلال هذا الموسم _ مدرب تضاربت حوله الأراء فرأي قال انه مشهور ـ ومقتدر وصارم ـ وراي أخرقال ائله مدرب مغملور ومقلب شربه الهلال..... استضفناه..... في هذا اللقاء لمعرفة رايه فيما قيل عنه ورده على هذا القول..... كما ابدى رأيه في العديد من الامور التي تهم الرياضيين بشكل عام و الهلاليين بشكل خاص نطرحها في التالي..

●● وقلنا له في البداية ماذا عن لقائكم البوم امام الطائي؟ _ اجاب قائلا... لقاَّوْنا اليوم صعب

جدا بحكم انه اللقاء الاول لنا في الدوري المعتاز. كما اننى سألعب امام غريق لا اعرف عنه شيئاً بحكم عدم مشاهدتي له... ومن ناحيتي فانا اعطى اهتساماً كبيرا لكل المباريات بغض النظر عن من سيلعب اسامنا..... فانا احترم كل الفرق..... بمأقيهم فريق الطائي الذي ستلعب اليوم امامه... اما بـالَّنسيــا لفريقنا فهو مستعد جيدا واتمنى له

بالطيع النجاح 田田 من خلال تجربتك القصيرة مع الفريق الهلالي واشرافك عليه لمدة عشرة ایام کیف تری مستواه..؟

ــ الهلال فريق جيـد ولست ذلك منه خلال المدة القصيرة التي اشرفت فيها عليه فاللاعبونَ مستوّاهم الفني جيد ويتمتعون بمهارات عالية كمأ ان لياقتهم البدنية جيدة وقد اثبتوا لى استعدادا في تقبل التمارين الجادة واناً في حياجة الى بعض الوقت لكي تتكامل المسورة لدي عن الفريق... وثلَّاث مباريات كافية جداً لاعرف كل منفيرة وكبيرة عن لاعبيه... واعرف امكانات كل واحد منهم.... 醋 ماذا عن حياتك ورحلتك مع الكرة

_انني اعمل كمدرب منذ ربع قرن اي طوال ٢٥ عاما وقد مارست التدريب في سبع دول.... عملت في امريكا الجنوبية وفي البرتغال وفي السودان وكنت امرن فريق الهلال السوداني في العام الماضي.. وفي البرتفال مسرنت فريق اكسابميكا ومرنت أيضاً الفريق القومي لكل من بيرو والأكوادور.... وعملت في المكسيك على

مدى ثمانية اعوام دربت خلالها فريقين وهما اليون ويونيرستي.. ●● ولكن رغم هذا قهناك من المدربين من قال انه لا يعرفك؟ ـ أن الذي قال أنه لا يعبرفني فأنها

اعتبره في عداد المدربين المسغار الذين ظهروا حديثا ومارسوا مهنة التدريب في وقت متأخر!! لانني عملت على مدى ٢٠ عاما خارج البرآزيل. وانا من جيل أسورميقا وزاجسالو وديسدي وبمشاسنية الحديث عن هؤلاء المدرنين فزاجالوجيل الكروي وديدي عمسل معى فتسرة في بيرو..... كما انني دريت منتخب بوليفيا الوطني بعد ان تركُّه ديدي.. وفي تلك الفترة التي كنت في الخارج ظهر جيل جديد من المدربين صُعار السن

كتب: صالح الثويجري

عصر اليبوم يشطلق دوري الدرجسة

الأولى لكرة القدم بعد فترة استعداد

خاضتها الأندية واختلفت من فريق الى

أخر وكانت تلك الفترة جس نبض لمواقع

الضعف والقوة بكل فريق.. ونحن اليوم

على موعد مع الصافرة الأولى لانطلاق

منافسة شريفة في الميدان الرياضي الرحب

وأملنا ان يقدم شبابنا عطاء يتناسب مع

الاستعدادات التي خاضوها.. ودوري

الدرجــة الأولى أو كمــا يسمى (دوري

المطاليم) يتسم كل موسم بالقوة والاثارة

والندية لتقارب مسئوى الفرق وطموح

الجميع الى اعتلاء القمة والصعود الى

المتاز.. وهذا الموسم امتداد للمسواسم

الماضية والمنافسات القديمة.. ومن

المتوقع أن يكون هذا الموسم أكثر أثارة

فالأندية استعدت مبكرا وخاضت عددا

من المباريات الودية انضح من خيلالها

اكتمال صفوفها كما أن بعض الأنبية

لجأت الى تغيير طاقم التدريب على امل ان

يعيدها الى طريق التقبوق.. وكمنا همو

معروف فقد صعد الى الدرجية الأولى

فبريقا عكباظ والفيحاء بعبد تحقيقهمنا

المركزين الأول والثاني في دورة الصعود

التي اقيمت في الطائف، فيمنا هينط من

الدوري المتاز قريقا احد والجيلين بعد

عصر اليبوم ينسطلق

قطار السدرجة الأولى

احتلالهما ذيل القائمة في الموسم الماضي

لظروف مرت عليهما ليكون مجمل الأندية

المشاركة في دوري الدرجــة الأولى لكرة

القدم عشرة أندية هي: (أحد ـ الجبلين ـ

الفتح _ التعاون _ الروضية _ الرائد _

الاتصّار - ضعك - عكاظ - الفيصاء)

وستكون المباريات ايام الخميس والجمعة

من كل اسبوع اعتبارا من عصر اليوم

وحتى الثامن من ربيع الثاني ١٤٠٦هـ..

هـدًا بالنسبة للدور الأول.. اما الدور

الثاني فسيتم تحديد مواعيده لاحقا..

وينظرة سريعة على لقاءات هذا الاسبوع

بمكن أن نخرج بتطيل مختصر لأن لا

يمكن الحكم الآن على وضع اي فريق

حتى واو ابدع او اخفق في فشرة

الاستعداد فالفرق تحتفظ بأوراق قد لا

أحسد ـ الروضية

يعود أحد هذا الموسم الى الدرجية

الأولى بعد أن تخلخات أقدامه وهبيط

أضطراريا من الدوري المتباز لفيياب

بعض نجرمه وتقهقر مستوى الفريق

بشكل علم ورغم محاولته في نهاية الموسم

الماضي لتدارك الوضع الا أن المحاولات

باحت بالفشل.. ولقاؤه اليسوم مع فسريق

الروضسة يعتبس أقسوى لقساءات عسذا

تكشفها في بداية الدوري.

والبطولات... في رأيك هل سيستمر هذا

اعتقد ان لكل بلد ظروفها ولكل بطولة ان البطولات السابقة التي حصلت عليها معظوظا فالعظ لايقف دائما مع احد والبطولات التي احرزتها جاحت بتخطيط

افضل دون شك من ظروف الماضي.. والاتحاد فالكل يسعى للفور..

لديك فكرة عن الكرة السعودية؟ _ منذ عدة سنبوات وانا اسميع عن

ـ تعساقــدوا معي عن طريبق رئيس النادي عبدانة بن سعد الذي حضر الي البرازيل واتصل بي بعد ان تلقى توسية من كندينو مدرب الّهلال السابق ومادينا مدرب اللياقة الحالي بالتعاقد معي ويعد

ومعهم حق في عدم معرفتي فليس لهم تاريخ كروي مماثل لتاريخي وخبرتي وانا لا أعرفهم أيضا!! ومع ذلك فانا اكن لهج كل تقدير واحترام.. 🛎 يقال انك مدرب محظوظ مع الكؤوس

ويتكرر مع فريق الهلال؟

التي عملت في ظلها في الماضي؟

والهسلال من الفسرق القسويسة المسؤهلة للحصول على بطولة ... ولكنه ليس المؤهل ألوحيد فهناك فرق لها نفس الطموح مثل الاتنفساق والشبيباب والنصر والاغساي

الاهتمام بتطوير الكرة السعودية من قبل المسئولين عنها. وقد بدأت معرفتي بالكرة السعودية عنبد قدوم ريقلينبر وديبدي وزاجالو وتوثينهو ومانيلي للتدريب هنا..... كما اننى قىد شهدت تىدرىيات بعض المنتخبات التي كانت تعسكر في البرازيل تحت اشراف المدرب مانيلي وقد

مفاوضات ومشاورات لم تدم طويلاً وقعنا

وانا لم اوقم العقد الا بعد أن سألت العديد من اللاعبين والمدربين البرازيليين المشهدورين الذين سبقوا ان عملوا في المملكة سمالتهم عن الهملال ولاعبيمه ومستواه فقالوا لي انك ستدرب فريقا مليئابالمواهب.. والنجوم ويسامكانك ان

ظروفها الخاصة ايضا وبالنسبة لي فارى امسر حدث وانتهى والوقت الصاضر انا اسام ظروف مختلفة ولاعبسين مختلفين ومشافسة مختلفة كذلك ولست محربيا

西野 وهل الظروف الحالية التي تدرب فيها الهلال افضل ام اسوا من الظروف الظروف المتاحة الأن لنا في الهلال

🗰 قبل الثعاقد مع الهلال هل كان

اعجبني في ذلك الوقت مستوى اللاهبين



📰 وماذا عن تجربتك مع الهلال كان ألهلال السوداني فرصة طيبة لي

عن القدوم الي

الجبيل فعقعت

للعمل في افريقيا لانني كنت ارغب في ذلك فعلا لان لدي قناعة بأن اللاعبين الافارقة لديهم لياقة بدنية عالية جدا ويامكان مستنواهم ان يتنظور وعنندمنا ذهبت لتدريب الهلال السوداني وجدت فكرة سائدة تقبول أن اللآعب النجم أولا والنادي ثانيا ولكنني غيرت هذه الفكرة لانها غير صحيحة ولانه رغم ايساني باهمية اللاعب الا ان النادي ككل يجب ان يأخذ الأولوية ف الاحترام ثم الجمهور ثم اللاعب!!.. وقد وجدت ان النجوم الكبار لا يشاركون في التدريب وهذا يعنى اتهم لن يعطوا الاداء المطلوب لان من لا يواظب على التدريب لا يعطى كثيرا على

وكان لدي حرية كاملة في اختيار اللاعبين واجراء التغييرات اللازمة وخلال الشهر الاول استعنت بسنة من اللاعبين الشباب واستغنيت عن ستة

عالا وفي الهلال السعودي ماذا تتوي ان

الاسبوع.. ففريق الروضة يمتلك خط

هجوم تاريا بينما يقابله دفاع جيد في أحد

بقيادة (سمير عبدالشكور) وخطوط

الفريقين شبه متقارية وأن كأن هشاك

تقبوق ضنبل لصبائح أحند الذي يلعب

المباراة على ملعبه وامام جماهيره ومن هنا

ستكون حظوظه في الغور اكبر.. المباراة

التعاون _عكاظ

ضيفا عصر اليوم على المدينة الرياضيـة

ببريدة فبماذا سيكرمه التعاون...؟ وعكاظ

اليوم يحاول ان يرسم له خطا سليما يعيد

القوة التي كانت عالقة باذهان الجماهير

عن هذا الفريق.. لكنه اليوم سيقابل فريقا

ليس من السهل هزيمته خصوصاً على

أرضه ولهذا ستكون المهمة صعبة في

بداية المسوار.. عكاظ حقق حلمه

بالصعود الى الدرجية الأولى وأدم

مستويات جيدة في دورة الصعود التي

اقيمت عبل ملاعب الطائف.. لكن هـل

يكفى مستواه ف دورة الصعود ليجاري

اندية الدرجة الأولى والعريقة منها

بالذات.. على كل حال هو استعد جيـدا

عكاظ. ضيف الدرجة الأولى يحل

تقام عصر اليوم على استاد المدينة.



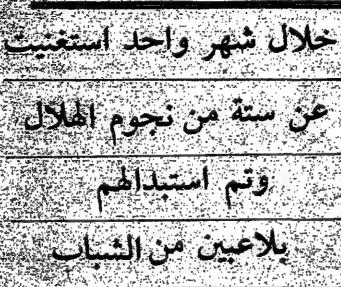




مكان وزمان.... وأنسأ أحب النبظام كثيرا... واحب ان ينتظم اللاعب في التمارين بشكل جيد.... وحتى مظهره



🗷 بيليه يساهم في تتويج نوقيرا بكأس احدى البطولات التي حققها 🗷



اللاعب الذي يتمرن هو الذي سيلعب والذي سيغيب عن التمرين لن يتمكن من اللعب مهما كان مستواه ومهما كبائت حاجة الفريق له.

 الكرة السعودية حقيقة متطورة واللاعبون السعوديون لديهم مهارات أعالية واستطيع القول بأن بعضهم يستطيع اللعب في البرازيل وهناك لاعبون

الصورة السابقة.. وقد يكون مُعك

الضحية الأولى.. المباراة تقلم على ملاعب

الاحساء وامأم جماهير الفتح عصر اليوم.

الانصار ـ الفيحاء

ملاعب ألدينة الرياضية بالدينة النورة..

ويعتبر الفيحاء ضيفا جديدا على الدرجة

الأولى فهو يصعد لأول مرة في تاريخه

ولهذا فالفريق تعتريه نشوة الانتصار

وفرحة الفور بالصعود ومسترى الفريق

جيد فقد قدم عروضا جميلة في دورة

الصعود توجها بالبطولة.. اما الانصار

فهو يعتبر من افضل أندية الدرجة الأولى

مستوى خطوطه متوازن وكراته جميلة..

حراسة وبقاع جيد.. ومن هشا فموقف

الضيف الجديد صعب وقند يضعاف

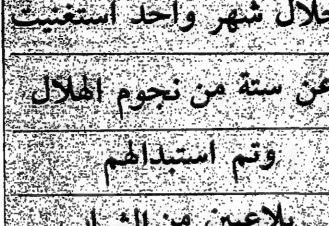
الاتصار اول تقطتين له في الدوري من

الرائد × الجبلين

هذا اللقاء هام لجماهير الغريقين لكته

رصيد الفيحاء..!

يلتقى الفريقان عصر غد الجمعة على



بالهلال بالذات باستطاعتهم اللعب مغ

اقوى الفرق البرازيلية ... ولا ادل من ذلك

لاعب الهلال يوسف الثنيان الذي لعب في

البرازيل أبان فترة علاجه مع أحد الفرق

ولم يصدق اللاعبون البرازيليون انه

■ وكيف بامكان الكرة السعودية ان

...لقد شاهدت مباريات منتشب الملكة

للشباب في موسكو وشاهدت مباريات

الناشئين في الصين عن طريق التلفزيون

حمين كنت في السرازيسل وقد اعجبني

المسترى وبامكان الكرة السعودية ان

تمسل الى المستسوى العسالي اذا تتم

الاهتصام بالاصور المكملة للتمرين مشل

نظام التغذية والعناية الطبية وتنظلم

تمارين الحديد وكذلك الاهتمام بالدارس

والتصارين المكثقة والمشواصلة..... او

بمعنى امنح الكرة السعبودية وغيبرها

تحتاج الى تتظيم جيد للاعبين خارج

وهذا التنظيم سأعمل غلى ايجاده في نادي

■ واخيرا هل تتوقع بـطولة الدوري

_ ابتمنى ذلك والفريق مؤهسل لنيسل

الدرع وأديه لاعبون باستطاعتهم الكفاح

والدفاع عن اللقب وإنا خططت لذلك منذ

وصولي وبالطيع سيجد الهلال مناقسة

حامية من جميم الفرق دون استثناء

فالكل لديه نفس الملموح ونفس الرغية..

الملعب حتى تصل ألى المستوى العالى.

الهلال ابتداء من هذا الموسم.

تصل الى الستوى العالى؟

احب أن يكون لون الفانيلة والشورت... وحتى والشراب، بلون واحد ونظيف... كما انني لا احب الفوضي من اللاعبين وعسم تقيدهم بمسواعيث التمسارين والحضور الى المسكر..... وقد مسادفتي موقف ازعجني في الاسيسوع الماضي عندما ذهبنا لنلعب امام التآلف و الجبيل.... فاحد اللاعبين شأخر عن الوصول الى الجبيل ولم يصل الاصبيحة يوم المباراة وعندما سألت عنه قالوا انه مستأذن من الادارة فعملت اجتماعا مع اللاعبين واخبرتهم اننى الوحيد الذي يمكن أن يصدر أذنا لاي لاعب في التغيب عن التسارين أو المسلكر كما أن

🖬 هل شاهدت مباريات لفرق سعودية

-نعم فألفيدين صديتي هذه الايام.... وقد شاهدت مباريات لفرق الشباب والاتفاق والاهلى ومستوياتهم عالية جدا ومقاربة لمستوى الهلال... ومسافسون يعمل لهم المدرب ألف حساب ومستواهم قد يختلف الآن و تطور عن الماضي.. ≡≡ والكرة السعونية عموما ماً رايك

ناقشوا التعديلات الجعديدة

جدة: كتب عمر باهنيلة:

مع بداية الاسبوع الاول للدوري

عن بطولة هذا الموسم تحدث للملحق السيد احمد عيد رئيس النادي الإسل

مما لا شك فيه ان كل الأندية تسعى الى تقديم عطاء جيد خلال الدوري الحالي

خاصة وان نجوم المنتضب الاول

سيشاركون في هذا الموسم وان كان هناك

بعض السلبيات من ناحية تنظيم الدوري

الا أن التضحية في سبيل أعداد المنتخب

لدورة الخليج القادمة واجب من كل

الاندية ويسعى الجهاز الفئى لكل فريق

وكذلك اللاعبون الى تقديم عطاءات جيدة

أشكبون الاستنفيادة بباذن اه واردة بالاضافة الى الروح المعنوية العالية التي

عليها الاتدية في هذا الموسم تختلف

اختلافا كبيرا عن سابقتها فقد حققت

الكرة السعودية انجازات رياضية عالية

حيث احرز المنتخب الاول بطولة أسيا

بجدارة وحقق منتخب الشباب انجازات

جيدة توجت بكأس فلسطين وهذا بلاشك

والمشرف على كرة القدم الذي قال.

🛮 المجمعة _ مكتب الجزيرة -عقد مساء اول امس الشلاثاء بمقس بيت الشباب بالجمعة اجتماع لحكام كرة القدم بالمنطقة وصدريي الأتدية وذلك لمشاقشة التعليمات الموهدة لقرارات المكلم المتعلقة بقاضون اللعبة التي اصدرتها لجنة الحكام الرئيسية وكذلك التعديلات الطارئة على بعض مواد قانون اللعبة والمعتمدة من المجلس الدولي لكرة القدم والتي وافق عليها مجلس ادارة

الاتماد السعودي لكرة القدم حيث سيتم

العصل بها اعتبارا من اليوم الخميس العاشر من شهر صغر الحالي وذلك في كافة المباريات الرسمية والردية التي نقام في المملكة وقد تنولى ايضاح ذلك للحكنام والمدربين المسؤول عن شؤون الحكام

يعطى مردوده للاعبين لتقديم المستوى

الافضل فلاعبو الشباب يحاولون أثيات

الوجود والسعى الى الانضمام للمنتخب

الأول وهذا سيكون له مردود أيجابي على

النتائج والمستويات بشكل عام. ويصفة علمة فالمستوى الفني للفرق

المشاركة سيكون عاليا خاصة وآن تعدد

المدارس الكرويسة اصبيح مسوجبودا

وواضحا فهناك اكثر من مدرسة تحاول

اثبات وجودها واتمنى ان نسعد بلقاءات

رياضية ذات مستوى فني رفيع تجسع

بين الإشقاء في كل الاندية ...

مساء امس الأول :

حكام ومدربو الجمعة

بمكتب الرئاسة العامة لرعياية الشبياب بالمجمعة عبد الله عبد الرحمن الدابل.. ويعد أن أستمع الجميع ألى شرح مقصل عن هنذه التعليمات والتعديبلات تمت مناقشة عدد من الامور المتطقة بالتحكيم

مدير كرة القدم الأهلاوي يؤكد: عسدم مشاركسة لاعبي الأهلي المصابين

قبل انطالقة الأسبوع الأول:

الحيث عيث ا

جدة: عمر باهنيلة

أوضع مديركرة القشم بالنادى الأحل الكلبتن مخمد أمين دابو في حديث خاطف للملحق قبل مباراة اليوم امام النهضة انه لا يعتقد أن هناك أمكانية في مشاركة اللاعبين الممابين يحيى عامر، صمدو، طارق مسعود.

أما من نلَّحية ثاثير غيابهم على الفريق فقد كنا نتمنى مشاركتهم فلهم وزنهم بالفريق ولكن ثقتنا كبيرة سالوجودين ضاصة وأن البنيل المكون من باسم أبوداود ومنصور حسسين أديا مساراة ممتازة في مباراة الكوكب واستطاعا سد الفراغ الذي تبركته غيباب صميدو

بمستوى جيد في الفترة الماضية من



🗆 أمين دايو 🗀 الموجود في صفوفه وتتمنى أن نسوفق في لقاء اليوم خاصة وان البداية عندما تكون

واشأر مدير الكرة الى ان الفريق ظهر قوية تعكس ايجابياتها على الفريق وأرجو مرحلة اللقاءات التجريبية رغم النقص أن يوفق اللاعبون في تقديم مباراة جيدة.

اهد والروفة.. ومن يصدأ المسوار على هملب الأضر؟

الماضى عندما كان مرشحا للصعود لكن الحنتأطت الأوراق في الشهمايسة ورضى التعاون باليسير وفريق التعاون يتمثع بمستوى كبير خصوصا خبط الدفاع والوسط لكن هجومه دون الستوى المطلوب ولا زال المدرب البرازيلي الجديد (بيريرا) يحاول محاولات جادة لاعادة الهبية لهجوم التعاون.. فمن يخطف أول

الفتح _ضمك

لقاء الفتح بضمك غامض.. ففريق

نقطتين في الدوري..؟

ضمك لا زالت اخباره واستعداداته مجهولة .. وكاد أن يهبط في الموسم الماضي

لولا عناية الله.. وهذا الموسم مطلوب منه ابدال الصورة السابقة بصورة جميلة تحكى تطور الرياضة في عسير فهو المثل الوحيد لها هذا الموسم بعد هبوط الوبيعة.. أما الفتح فلا شك أن الفريق يتمتع بمستوى كبير تحدوه امال عريضة للمنافسة عبلى الصعود لكن الاصبابات كثيراً ما تختق اضراحه.. وهـذا الموسم يدخل الفريق بنقص في صفوفه من جراء

الامتأبات وعلى كل حال فالفتريق نافس بشدة الموسم الماضي ويريد أن يعيد

الحماهي القصيمية .، فقد خاص برنامجا

جاء مبكرا والفريقين يتمتعان بمستوى متفوق وطاقات شبابة مؤهلة لاخراج مباراة جميلة قد تكرن اجمل مباريات هذا الاسبوع.. الجبلين عاد مرة اخرى الى وكره في الدرجة الاولى بعد ان عجرٌ عن المقاومة في المعتاز لسوء الاعبداد ورغم تقديمه عروضا جيدة في المتاز خصوصاً في المباريات التي تقام في حائل الا أن ذلك لم يشغم له للبقاء في المشاز.. وسييدا اليوم غزل خيط جديد يوصله مرة اخرى الى دوري الاضواء.. اما الرائد.. عشق

> مكثفا استعدادا لهذا الدورى ويثميز الفنريق بالجساعية ويتواجد آلبديل الجاهز.. خطوطه جيدة عدا قلبي الدفاع الذي يحتاج الى عناية اكثر خمسوساً بعدما انخفض مستوى الشباب..

> وعموما المباراة ستشهد انطلاقة احد الفريقين وقد يعلنها الرائد املم جماهيره بداية موققة لمشوار طويل.. المباراة تقام عصر غد (الجمعة) على ملاعب المدينة الرياضية ببريدة.

قال مدير الكرة بتادي ضعك منصور أعظم يمر الفريق بظروف قاسية للغابة حيث تم أيقاف سنة من لاعبي الفريق الأول بعد أحداث مباراة الفريق امسام الرائد العام الماضي كما يتخلف اثنان من اللاعبين الأساسيين بسبب الاصابة ورغم هذا فروح الفريق المعنوية جيدة وقادرون على تقديم مباراة جيدة امام الفتح عصر اليوم بالاحساء وعن لقاء الفريق الأخير امام الاتحاد خالال فترة الاعداد قال متمسور أعظم لقد اخلف نريق الاتصاد الانفاقية حيث كانت الاتفاقية عند انتقال محمد سويد تنص

على اقامة مباراتين رسميتين على مستوى الفريق الأول وقد اقيمت المباراة الأولى العلم الملضى وفي هذا العام فوجئنا باقامة المباراة امام ناشتي الاتحاد بدون جمهور واعتسذروا بسأن ألفسريق الأول مغسادر للامسارات وقيلنا العسدر ولكن المفاجسة حصلت عندما وجدنا الاتحاد يلعب ثاني يوم أمام الأنصار هذا اسلوب ترفضه منَّ

الاتحاسين وسوف نطاليهم بأقامة الماراة الثلنية حسب المتفق علينه امام القبريق الأول لكي تحميل على الهدف من اقامة المباراة وهو الاحتكناك والحصول عني دخل جيد يسأعد على تحسين اوضيام النادي وقال أن نادي الاتحاد وعد نادي ضمك بوعاود كثيرة ولكنه اخلف فيها ونسوق نلك لرئيس النادي الدكتور عبد الفتاح ناظر .

ضمك : نحن موقعونون ومصابون !! كتب صالح الحمادي:

مكتب النسرع يندر السلميسة بنستسل ميار ياتها

🗆 الضرج ـ مكتب الجـزيـرة ـ فهد القحطاني. ابلغ مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمنطقة الخرج نادي السلمية بان الكتب سيقوم بنقل جميع مباريات القادمة مع الغرق الشابلة ما لم يلترم النادي باحضار رجال الامن.

جاء ذلك في خطاب ارسله المكتب الرئيسي للنادي بعد الاطلاع على تقريسر حكم مباراة الطائرة في درجة الاشبال التي اقيمت بين الشعبة والسلمية على ملعب السد والذي يعتبر ملعبا للسلمية لعدم توفر الملاعب لدى النادي وقد تلفظ جمهور السلمية بالفاظ خارجة عن الروح الرياضية والأساءة الى الحكام ولاعبي الفريق الخصم.

هذا وقد اوضح مدير المكتب بالنيابة عبد الله الحبيشي بأن الكتب لا يمكن ان يسمع باستمرارية هذا الوضع.

الجدير بالذكر ان المكتب قد اصدر قرارات في الاسبوع المنصرم من أجل الحد من اثارة الشغب بملاعب المنطقة قويلت برضا منسوبي الوسط الرياضي

بحضور سمو امير منطقة الرياض

وزارةالخارجيةتحتفل بالاسرة الديلوماس

شرف صلحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض مساء امس حقل العشاء الذي اقامه صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزيس الخارجية تكريما لرؤساء البعثات الدبلوماسية وذلك بمناسبة استكمال انتقال البعثات الدبلوماسية الى الرياض.

وحضر الحقل الذي اقيم بمقر وزارة الضارجية بالرياض صلحب السمو الملكي الأمير تزكي القيصل ومعالي وزير البترول والثروة المعدنية الاستاذ أحمد ركي يماني ومعالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستلذ محمد ابا الخيل ومعالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل وامين مدينة

الرياض عبدات النعيم وسفراء ورؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدين لدى الملكة وعدد من كيار المسئولين في الملكة.

وقد القي صاحب السمو الملكي الامير سعود القيصل كلمة رحب فيها بسمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز وبالحضور الكرام على تشريفهم الحفل.. بعد ذلك القي صلحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز كلمة اعرب فيها عن سروره وسعدادته لحضور هذا الحفل معربا عن شكره لسمو الأمير سعود القيصل على ما جاء في كلمته من مشاعر طبية ومن حديث للدرك لسياسة

وتتاول سيو الأمير سلمان في كلمته سياسة الملكة مؤكدا ان سياسة الملكة ثابتة على اسس قوية وقديمة منذ تكوينها وبناها الملك عبدالعزيرٌ على اسس من التقوى.، ثم الصدق والتعاضد. تم رعاها ابناؤه من بعده..



وقال سموه لاشك ان جلالة الملك فيصل له يصمات عميقة في هذه السياسة حيث انه اول رجل في الملكة العربية السعودية تولى وزارة الخارجية واحتفظ بادارة السياسة الخارجية حتى وفاته.. ولاشك أن جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى يرعى ويخسطط لسيساسية المملكية عبلي الأسس التي بنباهها الملك عبدالعرين. ولاشك كذلك من حسن الطالع ان ينفذ هذه السياسة رجل مدرك وقاهم وهو سمو الأمير سعود الفيصل.. ورحب سمو الأمير سلمان في ختام كلمته بالسفراء في الرياض راجيا لهم أن يجدوا كل تعاون من السلطات المحلية بالرياض.

تصوير/حسين حمدي

كلمة الأمير سعود الفيصل

المناسبة أن أقول ما قلت لما أشعر به من الرياض-واس. القى صناحب السعو الملكي الامنير العرفان لسنموه الكريم. سعود الفيصل وزير الخارجية كلمة في حفل العشاء الذي اقامه سموه على شرف مماحب للسمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض تكريسا ارؤساء البعثات الدبلوماسية بمناسبة استكمال انتقال البعثات الدبلوماسية للرياض فيما يلي نصها ـــ بسم الله الرحمن الرحيم.. والصلاة والسلام على اشرف المرسلين مساهب السمنو الملكني الامنج سلمان بن عبدالعنزين امير منطقة أمنجاب السمو الامراء.

> امسحاب المعالي الوزراء. استحاب السعادة السفراء. ايها الاخوة الكرام. يسرني في هذه المناسبة العنزيزة ان اتوجه اليكم بضائص الشكر وعظيم الامتتان يشاركني أيذك منسوبو وزارة الخارجية على اتأحتكم لنا هذه الفرصة الطبية للقائكم والتحدث اليكم. ويسعدني بصفة خاصة ان احيى صاحب السمو الملكى الأمع سلمان بن عبدالعزيز لرعايته الكريمة لهـذا اللقاء. ولقـد كأن شرقا كبيرا ان يكرم سموه لقامنا هذا. ولاشك أن تشريف سموه لهذا الحقال ومشاركته لنا في هذه الامسية يعبر امندق تعبج عن تقدير سمسوه لاعضناء السمك الدبلوماسي في المملكة الذين يكنون له كل تقديرهم واعجابهم ولاغبرو فلقد اوتى سمسوه سنستة الاطلاع وعمسق إلْبَقَافة مع ما يعتاز به من الحنكة والحكمة ويعد النظر مما جعله يحل من

ورغما عن مسئوليات سموه الرسمية الكثيرة والهامة فلقد عرفته الارساط السياسية والفكرية والاعلامية في داخل الملكة وخارجها فارسا من فرسسانها لم تمل في ينوم من الاينام عن منواكبت المتيضرة لشئون الفكر والثقافة والعلم عن متابعته المتأنية لشئون السياسة والاقتصاد والاجتماع. ولقد اثرى كل تلك الحصيلة وعمقها ما استطاع سموه ان يكونه على مر السنسين من اتصالات موسعة وصلات وثيقة مع الكثير من القادة والمستولين في العبالم مما الصفى على شخصيته الزيد من سعة التجريبة وعمق الإدراك. وأنا لا أقول هذا أطراء أو تعريفا بسموه ولكن وجب علي في هذه

ان تشريف سموه لنا في هذا اللقاء يتيح لي ايضا فرصة ثمينة اغتامها لاشيد بالجهود الكبيرة والموفقة التي بذلها سموه لتسهيل انتقال وزارة الخارجية والسفارات الى الرياض. لقد اعطى سموه من وقته الشيء الكثير في سبيل اتمام هذا الانتقال بكل يسر وسهولة. وساكان بالامكان تنذليل كبافة العقبات وتجاوز جميع الصعوبات التي تحيط بمثل هذا الانجاز الضخم لولآ اهتمام سمسوه وتوجيهاته للمسئولين واني اسمح لنفسي أن أتكلم باسم اعضاء السَّلك الدبلوماسي ومنسوبي وزارة الضارجية لاتـوجــة بالشكر والتقدير لسمو الأمير سلمان على متابعته الحثيثة وجهوده المضنية لاتمام . مـذا المشروع بالشكل المنشود وعلى الوجه المطلوب تعشيا مع حسرص جلالة مولاي الملك فهد بن عبدالعزيز على تلك وتنفيذا لتوجيهات جلالته في هذا الصدد. لقد شهدت مدينة الرياض في بدايـة هذا العام مناسبتين هامتين شكلتا اضافة

جديدة ورصيدا ثمينا الى تاريخها الزاخر بالامجاد والحافل بالمنجزات. فبالأمس خرجت مدينة الرياض ولأول مرة الى ما وراء الحدود لتبرز للعالم في حلة تشيية وصوزة رائعة معالم التطور والنهضة التي استطاعت بها أن تحقق لنفسها مكانة مرموقة بين عواصم العالم ولتكون نموذجا للنهضة الشاملة التى عمت جميع مدن الملكة وقراها. ولقد شهد بذلك الكثير ممن زارها. واليوم فأن اكتمسال عقد السلك الدبلومساسي بهسأ يضيف رافدا هامنا وبعدا جنيدا لهنا كعاصمة الملكة العربية السعودية، ولا يفرتني في هذه المناسبة ان اترجه بالشكر والتقدير لمساهب السمو اللكي الأمير سنطام بن عبدالعازينز ننائب سموكم والمستولين في الامارة وأسانية مدينية الرياض وكانة منسربي اللجنة التنفيذية لنقل وزارة الفارجية والسفارات على

ايها الاخوة الكرام. منذ ان تأسست الملكة العربية السعودية وأرسى جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز قواعد الحكم فيها فأنها دأبت على السير عبلي منهج وأضبح متميز في تعاملها مسع الدول التي تربطها بها علاقات دبلوماسية والتي تتبادل معها التمثيل الدبلوماسي وذلك عملي أسساس

ماقاسوا به من جهود موفقة في هذا

صادق من الاحترام المتبادل ورعاية المصالح المشتركة وكذلك في تقديرها للمنظمات الدولية التي تنتسب اليها عن طريق التزامها بمقرراتها واخذها بتوصياتها، ومنذ ذلك الصين فان ذلك المنهج يسير على نفس الخطويتحدد بذات الاطار ويلتزم بنفس القواعد والمباديء، هذه الاستمرارية امتدت لتميز التوجهات التي تسير عليها حكومة مماحب الجلالة مولاًي الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده مساهب السمو الملكي سيدي الأمير عبدانة بن عبدالعـزيّــز والني تعتبــر امتسدادا لذلك النهسج وتساكيسدا لتلك

لقد أرست الملكة دعائم ثابتة في تعاملها مع الدول الاخرى. دعائم ترتكز على احترام مبدا السيادة الوطنية ورفضها القاطع لاية محاولات للمساس به وعلى التعامل مع الاخرين على قدم المساواة ورفض التدخل في الشئون الداخلية للدول.

ان المملكة العربية السعودية اليوم

بغضل اقدثم بغضل حكمة مليكها القائد فهد بن عبدالعزيز تصظى ساحترام المجتمع الدولي.. تتحمل مستولياتها في خدمة العروبة والإسلام وفي المعافظة على الامن والاستقبرار في منطقة الشبرق الاوسط وفي العالم بأسره.. تعد يد التضيامن والنماسيك الى الاشقاء ويبد الصداقة والتعلون الى الاصدقاء.. لا تمتن على احد بعطاء.. ولا تعتمد في حماية نفسها وصيانة سيادتها واستقلالها ومكتسبات ابنائها على احد غير الله وغير ايمانها بالله وتمسكها بعقيدتها ثم بسند وقوة ووحدة ابنائها وتلاحمهم فيما بينهم

نرحب بكم مجددا ونأمل لاصحار السعادة السفراء وعائلاتهم طيب الاقامة في مدينة الرياش. ونود ان نؤكد لهم ان كافة الاجهزة المعنية لن تدخر وسعاً او تالو جهدا في سبيل تقديم كل تعاون ومسأعدة برعاية وتوجيه صاحب السمو الملكى الامسير سلمبان بن عبدالعربيز لتمكينهم من اداء مهامهم بالشكال المرغوب والمنشود مع تصنياتنا لهم جميعا

ايها الاخوة الكرام.

مرة أخرى شكرا لكم يا سمو الأمير على تشريفكم هذا اللقاء وشكرا لكم ايها الأخوة الاصدقاء على مشاركتكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.











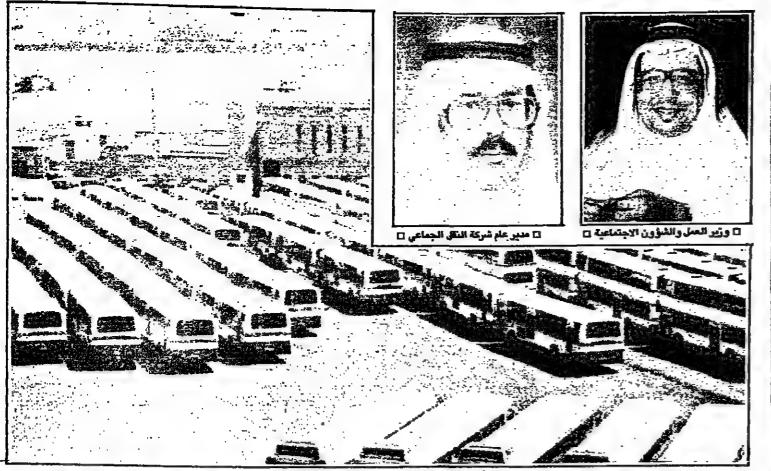




المكالمات الهاتفية التي وصلتنا ، وجدنا أن أنسب قضية يمكن طرحها في الاسبوع الماضي مي مدى التأثير الذي يخلفه استقدام السائق و والخادمة ، في الوسط العائلي . ولا اخفى سرا اذا قلت ان عدد الاتصالات فاق التوقع الذي تصورناه نمن لانفسنا قبل البدء في طرح الموضوع بشكل عقوي وجاءت الاجابة بشكل عفوي من الكثير من المشاركين والتي جاءت في شبه تأكيد بأن الاستعانة بالخادمة والسائق غير مقبول .. لولا الطفرة المادية التي حصلت في حياة المواطن السعودي .. باستثناء بعض الاسر التي تتطلب ذلك لظروف ومعايير معمنة.

الشيء الملاحظ بعد طرحنا لهذا الموضوع هو أن الكثير ممن شاركوا معنا ولا يستعينون بالخادمة .. او السائق ، .. وكان الاتهام منصبا على المراة نفسها .. فكما تقول أحدى القارئات أن العديد من الامهات يتباهين بوجود خادمة أو سائق .. ويعتبرن ذلك وسيلة ترف .. والبعض الآخر قال عنها : « انها موضة » وقتية لا بد لها من الزوال والزمن كفيل بذلك !!

على اية حال: أن كنا قد أخذنا العديد من الآراء .. الا اننا دائما _وفي مجمل الامور _ننتقى النوعية التي تشارك بشكل جيد وتطرح الحلول المناسبة .. وهذا ما يعذرنا امام العديد من القراء الذين لن يقرعوا اسماءهم مع بقية المساركين .. فاقول لهم معذرة على امل الالتقاء بهم في مواضيع اخرى .



* قارئة : المطلوب دراسة هذه الظاهرة من قبل الجهلت المؤولة

* تارى: وجدت استخدامهم عبنا على الحوطن والمواطن * واخرى : ما ذنب الطفل حينها يتربى على يد واندة

🖪 العلجة تدعو الى ذلك

هالو .. هاتف الجزيرة المفتوح .

 الهاتف المفتوح : معك من الإخت شروق سعيد .. طالبة جامعية .. من مدينة الرياض

» الهلتف المُفتوح : ما هي فلسفتك الخاصة في استقدام

-شروق: اتصور أن الصاجة ، أحيانا ، .. ولا أقبول دائما هي التي تدعو الي ذلك !! لكن ما ارآء اليوم يختلف اختلافا تأما عما هو مرسوم له

بمعنى أن استقدام و الخادمة و أصبح في تصوري و موضة جديدة ، دخلت على مجتمعتا بشكل مفاجىء .. ولم تحسب السلبيات التي نعيشها حاليا٪.

الهاتف المقتوح ، كيف ؟!

حسابها قبل طرق باب الاستقدام .

واكل وشرب وهذا بخلاف الراتب.

ـ شروق: خذ مثلاً.. المتأثير المباشر الذي احساب المراة من جراء وجود خادمة داخل المنزل. الطفل مثلا اخذ من الخادمة العديد من السلبيات التي لا تمت لمجتمعنا المسلم بصلة . اخذ منها عادات وتقاليد البلد الذي قدمت منه .. خاصة اذا كانت من بلد غير اسلامي .. وهذه مشكلة لم نحسب

الشطر الثاني : و البطالة المقنعة التي تعيشها حاليا ربة المنزل من جراء أعتصادها .. اعتصادا قد يكون كليا على خادمتها وهذا ما سبب انزعاج بعض الازواج بعد ان راي زوجته تعتمد بشكل مباشر على الخادمة !!

* الهاتف المفتوح : اخت شروق .. لكن هل استطيع ان أعرف مدى حاجتنا الحالية الى سائق وخادمة ؟ - شروق : الحاجة تظل قائمة لمن تجبره ظروف على ذلك أماً من يجد في نفسه المقدرة على القيام بأعمال منزله وهذا حول السائق فعليه الابتعاد عن ذلك فقد علمتنا الايام

الناحيتين ـ المالية ـ والعائلية . فهو بحاجة الى كثير من المصروفات المادية .. من سكن ..

والتجارب ان السائقين خاصة _ عبء كبير على المواطن من

🗆 السائق ظاهرة غير صحية المطلوب التخفيف منها 🗆

* النصف الأخر

البداية تستهي

في هذه الحدود

معطل لكن

: 1144 مطر غرم الله الفايدي

-شروق: لا اعتقد .. من منا مثلا لا تتكون افراد اسرته الإتكالية أن وجدت من بعض الآباء والأبتاء فهي التي

ارجو من الجهات المسؤولة ان تقوم بدراسة شاملة توضيح

🛭 المتقدام ضرورة لكن فى حدود

* الهاتف المفتوح : اهلين .. من الأخ

لا بد من توقر شروط معينة قبل التفكير في الاستقدام ، من هذه الشروط على سبيل المثال: مدى الحاجة الى وجود خادمة وهذا يحدده كثرة الأطفال وعجز الزوجة .. الخ .. • الهاتف المفتوح : وهل تعتقد غير ذلك في من يستقدم

...عمر : المتعارف عليه حاليا : أن الخادمة لا يتعدى وجودها اكثر من ۽ تباه ٻين النساء انفسهن !! انعا كرنها و ضرورية و فلا اعتقد خاصة عند فئة كسرة الهاتف المفتوح : وكيف فسرت عدم الحلجة بما تراه في

 الهاتف المفتوح: وهل لك طلب معين من الجهات المعنية بشؤون الاستقدام ؟

عمرما واخص هنا استقدام الخادمات . ايضا اتمنى ان تقوم جأمعاننا باعداد دراسة شاملة حرل

■ ام احاول وان

من رجال يمكن أن يقوموا بهذه المهمة !! جلبت لنا هذا ء الداء » .. الدخيل على مجتمعنا !! وانتي فيها مدى حاجة القرد الى وسائق وقبل اعطاه الانن

جه هالمو : الهاتف المفتوح

 الهاتف المفتوح : صرحباً بك .. ونود التعرف على مرئياتك بخصوص استقدام السائق ، والخادمة ولنبدا - عمر : استقدام الخادمة في تصوري انها ضرورية لكن

- عمر : اليك والى القراء هذا الدليل القلطم عمل صحة كلامي ، العديد من ربات المنازل يتباهين بالضادمات عشد دْهابهْن الى المستشفيات او الاسمواق حيث تراهن يمشمن وخلفهن الخادمات وقد حمل الأطفال .. واذا بحثت عن دور الخادمة داخل المنزل تجده اقل مما هو مطلوب !! * الهاتف المفتوح : ومادًا عن سلبيات الخادمة على

_ عمر ؛ فقدان العاطفة ، وحرمان الطفل منها .. اشراف الأم على تربية الطفل وما يرافقه من سلبيات شائكة قد لا تبرز ني الوقت الحاضر .. بعد أن كنان الطفل تحت شائع افكنار

- عصر: اتمنى لويتم التخليف من عملية الاستقدام

هذا الموضوع للتعرف على مدى الحلجة من خلافها لمن يرغب الهاتف المفتوح : هذا بالنسبة للخادمة .. لكن ماذا عن

.. عمر : ما ينطبق على الضائمة .. يضطبق ايضا على السائق .. وان كان الاختلاف قيما يخلفه استقدام السائق من اضرار مختلفة .. ارى ان الابتعاد عنها هـو افضل من التمادى فيها وعلى الآباء والأبناء القيام بمسؤولياتهم تجاه · عوائلهم بما يتقق بمصلحة المنزل نفسه !!

افکر .. لماذا ؟!

 هالو : هاتف الجزيرة للفتوح... الهاتف المفتوح معك هاتف الجزيرة هل لنا بالاسم ؟

 الهاتف الثفتوح : اخ محمد .. ما ادري هل لديك خادمة وسائق داخل لننزل ؟ _ السعوى : الحمد لله لم احاول ابدأ الاستعانة بأي من

ه الهاتف المفتوح : وهل بالامكان معرفة السبب _ السعوي : أولا أنا ضد فكرة استقدام « ضادمة وسائق ۽ فقد تعاويت وعويت افسراد عائلتي الاعتماد على النفس وهذا عامل مهم والمقيقة تجلعله الكتاير ممن قاموا باستقدام سائق وغادمة الهاتف المقتوح : في تصبورك سا هي اهم الأضبرار

_ السعوي : الاضرار كثيرة وقد يكون في للقام الأول خلق الكسل وعدم الاعتماد على التقس من رب الاسرة نفسها !!

* الهاتف المفتوح : هنك بعض الأسر التي تشكو من عدم تجارب الإبناء بالذات معهم .. فعثلا اذا ما طلبت احدى بِنَاتَ أَسَرَةً مَا مِنَ أَحَدُ اقْرَادُ عَائِلْتُهَا أَيْصِالُهَا أَنَّى السَّوقَ على سبيل الثال أو المستشفى فلنها تجد الماتعة ؟

_ السعوى : لا اعتقد ان هـدا سبب رئيسي في استقدام السائق . يا لَّحَى كنا في السابق نفتقر الى السَّائق والخادمة ولكن النسوة في ذلك الوقت كن اكثر التزاما بشؤون المنزل من نساء اليوم على الرغم من كثرة المشاغل سابقا اهب أن أوْك أن هناك الشراما على رب الأسرة أمام

اسرته .. يجب عليه تأديثه بشكل يتتأسب وقدرة الرجل المادية والصحية وحتى المعنوية . الهاتف المفتوح : على سبيل للثال طلبت منك زوجتك وهذا كثيرا ما يحصل استقدام خادمة وسائق هل توافق ؟ _ السعوى : اوافق في حدود معينة يجب علي لنا ومن يرغب

الاستقدام مراعاتها. فمثلا أو كانت زوجتي مريضة ومقعدة على الفراش ففي هذه الحالة لايأس من لحضار خادمة تساعدها على اعساء

ينطبق الحال ثماما على السائق نفسه .. متى ما وجلت انتى لا استطيع القيام بما يتطلبه منزلي مني من حيث تلبية احتيلجات اسرتى .. فلا مانع من استقدامه .. وان كنت انضل استقدام رجل وزوجته كسائق وخادمة !! ويكون مقرهم منعزلا عن البيت حتى لا يكرن هنك اختالاط بينهم ويين أفراد العائلة .

 الهاتف النفتوح : اثما الا ترى معي أن استقدام شادمة وسائق قد يكون في بعض الاحيان لجباريا من الزوجة

ـ السعوى : هذا صحيح .. وللأسف بعض الزوجات تأخذ استقدام سائق او خادمة من باب الباهاة فقط .. ولا تضع في حسبانها مدى الخسارة المادية والمعتوية التي يفرضها ذلك الولقع المرير !!

ولن كنت اجد تم بعض الأزواج القدرة على رفض مثل هذه « الكماليات » التي شيء المجتمع تعتبر دخيلة عليه .. والتي افرزتها بعض للواقف !!

🗷 فى منزلى خلدمة واليكم الدايل

و هالو : هاتف الجزيرة للفتوح الهاتف المقاوح : هاتف الجزيرة معك من الاخت ؟ _لواو محمد .. من الزَّلْقي بودي مشاركة للقراء في قضية اليوم للطروحة عبر هذه الصَّفحة . الهاتف المفتوح : ولنبدأ بقصؤال الأول هل لديك خالمة أو سائق داخل المنزل؟

_لولو: الحقيقة في منزني خادمة .. وقد اجبرتنا الضرورة على استقدامها .. وصدقني أنها لم ثأت من منطلق المباهاة كما تقوم به بعض الأسر .. أنما لظروف معينة .. أجبرنا على الاستعانة بها !! اما السائق فلا نحبذ استخدامه . * الهاتف المفتوح : وكيف تقومين حمالة الضرورة من

- لولو: سأقول اذا كان المنزل كبيرا والأطفال عددهم يفوق قدرة رية المنزل هنا لابأس من الاستعانة بالخادمة . الكنش اظل أبحث عن أجابة لسؤال هو : كيف كان عليه حال أبانَّنا واجدادنا سابقا وفي ظروف تختلف عن الظروف

الحالبة من حيث قسارة الحياة !!

ففي الرقت الذي ننهم فيه بالرغاهية التمامة التي قعد لا يجاريناً فيها احد ـ وهنذا عائد ولله الحمد الى منا تبذله الحكومة _ في مختلف المجالات ساعدتنا كثيرا على الراحسة التامة داخل منازلنا وما يترتب على ذلك من النزامات أخرى !! الا انتى اجد أن عملية استقدام الخادمية ؟ والسائق اصبحت شَّائعة بين اواسط الاسر دونُ تمحيص دقيق لمعرفة سلبياتها التي قد تؤثر مستقبلا على الاسرة تماما .

و الهاتف المفتوح : مثل ماذا !! - لولو : مثل تربية الأطفال وانعكاس سلبيات البيئة الوافدة على حياتهم المستقبلية .: ايضا أصابة الراة بالخمول والكسل نتيجة اعتمادها على

الخادمة وتخليها عن اعمال المنزل؟ وهذا ما بدا يشكر منه الكثير من الأزواج .. فالملل أصابهم بعد أن وجدوا زوجاتهم يتخلين عن الأعمال المنزلية وخلافها ! الهاتف المفتوح : والحل في نظرك ؟ مأولو : الحل هو دراسة شأملة للأسرة السعودية تتضمن

مدى حاجتها للاستقدام !! على أن تتولى ذلك أدارة الاستقدام تقسها ووضع شروط وضوايط ومقاييس معينة لن يرغب الحصول على تأشيرة لخادمة أو سائق واعتقد أن الشروط الموجودة حاليا غير

كلفية .. ولا أدري ما هو رأي الجهة المسؤولة عن ذلك . 🗷 أعمل وأحرس .. ول أسال الخادمة

 عقو : الهاتف المفتوح بجريدة الجزيرة .. مساء الخير * الهاتف المفتوح : مساء النور .. هل لنا بمعرفة الاسم ؟ _ موشي البقمي من الرياض .. ربة منزل ، وموظفة وكذلك

الهاتف المفتوح : من خلال قيامك بهذه المهام الثلاث

* الأزواج يتذمرون « وربات المنازل يتفاخرن » والنهاية عصيبة

* النقل الجماعي : هل يخفف من حدة السانقين.. كيف ؟؟

□ اطفائنا اكتسبوا عادات خارجية عن بيئتنا ولهذا السبب .. □

لتصور انك ستستعينين بخادمة داخل منزلك ؟ _ موضى ، من يعرف ما اقوم به من عمل داخل المنزل او خارجه يتصور أن لدي اكثر من خادمة .. لكن العكس هـو المسحيح فأتا لم افكر مجرد تفكير في ذلك . الهاتف المفتوح : وهل لى أن أعرف السبيد ؟ _ هناك سلبيات كثيرة ومتعددة أولها تأثير الخادمة على الأطفال من خلال عاداتها وتقاليدها التي قد تختلف اختلافا كليا عن عاداتنا وتقاليدنا واعتماد المراة على الخادمة بحد ذاته

« وَياء » قاتل .. يقتل كل طموح داخل المرأة نفسها .

 الهاتف المفتوح: ويقنصية للسائق؟ - موضي : السائق اسوا بكثير من الخادمة .. وقد يعتمد عليه الكثير من الأسر في العديد من الاسور الرئيسية في حياتها .. مثل شرأء احتياجاتهم .. وضع الثقة المفرطة في تَصرفاته .. وهذا يصبح السائق عبنًا على الأسرة نفسها ه الهاتف المُفتوح : لكن هنك أسر بحَلْجة ألى السائق ولا

- موضي : هنأ حل بسيط لو شماركت فيه شمركة النقيل الجماعي لوضع حد الاستقدام السائقين . الحل هو توفير العديد من سيارات النقل الصغيرة تتولى تقبل الموظفات والمعلمات من متازلهن الى مقدر اعسالهن

البقية ص ٢٦

لا في السوع القلام تربية الطلل ميزولية بشنركة هل تنهنا و

المقالنا . فلداد الكادنا ال تربيعهم ... تغديتهم .. تعليمهم .. ها، متعامل معهم بالشكل المقاوب ؟! وهل التقضير وارد ام ١٩٠٧ .. والهوسور الاموهل هناك تقصير سر جانبها يتجاه

التولية في الأهرى مندوليتها الم تتحمر الم التعليم فقط الوسادا يعكن إن تعديه وستقيلا في تطر الأب وَالْأُونِيُّ وَلَلِعِلْمُ المِنَّا . و التعلق و عل مو عامرة منسية الأطفل ال والداري

المعتلف أواوالاسرة حوال كيفية التعامل مع المعالهم إل وتطعم عصل استحدام اللين واحر الفسوة ، ومن تم يُكُونُ الْبَيْنِيْدِ، وَإِشْتَاعَلَ عَسِيْتُهِلِ الطَالُ ؟ والدينة سليناتها على حياة الطال والذا يستقيمها هل هو التي عن عجر . . عند الذلة بد أو اهمال من

كل هذه العولمل الطربية إنمام القراء الأعراء لابتداء المتداد ا النباعة التبارية والتمعق وجثر التاسعة والنصف

الحُميس ١٠ صفر ٢٠١١ هـ الموافق ٢٤ تشرين الاول واكتوبر، ١٩٨٥م ـ العدد ٢٧٧٤ CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE

> يعلن المكتب الخاص لصلحب السمو الملكي الامع بندر بن عبد العزيز أل سعود عن فقدان استمارة السيارة رقم ٤٨٨١٦ - ٤ نقل السعودية موديل ٧٥ واستمارة السيارة رقم ١٤٨٤٠٤ تقل السعوبية موديل ٧٧ واستمارة السيارة رقم ٧٤٦٤٧ خصوصي السعودية لذا يرجى معن يعتر عليها تسليمها الى مرور الرياض او الاتصال بالهاتف رقم ٤٢٥٦٤٥٧ وله الشكر ـُ

> ● يعلن عبدالله سعيد عقلان عن ققد رخصة عمل رقم ١٤٠٠ تاريخ ٢٠٤/٢/٢٠ ١٤٠٠ـ صادرة من الاحساء يرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله

● الطائف/ تعلن أدارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو/ معيض عليض حامد الثبيتي بطلب تعديل اسم روجته للولوده في السيل عام ١٣٦٥هـ من مزنة الى سامية لتشابهه مع اسم اختها مزنة المواودة في السيل عام ١٣٥٨هـ وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ٢١٦٧٦ وتاريخ ٢٥/١/٢٨٢/٥ـ سجل مكة ليكون أسمها بعد التعديل والإكمال سامية بنت محمد حامد الثبيتي وانها اذ تعلن ذلك نأمل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ...

• الطائف/ يعلن أحمد عثمان محمد عن فقد رحصة عمل رقم ١٤٣٩٢٨ تأريخ ٨/٩/٨ - ١٤٠هـ صادرة من الرياض برجي ممن يعثر عليها أن يسلمها الي مكتب العمل والعمال بالطائف وله الشكر .

● الطائف/ يطن مطلق محمد الحمياني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٢/٢٤٣ تأريخ ١٨/١٠/١٠مـ صادرة من مرور الطائف يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها إلى أدارة مرور الطائف وله وله الشكر،

● الطائف/ يعلن خالد محمد الشمري عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٠٨م في ١٤٠٠/٦/٧ أهـ ضادرة من الطائف واستمارة سيارة هوندا رقم ٢٢١٨٩٢٥ في ١٤٠٥/٨/١٧ مـ صادرة من الطائف برجى ممن يعثر عليها تسليمها الى ادارة مزور الطائف وله الشكر

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن فيصل حبيليص الحبردي العنييي مقيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٢٦٦ وتاريخ ٢٤٠٢/١١/٢٤ هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة أو أقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطر علي بن صالح بن منصور الدهيمان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٧/٣٢٥٢ وتأريخ ١٨١/٨/٤هـ سجل الخرج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الخرج أو اقرب لدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالعة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن نجر سعد جودان الرويس العتيبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٢٩٧ وتاريخ ١٢٠/١١/٢٠هـ سجل شقراء قد فقد منه يرجى ممن يعتر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في شقراء أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سلطان سعيد احمد الاسمري مقيدا أن دفتر حقيظة نقوسه رقم ٢٤٢٧٩؛ وتاريخ ٧/ ١٠/ ٥٩هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في أبها أو أقرب أدارة احوال مدنية لان حيارة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدرناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مذالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن بجاش محمد ابراهيم العكيور بماني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٣٧٥٩٧٨ والصادر من جده بتاريخ ١٩٨٦/١/٧ وكذلك رخصة قيادة خصوصي برقم ٢٨٥١٢٩ صادره من مرور الرياض بتاريخ ٢٢/٢/٢١ ١٤هـ الرجاء من يعثر عليهما ان يسلمهما الى القنصلية اليمنية بالرياض او مرور الرياض اوت ٢٧٦٩٩٤٢

 يعلن عايض محمد حسن الاحماري عن فقد استمارة سيارة داتسون م٨٢ رقم ١٩٤٧٩٨ تـاريـخ ١٤٠٣/٧/٢٦ مادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرماض وله الشكر.

● يعلن محمد مبارك مذكر الشيري القحطاني عن فقدان محفظة صغيرة بورشة الجمعة بداخلها رخصة فيادة عمومي برقم ١/١٠٢٣٢ صادرة من الشرقية بتاريخ ٥٥ /٨/ د ٢٦١هـ واستمارة سيارة مرسيدس شاحنة موديل ٧٧ رقم ٧٠٨٥٢٠٩ نقل السعودية صادرة من الشرقية واستمارة سيارة دانسون موديل ٨٢ رقم ٤٢١٩٥٩٨ صادرة من مرور القويدية وجواز سفر صادر من الشرقية بحمل رقم حفيظة نفوس ١٥٩٧٨ ورخصة مسدس صادرة من شرطة القويعية وبطاقة مواصلات ورقم ارض صادرة من بلدية الدمام برقم ۱۹۹ وصور شخصية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض فرع الناصرية ٨٩٤٩١٢١ مبارك شارع وله الشكر .

● يعلن فندق الرياض ماريوت التابع للشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية عن فقدان دفتر اقامة السيد اشواني كومار الهندي الجنسية رقم الاقامة ٧٤٢٩ه وتاريخ ٢/٤/١٠/١هـ صالحة لغابة ٢/٤/٧/١مـ نرجو ممن يجده تسليمه الى جوازات الرياض او الاتصال على تلفون ٤٧٧٩٢٠٠ وشكرا .

● تعلن رئاسة محاكم القويعية بانه تقدم اليها المدعو/ جبرين بن محمد بن طاحوس طالبا حجة استحكام على بيت والده الواقع في الحارة الشمالية بمدينة القويعية والايل الى والده بالاحياء والذي حدوده واطواله كالتالي. غربا شارع عرضه ١٥م بطول ١٠.١٥م شرقا : بيت موسى بن عبدالسلام بطول ١٠.٠٠م شمالا : بيت عبداته بن فيحصان اليابس بطول ١٢.١٥م جنوبا : بيت ابراهيم بن عبدالعزيز بن عوسن بطول ١١.٣٠ م ومجموع مساحته الاجمالية ١١٧.٣٠ من له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره.

● المجمعة/ تقدم لادارة الاحوال المدنية في المجمعة المدعو/ مسير سرور حنيم البديري المطيري حامل حفيظة نفوس رقم ٨٧١٧٨ وتاريخ ٨/٤/٢٩٣هـ. سجل مكة المكرمة طالبا تعديل اسم جده من حنيم الى عسكر بحيث بكون اسمه بعد التعديل مسير بن سرور بن عسكر البديري المطيري فمن له معارضة على ذلك عليه التقدم لادارة الاحوال المدنية بالمجمعة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● الخرج/ يعلن المواطن/ احمد ابراهيم ناصر أل شدادي العسيري حامل حفيظة نفوس رقم ٢٢١٦٤ وتاريخ ٢/١١/٢ ١٤٠هـ سجل ادارة الأحوال المدنية بالخرج عن رغبته في تعديل اسم فخذه من أل شدادي الى أل قراش ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل/ احمد ابراهيم ناصر ال قراش العسيري فمن له معارضة فعليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية بالخرج خلال شهر من تاريخه .

● الخرج النور/ يعلن ناصر بن على شعيفان حامل حقيظة نفوس ذات الرقم ١٧٦١ في ١٢/٤/٢١هـ الصادر من الرياض عن رغبته في اضافة لقبه الدوسري واسم الفخذ العييشي وذلك ليكون الاسم بعد ذلك ناصر بن على شعيفان الغييثي الدوسرى فمن له معارضًا على ذلك مراجعة الاحوال المدنية بالخرج في مدة اقصامًا شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● يعلن عبداند ابوبكر سعيد عن فقد رخصة عمل رقم ١٠٧١٧ تاريخ ٥/٣/٥-١٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلعها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

 تعلن مؤسسة ناصر ضافي القحطائي المقاولات المعمارية عن فقدان سجلها التجاري رقم ٦٤٩٥ والصادر من الرياض ومبلغ من المال وبعض الاوراق الرجاء معن يعثر عليها ان يسلمها وزارة التجارة مكتب السجل التجاري وله الشكر.

● يعلن محمد جندوا ابوبكر عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ١٦٧٨/٣ صادرة من مرور الطائف بتاريخ ١٤٠٢/٩/١٦هـ وكذلك استمارة سيارة مازدا سيدان موديل ٧٦ رقم ١٤٦٤٩٦ صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٢/٨/١٤هـ يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الرياض وله الشكر ،

● الخرج النور/ يعلن المدعو احمد سعد سعيد عنيزان الغييثي الدوسري حامل حفيظة نقوس ذات الرقم ٢٨١٧/٧٧١ في ٢٨١٧/١٢٨هـ الصادرة من الاحوال الدنية بالخرج عن رغبته في تعديل اسم جده من سعيد الى احمد وحذف أسم جد والده عنيزان وتعديل لقبه من الغييثي الدوسري الى الفريخ وذلك ليكون الاسم بعد ذلك احمد سعد احمد الفريخ فمن له معارضة على ذلك مراجعة الاحوال المدنية بالخرج في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● عنيزة/ يعلن فايز بن ردة الله بن عفنان المطيري عن فقد صكين الاول لقطعة ارض رقم ۱۷۱ صادر من کاتب عدل عنیزة برقم ۲/۱۲۹۷م بتاریخ ۱٤٠٣/٩/۲هـ والثاني صك ولاية صك ولأية صادر من قاضي محكمة الارطاوي وتوابعها بالسر رقم ١٤٣ بتاريخ ٢/٨/٢٩ ١٤٠هـ يرجى ممن يجدهما أن يسلم الأول لكاتب عدل عنيزة والثاني لمحكمة الارطاوي وله الشكر .

● عنيزة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الزلفي المواطن/ مليح بن عقاب بن هذال الحبردي مقيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩ / ٢٤٢٢ وتاريخ ٢١/١/١/٢١هـ سجل الزَّلقي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الزلفي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناًتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام .

● يعلن محمد احمد محمد القروي عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٧٣ تاريخ ١٤٠٣/١/٢ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● يعلن عبداللطيف حسن محمد عيسى عن فقد رخصة اقامة رقم ١٠٩٣ تاريخ ١٤٠٤/٢/١٦ صادرة من الخرج يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى جوازات الخرج وله الشكر.

في إسسناد عملية

صيانة وتشغيل معدات التكيف بمبناها الواقع على شارع المطار المديع بالرياض حسب الشروط والمواصفاست المحددة لحصا

ووفق البيانات التي يمكن الحصول عليصاً مجانباتُ شعبة المناقصات بمبنى المديرية.

وآخرموعد لاستلام الشروط والمواصفات يوم الشعد + ١٤/٢ / ١٠ ١ (١٤ الأفر ١١/١١ / ١٥ ١٩ معلى أف يقدم طلبا بذلك ومرفقاتبه صورة من السجل المتجاريحي . « واسرالموفق »

السادة المستوردين يسر يُوس من بن أحمل كان و أن يعلن عن توقع وصول البواخرالآتنكة إلى العوان العدكورة - في التواريخ الموضحة أدناه:

| ميناءالموصول | ناريخ الوصول | الخطائلاحي | اســـمالــــاحــرة |
|--------------|--------------|-----------------------|------------------------------------|
| الدمام | ا وصلت ا | حرافي. | VILLE DE ANVERS قيلي دي أنقرس رملة |
| الدمام | 10/1./5. | جوقوليثا | سوساك رماة ٢٥/٢٠ susak |
| الدمام | i i | جوقولينا | |
| الدمام | ۸ ۵/۱۱/۳ | أو مي إل آي سي إمن | PROVIDENCE BAY مروفید نس بای میرم |
| الدمام | 10/11/0 | | كريتي دياموند ٣٣ KRITI DIAMOND |

يرجى عث العادة الجار والمستورديث الحضور لاستلام بضائعهم طبقالبوالص الشحت الأصلية لتفادي أي تأخير قدينتج عنب للَّقْ والبضاعة أورسوم أرضيات.

الوكيل. يوسسف بن احسمد كاسو

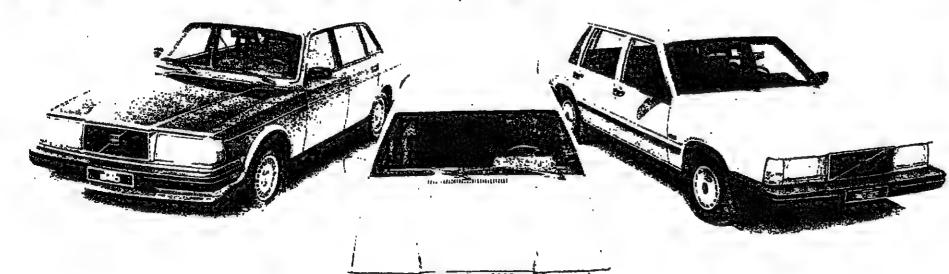
ילבה פני וו-Tana /Areta



من ب ۲۷ رو ۱۱۱۱ م ۱۲۲۰ و ۱۱۹۵۰ ۲۵۲ رود ۱۱۱۲۱ تكسن ١٠١٠ ياكد اله ١٣١٠ كانوج ١٠١٠١ كانو



قولقو ١٠٠ السيارة التي لم تنفير منذ سنين



هنالك قواعد أساسية شابتة أصبحت مرادغة لإسم قولقو منذ إنشائها وهذه القواعدلم تتغير في الماضي ولن تتغير في المستقبل وأهمها المحافظة على الستوى الرهبيع للسلامة والامان في سيارات فولفو وكذلك الأداء الجيد والثقة التامة والشكل الأسيق والراحة

هذاماعنيناه ساعة قلناأن سيارات فولفو لم تتغير منذسمنين وأبها الشيآرة المفضلة في كل الظروف وكلاالأوشات. إلا أن هناك دائما إبتكارات وتحسينات جدية

إضافية دابت قولقو علىإضافتها كلءام الى سيارتها الجديدة لتبقى السيارة الأفضل وذات

وبالإضافة الىكل ذلك فأن كل سيارة جديد

شركة الزاهد للتراكتورات **Zahid Tractor** OLVO عِمْ مِمْ

أفواع الصِّيانَة والقطع في الملكة بحيث تبقيسيارتكم تعمل بشكل تام وسليم وتأقل كلفة من خلال خدمات الصيائة التي يقوم بها مكانيكيون مدربون في مصانع فولفو. يستعملون فقط القطع الاصلية كَافْقَالْقَطْعُواعِمَالَ التَركيبِ مِصْمُونْ مُلْدَةً ١٢ شَهِرًا. لدين السيارة التى تناسبكم من بين الموديلات المختلفة تفضلوا بزيارة أي من معارض قولقو وتعرفوا بانفسكم على التغيرات التي قامت بها قولقو هذا لعام نسيارها مودىيىل ١٩٨٦م

من فولقو تأتى مع ضمانة لمدة عام كامل بصرف

النظرعلى عدد الكيلومترات المقطوعة وشمأن

خدمات الزاهد للسيارات تقدم لكم دائما أرقى

سنكشف لكمعن القيمة الرفيعة لسيارات قولقو وعزالزايا الثابتة والجديدة فيهاكل ذلك بأسعار معقولة تتناسب معكر

جهلة : كيار ۵ طريق مكة ت ١٩٠١/ ١٠٠٠ مكى ١٠٠٢ مكى ١٠٠٢ مكى ١٠٠٠ مكى ١٠٠٠ مكى ١٠٠٠ الرياض : كيلو ١٧ طريق حريص ثابوادى شارع الملك فهد ، شمال ميان الفلك ت ١٠٠١ مهم ١٠٠٠ مكى ١٠٠٠

تعلن مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية بجدة عن انهاء خدمات المتعاقد يوسف بن محمد الشريف _ تونسى الجنسية - وسفره الى بلاده علما بأنه سوف بغادر الملكة اعتبارا من تاريخ ٤/١/١٤ هـ في من له حق عل الذكور مراجعة المصلحة قبل هذا التاريخ وبعد ذلك المصلحة غير مستولة أن أي النزامات أدارية أو مالية . والمعاومية جرى نشره .

تطن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير المكان وقف مسجد حمد طلبه المخاري الواقع بطلعة حارة السادة عن طريق المراد العلني . فعلى السادة الراغبين في استنجار الدكان المذكور عليهم التواجد في نفس الموقع الساعـة العاشرة صباح يوم السبت الموافق ٢/٢/١٢ - ١٤ هـ لعمل المزاد الطني فمن يرسو عليه المزاد يدفع نصف الإيجار مقدما والباقي عند تحرير العقد في المديرية كما يدفع تأمين يعامل ليجار شهرين لايرد له الا في حالة عدم رغَّبة المستنجر تجديد العقد سنة قادمة وتسليم الدكان بحالة والعموم جرى نشره ... واقه الموقسق ،

١ - منافسة عامة رقم (١١٧/ ٢٠١/ غ) لادارة وتشغيل نادي ضباط القوات للسلحة والمرافق ٢ _ الجهة للعلنة ؛ ادارة المستريات الخارجية / وزارة الدفاع والطيران . ماتف ۲۲۸۹۹۰۰ تحویله ۲۵۰۱

٣ _ قيمة وثائق المنافسة (٢٠,٠٠٠) عشرون الف ريال . أ ـ مكان بيع الوثائق وتقديم العروض : الجهة المعلنة . ٥ _ اخر موعد لتقديم العروض : السبت ١٤٠٦/٤/٩ هـ حتى الساعة ٢٠٢٠ ظهراً . ٦ _ موعد فتح الظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الآحد ١٤٠٦/٤/١٠ هـ الموافق

رب برب المنافسة الشركات والمؤسسات المنخصصة وذات الخبرة في مجال الخدمات V . يتقدم للمنافسة الشركات والمؤسسات

تعلن بلدية الغاط للموضحة اسماؤهم ادناه وهم : ١ _ احماد محمد الوهيب . ٣ _ عبرات المحمد العلي ٣ _ محمد عبد العزيز الحبرين . £ _ورثبة مثمان العيسى .

 الجمعية التعارنية بالعاط. ٦ ـ ورثة ناصر التركي السديري . ٨ ـ محمد السليمان الحمدان .

٩ ـ طريقم احمد الحمدان والغوانه . بأن عليهم مراجعة الشئون المالية بالبلدية لاستلام استحقاقاتهم عن اقيا العقارات المنزوعة لمنالج شارع شرق غرب بالغاط القديمة والمنزوعة في ١٠/١٠/ ١٥ هـ وعام ٩٨ هـ مصطحبين معهم جميع مسوغات المسرف علما ان اعتمادات هذه المالغ مددت حتى ٢٤٠٦/٦/٢٠ هـ وبعده سوفٌ لايصرف أي استحقاق ، للاحساطة .

اعسلان عن تمديد منافسة عامة

تعلن وزارة الدفاع والطيران رئاسة الطيران الدنى _ مشاريع المطارات الدولية عن تمديد موعد تقديم عروض منافسة مشروع / انشاء نظام ألامن بمشروع مطار الملك فهد الدوقي ليصبح أخر موعد لتقديم العروض هو يوم الاحمد ٢٤ ربيع الثاني ١٤٠١ هـ الموافق ٥ يناير ١٩٨٦م الساعة العاشرة صباحا بدلا من يوم الثلاثاء ١٠ محرم ٦٠ ١٤ هـ الموافق ٢٤ سبتمير

كما سيتم فتح مظاريف المنافسة المذكورة في مقر ادارة مشروع المطار الكائن غرب تقاطع طريق رأس تتررة مع طريق ابوحدرية بالمنطقة الشرقية في الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاحد ٢٤ ربيع الثاني ٢٠١١ هـ المرافق ٥ يناير ١٩٨٦م . وسوف يستبعد أي عطاء برد بعد المعاد المعدد لتقديم العروض أو غير مصحوب بالوثاق وأفه الموفسيق المنظامية المطلوبة بوثيقة المنافسة .

رقم المناقصة ١٥ . اسم الجهة بلدية منطقة تبوك ، اسم المناقصة ووصفها وغرضها : مشروع السفلنة المؤقنة بحى البسائين والمنتزه بعدينة ثبوك ، قيمة وثاكق المناقصة : - - • ه ريال خمسة الاف ريال ، مكان نسليم الوثائق : النسون المائية المستريات ، اخر موعد لتقسيم العطاءات ٦/٣/٢٥ ع. ، مكان تسليم العطاءات : الشنون المالية المستويات ، صوعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٣/٢٦ هـ . .

الشسروط الواجب توافرها . ١) تقديم ضمان بنكي ١ ٪ ساري المفعول لدة ثلاثة شهور قابل للتعديد . تقديم شهادة الليد في الغرفة التجارية .

٣) تقديم السجل التجاري أنقديم شهادة تأدية الزكاة والدخل سارية المفعول .

٥) تقديم شهادة تصنيف .

٦) تقديم شهادة انجاز اعمال مماثلة .

أت باسم رئيس بلدية منطقة تبوك داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر ويكتب على المطروف اسم المناقصة .

تعلن وزارة التجارة عن طرحها في المنافسة العامة اعمال النظافة اللازمة لمبناها الرئيسي بالرياض وفروعها ومختبراتها لمدة سننتين خلال العام الحالي ٢٠٤٥/٤٠ هـ٧-١٤٠٨/٤ هـ فعل السادة الراغبين الدخول في هذه المنافسة مراجعة الادارة المالية بالوزارة بالرياش للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المدة لهذا الفرض في مقابل دفع الرسوم المترتبة على ذلك ومقدارها خمسماتة ريال

ويجب على المتقدم للدخول في هذه المنافسة أن يكون مرخصا له في أهمال النظافة والمسيانة وأن يرفق بطلبه المستندات التي نص عليها نظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيث اعمالها ومشروعاتها . اضافة الى الضمآن الابتدائي بما لايقل عن ١٪ من قيمة العطاء وقد تحدد الهر موهد لقبول العطاءات نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٣/٣٥ هـ وستقشح المظاريف في تصام السماعة العاشسة من صبماح الهوم الشاني الاهمد الموافق

اسم الجهة المعلنة . المؤسسة العامة للموانيء ، اسم المنافسة ووصفها وغرضها : تصنيسع وتوريد سفينتين لارساء العوامات واحدة الساحل الشرائي وواحدة للساحل الغربي ، قيمة بيع وثَانُقُ المُنافِسةَ ﴿ (٥٠٠٠) خَمسةَ الاف ريال ، مكان بيع الوثائق : الادارة المركّزية للعقود والساقصات بالرياض ، أخر موعد لتقديم العروض : السبت ١٤٠٦/٤/٢ هم الموافق ١٢/١٤/ ١٩٨٥م ، مكان تقديم العروض ، الادارة المركزية للمقود والمناقصات بالرساض ، مرعد فتع المظاريف : بيرم الاحد ١٤٠٦/٤/٣ هـ الموافق ١٢/١٥/١٥/١م ، ملاحظات : المنافسة بين الشركات المتخصصة لتصنيع هذه المعدات.

تعلن مديرية الشئون الصحية بالطائف عن رغبتها في توريد وتركيب وحدات تكبيف وعمل نظام انذار حريق وطفليات حريق أتوماتيكية لمستودعات صحة الطائف وفقا للشروط والمواصفات الموجودة بقسم المحاسبة بالديرية .

قعل المؤسسات والشركات المتخصيصة في مثل هذه الاعمال مراجعة الديرية للحصول على نسخة المواصفات مجانا علما بسأن أخر صوعد لتقديم العطاءات هنو يوم الشلاثاء الموافق ١٤٠٦/٢/٢١ هـ وفتح المظاريف يوم الاربعاء ١٤٠٦/٢/٢٠ هـ واهد المؤسسق . أعيلان بلدية مدينة البدائع

اسم المشروع : سفلتة ورصف وانارة . مدة المشروع : شانيعة عشر شهرا ، قيمة النسخة ٢٠٠٠ ريسال ، صوعد قفيل العسطاءات ، ٢٥/٦/٢٥ هـ ، صوعد غشج المنظارية :

> ١ - على المنقدم أن يحضر ضمانا بنكيا بنسبة ١٪ من عطائه . ٢ - يرفق طي العطاء صورة من السجل التجاري ،

> ٢ - يحضر شُهادة الزكاة والدخل .

 ٤ - صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية . م - يقدم العطاء باسم / رئيس بلدية البدائع مخترما بالشمع الاحمر وعليه ختم المؤسسة أو

تعلن ادارة اوقاف المدينة المنورة عن رغيتها في طرح المنافسة التالية : اسم العملية : هدم وانشاء جامع المقيطع بضباء نموذج (ج) ٢٥ * ٢٠ مدة التنعيد ١٦ شهر وهدم وانشاه جامع السليمانية الشرقية بتبوك نموذج (ح) معدل ٢٥ × ٢٥ مدة التنفيذ ١٦.

قيمة المواصفات : ٢٠٠٠ ريال . اخر موعد لقبول العطاءات ٣٧/٢/٢٧ هـ. موعد فقع المظاريف : الساعة العاشرة صباحاً ٢٨/٢/٢١ هـ بلدارة أوقاف المدينة المتورة . المستندات الطلوبة:

> ١ ـ ضمان بنكي ١٪ ساري المفعول لدة اربعة اشهر ، ٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل ،

٢ ـ صورة من السجل التجاري .

 ٤ ـ صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية . مبيان بسابقة الاعمال الحكومية في مجال المقاولات المعمارية .

للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاه بعضها اذا دعت الحاجة .

الجهة المطلة . بلدية مدينة عنيزة .

اسم المناقصة : سفلتة مؤقتة لشوارع عنيزة رقم المشروع ١١/٢١/٥٤٠. رقمها . ٢ قيمتها ٢٠٠٠ ريال

موعد قفل العطامات : ١٤٠٦/٣/٥ هـ الواحدة ظهرا . موعد عنع المظاريف: ٦/٢/٦ هـ العاشرة صباحا .

ملاحظات سيتم قبول العطاءات ومتمها بالديرية العامة للباديات بالقصيم في المواعيد المحددة

الجهة المعلنة : بلدية مدينة الرس ، اسم المناقصة : مشروع سلحة الاحتفالات الشعبية . رقمها : ٤ ، قيمة المواصفات : ٢٠٠٠ ريال ، اخر موعد لتقديم العطاعات ، ١٤٠٦/٣/٢١ هـ بالديرية العامة الشئون البلدية والقروية بالقصيم ، تاريخ فتح المظاريف . ١٤٠٦/٢/٢٨ هـ الساعة العاشرة صباحا بالديرية العامة الشنون البلدية والقروية بالقصيم ، الساعة : بشترط على المتقدم أن يكون مصنفا بالدرجة الرابعة ،

اعسلان

١) رقم للنافسة : ١٤٠٦/٧ ٢) أسم الجهة العلنة : رزارة التقطيط بالرياض . ٢) اسم المنافسة ويصفها وغرضها : صيانة أجهزة الصاسب الآني بمبنى وزارة التخطيط ٤) تيمة وثبقة المنافسة : (١٠٥٠٠ ريال) ،

٥) مكان بيع الرثائق : قسم المنافسات بالرزارة ، 1) لَخَرَ مُوعَدُ لِتَقْدِيمِ العَرَوْضَ السَّبِتَ ١٤٠٦/٢/٤ هـــ ٧) مكان تقديم العروض : قسم المنافسات بالوزارة . ٨) مرعد فتح الظاريف: الاحد ٥/٣/٣/ هـ الساعة العاشرة صباحا ، ٩) مالامظيات .

أ . تقديم ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العرض ساري للقعول . ٢ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية للفعول ، ٣_ صورة من شهادة الاشتراك في الفرفة التجارية سارية المفعول ، ٤ _ صورة من شهادة القيد بالسجل التجاري ،

١ ـ رقم الناقصة : ٧٧٠/٥٢٢٠/ ٢ - أسم الجهة للطنة : جامعة البترول وللعادن بالظهران / ادارة المشتريات . آسم المناقصة ورصفها وغرضها • توريد نهايات طرفية وطابعات لمركز تبويب المعلومات . أـقيمة الوثائق: مجانا.

٥ _ مكان استلام الوثائق : قسم المشتريات مبنى (٢١) الدور الخامس غرفة رقم (٥٢٨) . 1 - اغر موعد لتقديم العروض : يوم السبت ٤ ربيع الاول ١٤٠٦ هـ للواتق ١٦ نوفسير

١٩٨٥م ، الساعة العاشرة والنصف ٧ _ مكان تقديم العروض : مبنى الادارة رقم (٢١) الدور الخامس أدارة للشتريات . A ـ موعد فتح المطاريف : يوم السبت 5 ربيع الاول ٢٠٦١ هـ الموافق ١٦ توفعيس ١٩٨٥م الساعة العاشرة والنصف صباحا .

الساعة العاشره واسب. ٩ - ضمان ابتدائي يعثل ١/ . أعلان بيع رجيع

تعلن وزارة التخطيط عن رغبتها بيع بعض الاعيان المستعملة عن طريق المزاد الملني فعلى الراغيين في الشراء الحضور إلى مقر وزارة التحطيط بالرياض في تعام الساعة الرابعة من مساء يهِم الأربعاء الموافق ١٤٠٦/٢/٢٢ هـ وعلى المتزايد أن يدفع مبلغ ٥٠٠ ريال قبل الدخول في ٥

> بيان بالأعيـــان .. ١) اربعة مصاعد تديمة . ٢) سنترال تسديم .

٢) مراليب ومكاتب في حالة جيدة .

وللسوم جرى نشره . اعلان عن تمديد منافسات عامة

بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عتوان المنافسة : صديانة ونظافة ١٢ مسجدا بالمنطقة الشرقية الاحساه ، قيمة بيع الشورط والمواصفات : ١٢٠٠ ريال ، اخر موعد لقبول العطاءات بعد التعديد . تهاية دوام الثلاثاء المُوافق ١٤٠٦/٢/١٥ هــ ، موعد فتح المظاريف : النبيم النتالي الاربعاء ١٤٠٦/٢/١١ هـ. . المستتدات المطارية : ١) ضمان بنكي ١٠ ٪ ٢٠ شهادة الركاة والدخل ٥٠) السجل التجاري ٠ الاشتراك في الفوقة التجارية ، الرَّزارة الحق في تجزئة العملية أو تخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها أذا وعد العاجة . تصلم المظاريف اسكرة ير لجنة المناقصات بعقر الوزارة والغاه بعضه بده سب بي والموالف . بالرياض ، وزارة المج والاوالف . اعسلان منافسة

رقم النافسة : ٢٥/٢٥ م أسم المتافسة : تتظيف الطائرات السعودية بعطار الديئة المتورة . أسم الجهة المطنة: الخطوط الجوية العربية السعودية ،

ليمةً وثائق المنافسة : ١٠٠٠ الف ريال . مكل بيع الوثائق: مبنى الادارة العامة بجدة ، ادارة المناقصات العلمة الدور العاشر غرقة

أخر موعد لتقديم العروض : الثلاثاء ٢/٢/٢ - ٤ هـ الموافق ١١/١١/١١م . مكان تقديم العروض : لدارة المناقصات العامة بجدة .

موعد فتح المطاريف : الاربعاء ٨/٢/٦٠ ١٤ هـ الموافق ٢٠/١١/٥٩٨a . . مقدار التنصيف المطلوب رنوعه : تنظيف .

مالحظات : تباع الوثائق ايضا بمكتب السعودية بالدينة المنورة . بيان بالاعلانات المطلوب نشرها

اعسلان منافسة الجهة المطنة · المديرية العامة للششونُ البلدية والقروية بالشرقية بالدمام ، أسم المسافسة : سْتَالَفَةَ مَدَيْنَةُ ابِقَيلَ وتسوابعها مسطَّلوب تَصنيف بِالدرجِبِّة الرابعة ، رقم المشسروع : ١٩/٤١/٢٨٠١/٢ ، قيمة وثائق المناقسة ومكان بيعها : ٢٠٠٠ الفا ريال بعفر المديرية بالنمام ، أخر موعد لتقديم للعطاءات : ١٤٠٦/٢/٥ هـ ، موعد قتح المظاريف :

الجُهِةُ الْعَلَنَةِ . الديرية العامة للسُّون البلدية والقروية بالشرقية بالدمام ، لسم المسافسة : صيائمة وتشغيل شبكة الانبارة بمدينة ابقيق بسون تصنيف ، رقم المتسروع : ١٩/٤١/٣٨٠١/٣ . قيمة وثانك المنافسة ومكان بيعها : ١٠٠٠ الف ريـال بعقر المــــــيــــة بالدمام ، اخر موعد لتقديم العطامات ٥/٣/٦ ، موهد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٢/٦ هـ

اعلان منافسة حكومية

تطن أمانة المدينة المنورة من المنافسة الأثية: رقع المنافسة: ١٢/٥-١/١٠ . .

أسم الجهة المطنة: أمانة الدينة المورة. اسم المنافسة: مشروع تسوير المنتزه العلم بالدينة المثورة.

قيمة وثانق المنافسة: ٥٠٠٠ ريال (خسسة ألاف ريال). مكان بيع الوثائق: أدارة الشتريات بمبنى الأمانة الرئيسي.

لَخْرِ موعد لتقديم العروض: تهاية درام يوم السبت المرافق ٢٠٤/٣/٢٥ عدم

مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات بمبئى الأمانة الرئيسي. موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الوافق ٢١/٢١ - ١٤هـ مقدار التصنيف الطلوب ونوعه: درجة ثالثة ميائي، أ ملاحظات : ضرورة ابراز التقويض عند استلام وثائق المنافسة.

اعلان هام

تعلن بلدية منطقة نبوك انه نقرر الفاء المناقصة العامة رفم (١٤) لسنة ١٤٠١/١٤٠١هــ الخاصة بمشروع المجاري لدينة تبرك والتي كان محددا لفتح مظاريفها يوم ٢٠١/٣/٢٠ ١٤هـ.

اعلان رقم المُناقصة: ١٤ -

اسم الجهة المعلنة: بلدية منطقة تبرك.

اسم الناقصة ووصفها وغرضها: مشروع المجاري بعدينة شوك. قيمة وثائل المناقصة: ٤٠٠٠٠ ريال اربعون الف ريال. مكان تسليم الوثائق: الشنون المللية - المناقصات،

اخر موعد لتقديم العطاءات: الساعة الواحدة والنصف من يوم ١٤٠٦/٢/١٩هـ مكان تقديم العطاءات: الشئون المالية _ المناقصات.

موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من يوم ٢/٢/٢٠ ١٤٠هـ. الشروط الواجب توافرها: ١) تقديم ضمان بنكي ١٪ ساري المقعول لدة ثلاثة شهور قابل التعديد،

٢) تقديم شهادة قيد أن الغرفة التجارية سارية الفعول. ٢) تقديم السجل التجارى۔

٤) تقدُّيم شهادة تأدية الزكاة والدخل سارية المفعول.

ه) تقديم شهادة تصنيف (درجة ارال). ٠ ٦) تقديم شهادة انجاز أعمال معاتلة.

٧) تقدم العطاءات من أصل وصورتين ياسم رئيس بلدية منطقة تبوك وتختم بالشمع الأحمر ويكتب على الظرف أسم للناقصة.

اعلان مناقصة رقم ٢٩/٤٠٥/٤٠هـ

تعان وزارة الأعلام عن رغبتها طرح تأمين نقل المحروقات المطة ارسال عفيف بالمتاقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (مائة ريال) الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة, فعلى السادة الراغبين الدخول في عده أَلْنَاقَصَةً تَقْدِيمٍ عَطَاءَاتُهُم دَاخَلَ طَرَفَ مَخْتَرَمِ بِالشَّمْعَ الْأَحْمَرُ عَلَى أَنْ يكونَ العطاء مستوفيا لما يئي: ١ - يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه أسم ورق المتاقصة.

٣ ... يكون العطاء من أصل ومبورتين. ٢ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية للفعول لعلم ١٤٠٦/٤٠٥هـ ٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية للفعول لعام

مرنق بالعظاء ايضا صورتين من السجل التجاري.

٧ ـ تقديم ضمان ابتدائي بمبلغ خمسة الاف ريال ٥٠٠٠ ساري للفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ أ - بكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة.

 ٨ ـ بجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف. ٩ _ إذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب أن يرفق توكيل شرعي من صلحب العطاء الصادر بأسمه

وللإعلام جرى نشره.

هذا ومن حقّ الوزارة وفض اي عطاء برد دون استيفاء كل أو بعض هذه الشروط علما بأن أخر مرعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٣/٤هــ وستقتح الظاريف بالادارة للالية في نمام الساعة العلشرة بالترقيت الزوالي من اليوم الذي يليه

١ _ رقم المتأنسة ٢٤ ٢ _ اسم الجهة المائة ادارة تعليم نجران ٢ _ اسم المتاقسة ووصفها وغرضها _ انشاه اسوار مدارس ١ _ يالرخم ٢ _ حما ٢ _ الليحة ٤ _

٤ _ قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال.

٥ _ مكان بيع الوثائق _ قسم المشتريات. آ _ لخر موحد لتقديم العروض _ الاحد ٥/٣/٢٠١٨هـ.

٧ _ مكان تقديم العريض .. ادارة تعليم تجران. ٨ ـ موعد فتح للظاريف الاثنين ١/٢/١/١٨هـ

٩ _ مقدار التصنيف الطاوب وبوعه - بدرن، ١٠ - مالاحظات .. منة البت في العروض خلال ثلاثة شهور من تاريخ قتع المطاريف.

تحلن الديرية العامة للشئون المسحية بمنطقة جيزان عن منافسة الاعاشة المطهية لمستشفى الأمراض الصدرية ومستشفى الأمراض النفسية واطلاب المهد المسمي الشاتري للبندي بجيزان على من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة مراجعة قسم العقود والمناقصات بالديرية لشراء نمسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وتمره ألف ريال للنسخة الواحدة ونلك خلال ساعات النوام الرسمي علما بأن أخر موجد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد ١٤٠٦/٢/١٩ عُد حسب تقويم أم القرى وستكون جلسة فتع المظاريف في نفس الموعد..

وعل المنقدم أن يرفق بالعطاء المستندات التالية: ١) غسان بنكي بواقع ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري للفعول لدة سنة أشهر. ٣) صورة من ألسجل التجاري على أن يتضمن مجال المنافسة. ٢) صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.

 أ) صورة من شهادة الاشتراك في الفرقة التجارية سارية المفعول. ۵) تقديم شهادة خبرة. ٦) تقدم مع العروض الكتاوجات للأجهزة والمدات المستخدمة في الطهي. ٧) عند طلب الشروط والمواصفات ارفاق صورة من الجريدة التي نشر بها الاعلان. ٨) تتديم ثلاث نسخ اضافية مع كامل العرض.
 ٩) قيمة النسخة خسسة الاضريال.

الجهة الملتة: المؤسسة العامة الموانيء. اسم المنافسة ووصفها والفرض منها: توفير خدمات متكاملة الماولة للبضائع (شحن وتقريغ)

معلى ثلاثة ارصفة بميناء الجبيل التجاري. قيمة بيع وثيقة المتافسة: (٠٠٠ > ١) عشرة ألاف ريال. مكان بيع وشَّهَة المنافسة: الادارة المركزية للعقود والمناقصات - المؤسسة العلمة للموانيء، لخر موعد لتقديم العروض: الثلاثاء ٢١/ ٢/٦- ١٤هـ الموافق ٢/ ١٩٨٥/ ١٩. مكان بيع رشيقة المنافسة: مكان بيع الوثلثق،

مرعد فتتم المظاريف: الاربعاء ٢٢ / ٢٠ ١٤هـ الموافق ١٢/٤ /١٨٥ م. يشترط أن تكون لدى الشركة المتقدمة أو لدى شريكا فيها خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات أي عمليات مناولة البضائع (شحن وتقريغ) في الموانيء البحرية وانها قد قامت بمناولة ما لا يقل عن

مليون طن من البضائم العلمة سنريا خلال احدى سنوات الخبرة. اعلان للمرة الثانية .

تطن أدارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لدرسة تحفيظ القرآن بضباء في موقع مناسب من مدينة ضباء بحي البلدة القديمة. تتوفر فيه الشروط التالية: ١ - عدد الغرف ١٢ غرفة لا نقل مسلمة الغرفة عن اربعة وعشرين مترا. إلا _ قناه متسع يكون ثلاثة اضعاف مسطح المباني ولا يقل عن عثم مسلحة البناه
 إلا _ قزة مسلمتها ٥ × ١٠م متر المكتبة وفرقة مسلحتها ٦ × ٨ للمفتبر. ٤ - عد ٨ دورة دياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل عشرين حنفية

 وأد عن المرسانة المسلمة رجميع الغرف جيدة الإضاحة والتهوية والدهان ولكل غوفة مروحة سقف وشباكين ومضاءة بمصابح القلورست مزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين سقل وعلوي ودنمو أرفع الماء وإن يكون المبنى جاهزا للاستعمال. إ - يشترط أن لا يكون الدار قد اخل من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وأن لا يكون من منسوبي وزارة المعارف.

٧ - وفي حالة عدم توفر البيت المبنى من الخرسانة المسلمة فلا مانع من ان يكون البيت شعبي لتوفر فيه الشروط السابقة ومعالم انشائيا. قعلى السادة الراغبين في التناجير ممن لهم بيوث تتطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم هل اعلاننا هذا الى مدير مدرسة عمر بن الخطاب مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية

المبنى وصورة من رغمسة المبناء المعتمد من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فصوف بمستبعد ولا رستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاحد الموافق ٥/٣/١- ١٤هـ حسب تقويم ام القري والعموم جرى اعلانه والد الموفق.

رقع المنافسة _ ٢٤/٥٨م. أسم المنافسة _ تنطيف وصيانة مكتب السعودية بالباحة. اسم الجهة المانة = المعارط الجربة العربية السعودية.

قيمةً وثائق المنافسة _ ١٠٠٠ الف ريال. مكان بيع الوثائق - ميني الادارة العامة بجدة ادارة للناقصات العامة الدور العاشر غرفة (١٠١٢). لَخَرَ مَوْعَدُ لَتَقَدِيمِ الْعَرِوضِ _ السَّبِدَ ٤/٦/٢-١٤هـ الْوَافِقَ ١١/١١/١٨م. مكان تقديم العروض - ادارة المناقصات العامة بجدة. موعد قتم المثاريف - الاحد ٥/٣/٥-١٤هـ الموافق ١٩٨٥م. مقدار التصنيف الطاوب ونوعه _ مسيلة وتتظيف.

ملاحظات _ تباع الرثائق بمكتب القطرط بالباحة اعلان للمرة الثانية تعلن الادارة العامة للسجون عن حاجتها لاستتجار ميني لاشغاله بالسجن في حديثة القنفذة على ان تتوفر غيه الشروط الْبَالَية: ١ _ أن يكون من البناء السلع تتوفر فيه الشروط المسمية والامنية ويوجد لدى المالك صك شرعي ٢ _ أن لا نقل عدد الغرف عن (٣٠) غرفة وأن يكون المبنى محاطا بالاسوار من جميع الجهات وبه

حوش لا تقل مسلمته عن ۲۰ ۱۲ - ۲م. ٣ ـ ان يكون المبنى بعيدا عن معطات المعروقات ومعالت الغاز ومعارى السيول. 2 _ ان يكون المبنى بحيدا عن المساكن المأهولة بالعوائل، أن يستعد المالك بتنفيذ مايطاب منه من تعديلات وتحصينات لازمه حسب حاجة السجن ورفقا لما تراه لهنة الاختيار والمستوارن عن السجن،

فعلى من يوجد لديه مبنى تتوفر فيه الشروط المذكورة ويرغب تثجيه التقدم الدارة السجن بالقنفذة باستدعاء موضحا به محتويات المبنى والاجرة المطلوبة ومشفوعا بالطاب صورة من هنك الملكية وذلك في موعد غليثه نهاية دوام يوم ١٩٢/١٠ ١٤٠هـ هيث مستقف اللجنة على المباني التي تعرض في يوم السبت للوافق ١٤٠٦/٢/٤ هـ.. وأقد الموفق.

تعلىٰ ادأرة تعليم البنات بالطائف عن حاجتها الى استتجار مباني للمدارس التالية: **١ _ مبنى لدرسة البنات الخاسسة والعشرين الابتدائية بحي القطبية بالطَّائف بدلا من مبتاما الحالي.** ٣ ـ مبنى لعرسة البنات الساعسة والعشرون الابتدائية بحى المدار بالطائف يدلا من مبتلها الحالِّ ٣ - مُبِنِّي مِدْرستي البنات المُتوسطة والثانوية يليه بدلا مَّن مبناها الحالي الغير كافي لهما على أن

تتوفر بالمبائى المرأد استتجارها الشريط التالية؟ ١ ـ سعة الغرف بميث الانقل من ٤ + ٥م.

٢ ـ تُوفر التهرية والإضامة الكافية بللبني. ٢ ـ وجود قناء سائر لتفسح الطالبات.

 أ ـ يثوفر به الماء والكهرباء والتلفون. عير مالحصق لدارس اليئين والدوائر المكومية وتجمعات الناس. ٦ - تكون غرفه في حدود أربعة وعشرون غرفة عدا المناقع الاخرى. فعلى جسيع الواطنين الذين يوجد الديهم مباني بمواقع المدارس الذكورة ويرغبين تأجيها تقديم طلباتهم الى ادارة تعليم البنات بالطائف (المعاسبة) خلال مدة شهرين من تأريخه على أن يرفق كل

اعلان تعلن وكالة للشاريع بوزارة المعارف عن طرح مشاريع بعدة مناطق تطيمية بالملكة حسب بيان اصناف الشاريع ومواقعها بشروط النافسة رقم ١٧٦م مش مع مراعاة الشروط التالية: ١ ـ أن يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين المستفين. ٢ _ ان يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية الاخرى ولم يسبق

مقدم يطلبه صورة من الملكية وصورة من كروكي المبنى ترضح محتوياته ومسلحة عُرفه ... والله

٣ _ ان يكون مؤهلا التجاز المشاريع المرساة عليه اضافة الى المشاريع التي سبق التزامه بها. الميتم ترسية كل مشروع على حدة ويحرر له عقد منفرد. الموعد المعدد لتسليم المستندات ابتداء من يوم السبت الوافق ١٤٠٦/٢/١٢ الف. من ادارة

المنافسات والعقود بوكالة الشاريع. ٦ - أخر موعد انقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/١٨هـ ٧ _ مرعد فتع المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩/٦/٢/١٩هـ الساعة العاشرة صباحا. أ .. قيمة مستندات هذه المناقسة مبلغ (٥٠٠٠) حُمسة الاف ريال. فعلى جميع الراغبين في الدخول في هذه المناقسة التقدم لادارة المنافسات والعقود بوكالة الوزارة

رقم المشروع _ ٢/١٧/٢/٨٧. مكونات للشروع - صيانة ونظافة وتشغيل مبنى بالظهران. قيمة الوثائق _ ٥٠٠ ريال خمسانة ريال.

بداية تسليم الرثائق _ السبت ١٤٠٦/٢/١٢ هـ

تقديم وقتع المقاريف .. الاحد ١٤٠١/٢/١٢ هـ. فعلى راغبي الاشتراك من المقاولين السعوبيين مراجعة الاشغال العسكرية مع ارفاق المستندات

للمشاريع وذلك خلال الفترة المحدة لتسليم المستندأت وتقديم العطاءت. واتد للونق. منأنسة عامة بوزارة الدفاع والطيران للمقاولين السعوديين تعلن وزارة الدفاع والطيران الاشغال العسكرية عن طرح للشروع الآتي في منافسة عامة.

التالية مع خطاب الشراء (١) صورة من السجل التجاري (٢) صورة من تسديد الركاة والدخل (٢) صورة من الاشتراك بقفوفة التجارية ويجب ان تكون جميع الاوراق سارية المفعول وتدقع القيمة بمرجب شبك مصدق باسم وزارة الدفاع والخيران الاشفال العسكرية، وسوف يدم فتح الظاريف إن شاء الله في تمام الساعة الحادية عشر صباحا من نفس البرم المين اعلاه.

تعلن المديرية العامة للاوتاف والمسلحد بالنطقة الشرقية بالدمام عن طرح الشاريع التالية. ١ _ اسم المنافسة _ انشاء مسجد بن غلد يمضلط ٢١٨/٢١.

مدة تتقيد الشروع - سنة عشر شهرا ١٦. الموقع - حقر الباطن. قيمة وثائق المشروع _ الف ريال ١٠٠٠. مكان بيع الوثائق - اوقاف ومساجد الدمام.

مكان تقديم العطاء سالنمام، أشر موعد لتقديم العطاء .. السيت ٢٥/٣/٢/١٤. المرافق ٧/١٢/ ١٩٨٥. موعد فتح المظاريف _ اليوم التالي الساعة التاسعة صماحا.

٢ _ اسم المنافعة _ عدم وانشاء مسجد بن بخيل. مدة تنفيذ الشروع ماسنة عسر شهرا ١٦. قيمة وثاثق المشهوع ـ الف ريال ١٠٠٠.

مكان بيع الوثائق _ ايقاف ومسلجد الدمام. مكان تقديم العطاء _ الدمام. أغر موعد انتقديم العطاء _ السبت ٢٥/٦/٢٠١٥هـ الموافق ٢٩/١/ ١٩٨٥م. موعد فتح الظاريف .. اليوم الثالي الساعة التاسعة صباحا. ٢ _ اسم المتافسة _ ترميم وتوسعة وتحسين مسجد جلمع الخالسية. مدة التنفيذ _ سنة عشر شهرا ١٦.

الموقع .. حفر الباطن. قيمة وثائق المشروع _ الف ريال ١٠٠٠. مكان بيع الوثائق .. اوقاف ومساجد الدمام. مكان تقديم العطاء _ الدمام. أخر موعد لتقديم العطاء _ السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ المرافق ١٩٨٥/١٢/٥. مرعد فتح الظاريف - اليوم التألي الساعة التاسعة صباحاً. ٤ _ أسم المنافسة _ انشاء مسجد جامع هجرة أم العرار.

مدة تنفيذ الشروع - سنة عشر شهرا ١٦. قيعةً بيع الوبَّائق _ الف ريال ١٠٠٠. مكان بيع الوثائق _ اوقاف ومساجد الدمام. مكان تقليم العطاء _ النمام.

أخر موعد لتقديم العطاء _ أاسبت ٢٥/٣/٦-١٤هـ الموافق ١٩٨٥/١٧/٥. موعد فتع الظاريف _ اليوم التالي الساعة التاسعة صبلحاً. ق م المنافسة - هدم وانشاء وتسوير ارض مصل العيد (نعوذج قرى). مدة تتغيد الشروع - سنة عشر شهرا ١٦. المرقع _ رحيمة. قيمة رئائق المشروع ـ الف ريال ١٠٠٠

مكان بيع الوثائق _ ارقاف مسلجد الدمام. مكان تقديم العطاء _ الدمام. اغر موعد لتقديم العطاء _ السبت ٦/٣/٢٥ - ١٤هـ الموافق ٣/٧/ ١٩٨٥م. مرعد فتح الطاريف _ البوم التالي الساعة التاسعة صباحاً. ٦ - امام المنافسة - هذم وانشاء مسجد الجمعية. مدة تتقيدُ المشروع .. عشرة اشير ١٠٠٠

الموقع _ الجبيل، لميعة وثائق المشروع _ ألف ريال ١٠٠٠. مكان بيع الوثائق _ اوقاف ومساجد الدمام. مكلن تقديم العطاء _ الدملم. أخر موعد تُتقديم العطاء _ السبت ١٤٠٦/٣/٣٥هـ المراقق ١٩٨٥/١٢/٧م. موعد فتح المظاريف _ اليوم التالي الساعة التاسعة صياحاً. ٧ _ اسم للنافسة _ ترميم وتوسعة مسجد/ جامع المقدام، مدة تتفيذ المشروع _ اثنى عشر شهرا ١٢.

الموقع _ الاحساد، الله الشروع ـ الف ريال ١٠٠٠. مكان بيع الوثائق _ اوقاف ومساجد الدمام. مكان تقديم العطاء ــ الدمام. أخر موحد لتقديم العطاء _ الصبت ١٤٠٦/٢/٢٥ الموافق ١٩٨٥/١٢/٥ م. موحد فتح المطارف اليوم التالي الساعة التأسعة صباحاً. ٨ ــ اسم المنافسة ــ تسوية وتسوير ارض مصل العيد باترية المقدام. مدة تنفيذ المشروع _ سنة أشهر ٦٠.

قيمة وبثائق المشروع ـ الف ريال ١٠٠٠. مكان بيع الوثائق - لوقاف ومساجد الدمام، مكان تقديم العطاء ـ الدملم. أشر موعد لتقييم العطاء _ الصيت ١٤٠٦/٣/٢٥ عدهـ الموافق ١٢/١/١٥٥٨م. مرعد فتح المطاريف اليوم التالي الساعة التاسعة مساعاً. ٩ _ اسم المنافسة _ انشاء مسجد بمنطقة مجاسن المنطقة السامسة.

الموقع _ الاحساء.

مدة تنفيذ المشروع _ اربعة عشر شهرا ١٤. قيمة وثائق للشروع _ الف ريال ١٠٠٠. مكان تقديم العطاء _ العمام، أش موعد لتقديم العطاء ـ الصبت ١٤٠٦/٣/٢٥ المراقق ١٢/٧/٥٨٥٠م. موعد فتح المقاريف اليوم التآلي الساعة التاسعة صباحا. ١٠ _ أسم المنافسة _ هدم وانشاء مسجد المائمة بشارع الحدادين. مدة تنفيذ للشروع _ اثني عشر شهرا ١٢.

الموقع _ الهفوف الاحساء. اليمة وثائق المشروع - الف ريال ١٠٠٠. مكان تقديم الوثائق _ اوقاف ومساجد الدمام. مكان تقديم العطاء ــ الدمام. أَشَرَ موعد لَتقبيم العطاء _ السبت ١٤٠٦/٣/٢٥ للوافق ١٩٨٥/١٢/٧م. مرعد فتح المطاريف _ البيم التالي الساعة التاسعة صباحا. ١١ ـ اسم النافسة _ انشاء مسجد بمنطقة الثلث.

مدة تتغيد المشروع ـ اربعة عشر شهرا ١٤. الموقع _ الهفوف الاحساء قيمة وثائق المشروع ـ الف ريال ١٠٠٠. مكان بيع الرثائق ـ اوقاف ومساجد الدمام. مكان تقديم العطاء _ العمام. أخر موعد لتقديم العطاء _ السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ المرافق ١٩٨٥/١٢/٥م. موعد فتح المناريف ـ اليوم التائي الساعة التاسعة حساحاً.

١٢ _ أسم المنافسة _ انشاء مسجد بمخطط ٧١ منطقة د. مدة تتفيذ الشروع - سنة عشر شهرا ١٦. الموقع ـ الدمام، نيمة وثائق المشروع - الف ريال ١٠٠٠. مكان بيع الوثائق - اوقاف ومساجد الدمام. مكان تقديم العطاء _ الدمام. أخر موعد لتقديم العطاء _ السبت ١٤٠٦/٣/٢٥ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧

موعد فتح المطاريف ـ اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا.

قيعة الواعطأت - ٢٥٠٠٠.

رالعموم جرى نشره.

اعلان مناقصات ١ - أسم المناقصة - تنفيذ الخط الرئيسي وحفر الأبار وتوريد المعدات الميكانيكية والكهربائية وانشاء الغزانات ومحطات الغبخ والتشغيل والصيانة لدينة الاسياح بالقصيم العقد رقم (١) يشترط على المتقدمين لن يكونوا مصنفين في مجال شبكات المياه. رقمها = ٨/٤٢.

أخر موعد لقبول العطاءات _ السبت ١٤٠٦/٢/١٨هـ موعد فتح العطاءات _ ٦/٣/١٩٠ ١إهـ. ٢ ـ تنفيذ مصلة التتقية بما تشتمل عليه من معدات ميكانيكية وكهربائية مع ادارتها وصيانتها لدينة الاسياح بالقصيم للعقد رقم (٢) يشترط على المتقدمين ان يكوبوا مصنفين وفي مجال تنقية المياه. تيمة الواصفات - ٢٥٠٠٠.

لَحْر موعد لقبول العطاءات - الاحد ١٤٠٦/٣/١٩ هـ. مرعد فتح العطاءات - الاثنين ١٤٠٦/٣/٢٠ هـ ٢ - أسم الناقصة - تنفيذ عملية حفر بئر انبوبية في عمائر صنعاء بمنطقة حائل. رقمها _ ۱/۱۲۰.

قيمة المواصفات - ١٠٠. . آخر موعد لقبول العطامات ـ السبت ١٤٠٦/٢/١٢هـ موعد فتح العطاءات ـ الاحد ١٤٠٦/٢/١٢ ــ تطن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها للناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشترائو فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيعة المواصفات لا ترد. وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسمة من الشريط والواصفات وتقديم عطاماتهم من أهل ومسورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون ياسم رئيس لجنة فتح المطاءات علما بانه سيتم قشع العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المعدد لفتع العطاءات بعاليه وحسب مقويم أم القرى وعلى مقدم العطاء أن يراعي عند أعداد قائمة الاسعار كتابة أسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اصاسيا لقبول العطاء كما ستطيق نصوص تامين مشتروات

المكومة وتتفيذ مشروعاتها ولوائحة التنفيذية المتمعة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد

اعلان متآنسة حكومية

تعلن امانة المدينة المنورة عن المنافسة الأتية:

٤ - قيمة وثائق المنافسة _ ١٠٠٠ ريال (الله ريال). ه - مكان بيع الوثائق - ادارة المستريات بمينى الامانة الرنيسي.

١ - اخر موعد التديم العروض - يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/٤ م... ٧ ـ مكان تقديم العروض - ادارة المُشتريات بمبنّى الامانة الرئيسي. ٨ ل موعد فتح المظاريف - يوم الاحد الموافق ٥/٣/٣ ١٤٠٨.

١ - رقم المنافسة _ ١٤/٥٠٤/١٠٤. ٢ - أسم الجهة المعلنة ـ امانة الدينة المنورة. ٣ - اسم المنافسة - تزفيت مؤقت لأبار على واماكن اغرى.

• اذا اربنا أن تحدد الوعي

التشكيل ار الاهتمام العام يهذا الجانب من القنبون والآداب فان الكثير منا يحاول ان يخلق كثيرا من البررات خموصا من جانب الفنانين دون النظر لما يقدمه ذلك الفنان من اعمال واذكر هذا مقولة عن كيفية تقديم النصيحة لاتسان ما تقول ثلاء للقولة انه يجب أن تختار الوقت المناسب الذي تجد فيه من تريد نصحه مستعدا اسماعها .. وغير ذلك ان يقيد بشيء واعود القن والفنائين وكيفية تحديد متى يكون هناك وعي .. ومن خلال تجربتي التي لازلت اعوص فيها حتى قمة رأسي عن طريق تدريس مادة التربية الفنية وجدت أن نقطة الانطلاق لنشر الوعى الفنى التشكيلي هو الدرسة ومادة التربية الفئية لاتزال تدرس كما لو كان الطلاب في مدرسة مهنية . وإذا كثا تهدف لزقع ملكات حب الجمال عند التلاميذ فيجب أن يكون ذلك مراعيا النهضة التي نعيشها ولنكن المادة مادة فنون جميلة وباتجاه معاصم .. وإقصد بالعاصرة أن ما يشاهد الطالب الذي سيصبح غدا طبيبا وطيازا ومسؤولا عن دائرة ما في هذا الوطن من معارض فنية داخل وخارج وطنه لا تناق او تنشابه بما قدم له خلال دراسته .. ومن هنا يجب الاخذ بالأعتبار ان الاشغاس الذين يقلمان بالمعارض التي يقيمها الفنانون كانوا طلابا لمدة لايتعدى تدريسها عبل المسات من العلب الفارغة وقطع الخشب ليس ذلك تقليلاً من قيمتها ولكن ابتقاد لل يشكل بُها من اعمال ردينة لتلك يجب ان تقدم اللوهة كعمل مستقل وان يكون تعريس هخه المادة تدريسا اكاديميا ببدأ به الطالب من التخطيط يقلم الرمناص حتى ينتهي يعمل لوجة متكاملة حتى ولو على مساب العام كله ، فالثوجة ذأت عناصر غنية للء ذاكرة وملكات القرد يكل حوانب العمل الفتى وكيفية النظر اليه

أقد يسأل البعض عن احفاق

اهمية وجود يعض من الاشغال البدوية لتكمل ما يجب ان يكون عليه القرد من كسب للقدرات المختلفة وهنا لقول ان مثل تلك الاعمال يؤديها عدد قليل مقابل مَن يجب أن تداعب أنامله الالوان والغرشاة وأسؤاك اقول ضعوا امام ابناتكم مجموعة من الالوان والاوراق وايضا بعضا من العلب الفارغة ومادة لاصفة وشاعدوا ما

من خلال منابعتي لمعرض الزملاء في دول مجلس التعاون اتمنح أن مناك سلبيات تفوق الايجابيات التي كنا تُتُرِمُاها .. ليس ذلك في الفكرة فهي ناجحة ورائدة ولكن تلك السلبيات تأتى في توعية الاعمال الشاركة وايضًا مالكره المدهم ق تمريح. لاحدي المبلحات ،

.

نجتفظ بذلك لحينه .

احيانا كثيرة اجد نفسي وانا اقف أمام عمل ما لاحد الفنائين أن ذلك العمل يتجبث وارى ن الوانه تعبيرات تارة عن فرح ولحرى عن موقف نقسي سييء وكأتى بتلك اللوحة تريد تذل بعيداً .. فهل يأتري تصدق رويني لتك الاعمال.

و الصدر النبال و

لوحة اليوم الوطني بمساحة ١٥٥٥م

التشكيلي يحتاج للنحوات التشكيلية

قرات عن هذا الفنان خبرا حول قيامه برسم لوحة جدارية اقصد ذات حجم كبير فاقت التصور. وتابعت استعداده لاقامة معرض له في الدمام قريبا حسب قوله عرفته من خلال بعض المشاركات في معارض الرئاسة العامة لرعلية الشياب فناننا اليوم ناصر العقيل.. الذي قال

حهار محبد البنيف

• النداية القنية •

بدايتي الفنية تعود الى سن الثانية عشرة من عمري يؤكد ذلك تذكري لاول علية ألوان اشتريتها.. يدفعني في ذلك تداء في تفسى القيام برسم أول الوحة لازالت موجودة عند احد

• زيارة المعارض •

يقول القنان ان من أهم ما أَصْفَتُهُ على حياتي الفنية هو قيامي بمنابعة كل مايجد في الساحة التشكيلية بارتياد الراسم ومعارض الغثانين محاولا فهم الإعبال التي يقوم بها الفناتون مم ما اطرحه عليهم من اسئلة عن كل ما يجول في خاطري ولازلت اتذكس اهتمامي براسم القربين متي بقلم

• لن انساها إندا •

بتذكر الفنان ناصر العقيل لوحة لها تأثير في طفولته قائلًا أن لوحة النخلة على شاطىء صغير والت الغروب هي اجمل لوحة في خيالي . ذلك الوقت وقد رسمتها مرات عديدة .. تلك اللوحة رغم بساطتها لاتزال سناكتة في

● لوحة بمقاس ٢٥٥٥ ●

بعد ان عبنا للوحة الغنان والعقيل، التى رسم قيها نخلة وشاطئا بمقاس قد لايتعدى ورقة كراسة الرسم ننتقل معه اليوم الى وقتنا الحالي الذي رسم فيه لرحة بمقاس يتضاعف ألاف المرأت عن تلك اللوحة الصغيرة فعاذا يقول عن كيفية رسمه للوحة بمقاس تُلاِثْمَانَة وخمسة وخمسين مترا مربعا.. يقول الغنان ان الغن التشكيل السعودي يفتقر الى الاعمال الجدارية الكبيرة وقد اكتفى الفنانون الزملاء بالعمل في اللهجة الصنغيرة ولايعتى هذا أن اللوحة الصغيرة المتادة هي الاقضل ولكن من المكن ان يجتمع عدد من الفنانين للقيام بعمل جداري ضغم يحدد تراث ومسيرة الملكة ويمكن وضع هذا العمل في اماكن هامة مثل الوزارات ويعض الادارات الحكومية . ولوحة اليوم الوطني و٥٩ ٢م م في فكرة قديمة ولم تنفذ الأ قبِل عام وقد وشبعت لها دراسات طويلة من كروكيات تمثل مراحل التطبيق حتى نهاية العمل .. وهذه

● البرسم على سطيح العمارة •

الساحة ليست النهائية بل ان دراسة

اللوحة كانت على مساحة «٧٦٧م"،

ولكنى اكتفيت بالمقاس الاخير.. لسهولة

ولكير المساحة وعدم استطاعتي التحكم قيها فقد لجأت لسطح العمارة للعمل بها وأيضا قمت بتجميع قطعها في احدى السلحات الكبيرة والعمل هذا احتاج مثى لتقرغ سنة كاملة مدني في

مثافسا للفنان التشكيلي فقد قام العلماء باختراعات استطاعوا خلالها

لدارس حديثة ●





لا للفنان الكمسيوتر..

ذلك اغتبار ذلك العمل بالشكل الذي يثبت أنه لايقل أهمية عن اللرحة العادية ذات الحجم المتوسط. وعن تخصصه في مثل هذه الإعمال قال انها مهنة لاتحتاج لتخصص بقدر مايدفع الفنان في رسمها الملجة لمثل ذلك

التشكيل القين والندوات 🌒

يفتقر الوسط التشكيلي للالتقاء بين الفنانين أو أحياء بعض الندوات لتدارس النشاط التشكيلي حول هذا الموضوع يعلق الفتان العقيل قائلا.. نعم هذا صحيح والسبب عدم التقاء الفنان بشكل منتظم ولعدم وجود خطة مدروسة لمثل هذه اللقاءات. فالناقشة والحوار بين الفنانين غير المجدى في المنعف والمجلات قد يعبط حماس الفنانين ويفقدهم اهميته. بعكس لو كان النقاش مياشرا وجماعيا ومن ثم ينشر في المنحف بشكل عرض لتلك الندوات. لحفظه والجفاظ عليه من النسيان.. وما يقدم حاليا من أجتهادات من خلال الصفحات لا يغني عن وجود مثل تك الندوات واللقاءات

انعدام النقد التشكيل

لازلنا في حاجة الى نقد تشكيلي متخصص وبالمقارنة بين اليوم والامس نجد ان هناك اقلاما جيدة استطاعت التعريف بهذا الفن ولو لم يكن بشكل نقد.. ولي ملاحظة هذا احب ان اوجهها الى من يريد امتهان النقد وهي دافتقار الثاقد الفنى لعلم الجمال كأساس لايمكن تجامله, ليعطى النقد اهميته الثقافية والجمالية أغرجوة منه ولنخرج بمقالة ذات دراسة فنية ادبية

سببها لجوء البعض

حول قلة زوار المعارض واسبابها.. يقول الفنان ناصر العقيل عنها ، أن الفن التشكيلي يكاد يكون محصورا لفئة من المهتمين ولهذا نجد أن عدد زوار المعارض الفنية يعتبر قليلا وقد



رسمها فنانها.. فمن صنع هذا الجهاز يكون السبب في ذلك لجوء بعض يستطيع صنع غيره ولكن هل نستطيع الفنائين الى الانتماء لمدارس فئية حديثة لايستطيع المشاهد العادي أن يقهم او يدرك الا البسيط من تلك

الدارس.. اشافة الى تقدم هذا الفن

وتأثره ببعض المدارس الاجنبية اسرع

الكمبيوتس ينافس

يعتبر العصر الحديث عصر (الكبيوتر)

ان يقدموا فنانا يرسم اللوحية

التشكيلية وينافس المبدعين فيها ..

يقول عن ذلك الفنان العقيل مهما كانت

تلك الصناعات التكثولوجية متقدمة فلن

تقوم برسم اي لوحة ذات مواصفات

فنية ناجحة.. خصوصا عندما يتخلى

الفن عن المشاعر والاحاسيس فذلك

ليس يفن والفن كما هو معروف معاناة

طويلة فكيف يمكن ان يعاني الكمبيوتر

وكيف يستطيع أن يطبع تلك المعاناة

والاحاسيس على اللوحة أن هذا تسلية

لا اكثر ولعله يعجب المشاهد العادى

كتكتلوجيا فقط.. وهل تستطيع الآلة

من وعي المتلقي له ..

دعوات خارجیة لاقامة معارضی 🌑

سألنا الفنان ناصر العقيل عن كيفية

ظهوره للوسط التشكيلي اجاب قائلا انه يربط ظهوره كغنان تشكيلي مع بداية العطاء الحقيقي للفن وكان هذا من عدة سنوات مأضية بلوحة.، الحرب والسلم التي نالت الاعجاب والتقدير مع عدة اعمال اخرى مثل.. ماسح الاحذية .. ومحليا ظهوري بلوحات الحصان الابيض وسبق هذه اللوحة مجادة الاسلام، التي قمت برسمها كلوحة جدارية وهنَّاك كثير من الدراسات الفئية لموديلات واقعية اما عن ردود الفعل فقد تمثلت في دعوات خارجية لي لاقامة معارض بعدد من الدول العربية ..

● قبل الأخير ●

سؤائنا الذي يأتى قبل السؤال الاخير من خلال ما اشاهد لك من اعمال احد انك تمرّج ما بين السريالية



ون سرق الفنشكيليات !. السريالية .. مدرسة عقلانية فلسفية وتأثرى بها كبير جدا كونها ملحمية تجمع أشياء كثيرة وللمدرسة الرمزية

والرمزية ما تعليقك. يقول العقيل

علاقة كبيرة وجادة مع السريالية

ويلتقيان بامور فنية كثيرة .. وتلك

العلاقة تمثلت في الكثير من اعمالي

الغنية المرتبطة بالموضوعية وايضا

بالتسلسل الزمنى وقد لقبت بصاحب

الخلفية السريالية في اللوحة التشكيلية

فالسنة في اعمالي مكان ما أو أي مكان

تلتحم فيه الآف الاميال بالافكار ..

و اخبرا من انت ●

بكالوريوس كلية الفنون الجميلة

حاصل على اكثر من عضوية.

حاصل على العديد من الجوائز ..

قمت باعمال جدارية من مسلحة ٩م١

الفنانون

العرب

المعاصرون

في معرض

التراث

العربي

تستعد قاعة التراث العربي بالذبر لإقامة معرض للفنون التشكيلية يضم من

الفنانين العرب ممن يعتبرون روادا للحركة

التشكيلية في اقطارهم ويأتى هذا المعرض

ضمن نشاطات معرض التراث العربي

الذي تدبره وتشرف عليه الفنانة نبيلة

البسام ومن الفنائين المشاركين كل من ..

١ ـ بن عنتر ـ الجزائر.

٢ _ رافع النامري _ العراق.

٣ _ ضياء عزاوي _ العراق.

٤ _ عصلم السعيد _ العراق.

٧ _ نبيلة البسام _ السعودية.

٨ _ صفية بن زقر _ السعودية.

٩ _ حسن المسعودي _ المغرب، ١٠ ميدي تطبي اللوب
 ١١ تريد نلظامية اللغوب

ه _ منيره القاضي _ الكويت.

٦ ـ ريما فرح ـ الاردن.

الرئاسة العامة لرعاية الشباب

لي مقتنيات فنية عديدة .

نامر محمد العقيل .

مواليد عام ١٢٧٩هـ.

دېلوم هندسة ديكور .

عضو نادي الوشم .

متقرغ للرسم .

الصالة العالمية .

الى ١٥٥م".

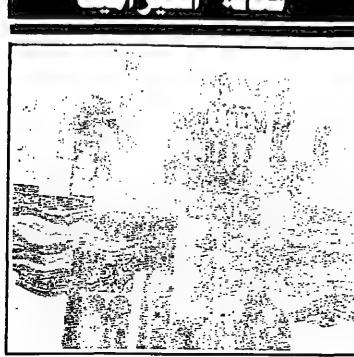
مشاركات

وصلتني رسالة من احد القراء والمتابعين لما يكتب حول الغن التشكيلي وللاسف أن القارىء رمَّز لاسمه باسم «عاشق الألوان» ولاهمية الرسالة وما تضمئتها من قصاصة القالة نشرت في مجلة الفن الكويتية المنادرة في ٢٨/ ممرم بعنوان طن شكيليات، والقاريء منا يتساط لن هذا العنوان وانه قرأه هنا في هذه الصفحة والقاريء نقول: لقد صدقت تحرياتك فالعنوان لاحدى زوايا هذه الصفحة .. ومن نقل هذا العنوان سبق ران فتحت له الصفحة ذراعيها ونشرت بعض مساهماته فلم يجد تكريما لها الا بنقل أحد عناوينها الثابته لاحدى الزوايا .. ومثل هذا الموقف كثير وسوف ترى يوما احدهم ينشر صورة بدلا عن صورته ،

● المحرر التشكيل ●



□ قصاصة العنوان المنشور □



🖰 من اعمال الفنانة بالسيراميك 🗅

 تعتبر اول خريجة متخصصة . يعتبر فن السيراميك فنا ذا ● خدمت في تدريس هذا الفن استقلالية كبيرة أن تأديته عن مدة ۱۲ عاما. اللوحة الزيتية او المائية. فهو فن ذو طرق واساليب متعددة تبدأ من ● اقامت ٦ معارض شخصية الطيئة وتمر بالاقران وينتهى بالطلاءات ثم العرض، ومن داخل وخارج بغداد . الفنانات العربيأت ذأت الشهرة العالمية بجانب المحلية الفنانة..

العراقية.. سهام السعودي..

حصلت على البكائوريوس في

● شاركت في ١٥ معرضما مشتركا . ● أنجزت لوحة بمساحة ١١٠ امتار مربعة في معرض بغداد . الخميس - ١ صغر ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٤ تشرين الاول «اكتوبر، ١٩٨٥م ـ العدد ٢٧٧٤

e-ligan su su pundantem su pen pen pen pen pen pen pen pen

بسم اللهالرحمن لرحيم صدق الكرالعظيم ﴿ يَا أَيُّهَا النَّفْسُ المَطْمُنُنَةُ ارْجِعَى إِلَى ربك راصنية مرصنية فأدخلي في عبادي وادخلي منتي

عياله ويالافكاري والاده

بأحرالنعازي إلى عائلة وأولاد حسن عبدالكزهر المخطابي في وف الم فف المحرالم والمرام

والع المعالية والعالية

نسأل المولى عن وحل أن ينعنه الفقيد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويالهمأهناه وذوبيه الصبروالساوان.

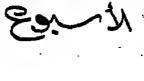
رائالله وائا البه وائا البه وائا

Honor and the property of the



الحفر الحمضج

ولاك الان الفط المفور داخل التماس او الترك عو التي يعمل اللبعة والموري عدم الترك عو التي يعمل اللبعة وينيل المارية يكون بواسطة المعمل الذي يعمل القلب (الرتك او التعاس) بواسطة المعمل الذي يعمل خاص) بعز لا يؤتر فنه المستى فلا ينظ منه يواسطة الايرة غانتا ترضع على المسعى ويصبح مسطح الزنبك مسرفها المحامض (حمض النيتريك المغلف) فتماكل المحامض (حمض النيتريك المغلف) فتماكل المحامض (حمض المعلم عن المعلم الم





٣ _ الاع مَدْ اللَّهُ اللهيني _ الفكرة ممتازة فلاعبو الورق يضيعون وقتهم ويخسرون بعضهم تعبير الوجه جيد بالنسبة الرجل على النِّسْالُورِ الكنُّ يا حيدًا لو تراعي لن الذراع من ناحية الكف يكون أرفع من الجزء اعلى المرفق.



٤ - الاخ تعد على القصائي - استخدم الحبر الاسود المخفف بالماء في وضع الطلال بدلا من المرسم المشكلة التي تعالجها جيدة فالمؤسس المراس المسلمة المسل

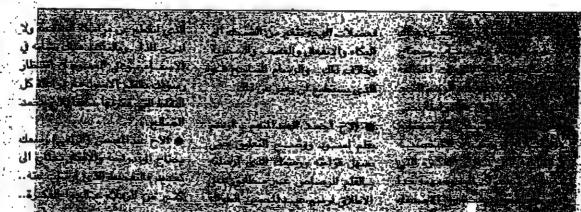


كاريكاتين الاسموع عند الاع خالد المورقي اخترنا السك كاريكاتيز اللاسبوع ليش لانه الافضل في الرسم ولكن لان فيه فكرة طبية وهي العريفة والعرب على المريفة واعتقد أن هناك تأثراً باخرين



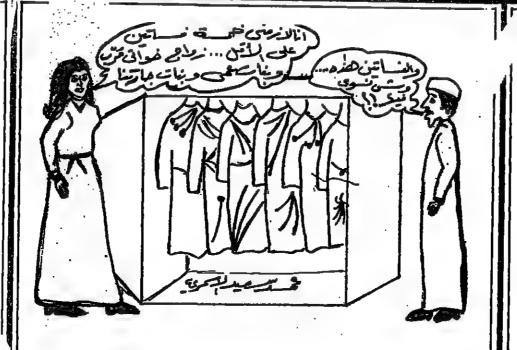
٢ _ الاخ الصديق _ عبدات البارقي _ الفكرة فيها نقد وبطريقة كاريكاتيرية جيدة وكذلك التناقض الواضح بين الشعار المغلق وراجعنا بكرة الخ
 الذاعة من المسجّل.. كل ذلك جيد ويا حبداً لو كان الرجل النائم مرسوما جيدا وكذلك حركة الارجل عند الإخر.



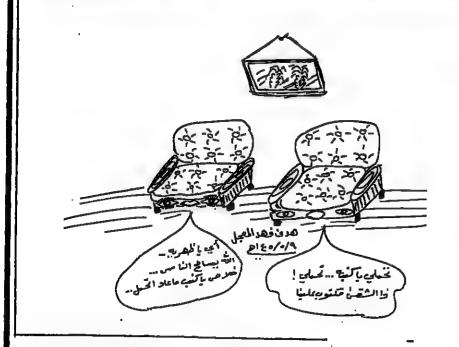


المالية الاول وعلى المالية تعلى العادة العادة المالية العادة العادة العادة العادة العادة العادة المالية العادة العادة المالية العادة ا

الاخ فهد البقعاري _ كنا قات العالم خطرط الاشياء المستوعة من للواد الصلبة _ حادة..
 والاشياء اللينة خطرطها متحملة على على على المسامة جيدة.



٦ - الاخ محمد سعيد الاسمري - لاداعي لان تعتب علينا للتأخير.. فنحن نحاول بقدر الامكان المساواة
 بين الجميع - الرسم يحتاج تعديل الايدي.. ولاحظ أن الكف يساوي الوجه والجسم يعادل الرأس سبع
 مرات ونصف.



٧ _ الاخ فهد المعجل.. الفكرة لا يأس بها ولكن المنظور مكسور.. فيجب أن يكون أقرب الخطوط أطولها
 ثم يقل حينما يبتعد عن العين ألى داخل الصفحة أو إلى جانبها وبناء على ذلك كان يجب أن تكون الارجل
 الامامية للكنبتين أطول من الارجل الخلفية.



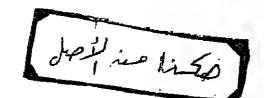
٨ ـ الاخ طلعت ابراهيم سليمان ـ الفكرة باسمة ولكن الرسم يحتاج الى تعديل المنظور والمدرس قراعة اليسرى كبيرة فالمفروض ان هذه هي التراع البعيدة ولذلك يجب أن نقل.



——— . ٩ _ الاخ عبدللة عبداللطيف العتبيي .. مناظرة جيدة بين الشاب والفتاة ولكل حجمه والرأي للاصدقاء والصديقات. رسومك دائما شخصين في مواجهة بعضهما بدون اي خلفية تخدم الفكرة او تدخل ضمن ...



١٠ ـ الاخ عبدالعزيز العنقري ـ مرحبا بك مرة احرى. جميل تعبير السيدة التي اعسيت بحسرة وروجها بعد طول العشرة ينساها في التعداد .. حتى وهو ينذكر السواق والشغالة.









وكل الحشرات الزلحفة

ئانٹ عا

الطائف وله الشكر.

عن فقران ابتمارة السيارة ماركمة توبيركما داينا موديل ١٩٨١م لوجة رخم،

٤٠١٥١٨ . الرجاءمن يجرها أف يسلمط لمرور الرياض أوالأتصال

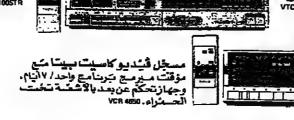
برقيم ٧٧٧ه. في مشكرا..



مسجّل ڤيُديوكاسيت بيستاكوره بال/سيكام مع مؤقّت مبّرمج برنامج واحد/ ٨ أيّام . vtc RIOPs









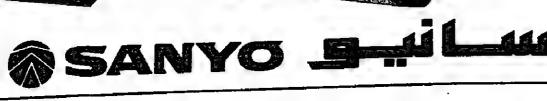
Carlo Marine Co.





مسجل فيديوكاسيت بيتاكورد ٤ انظمة مع مؤقت مبرمج برشامج واحد/٨ استام . VTC RAME







الشركة الأساسية الالكتروتيات المصوبه الكرافيسي، الفيرس ب المستقدمة بالمادية الكامية الكلي (1987 في يتأثري المستريع) العمل علي 1987 . المنيخ الإداما العسيمانة الفيور 1870 م

شركة الملاحة العربية بالمتحسرة

الدمام . و ۱۳۲۸۷۳ تلکس ۱۳۲۱، ۲ پونکشیب اس ج الرماض : ت ۲۰۲۲۸۷۶ تلکس ۲۰۲۸۸ زرشیب آس جی الرماض : ت ۲۸۲۲۷۷ تلکس ۲۸۲۲۸۱ ارشیب آس جی

ويعلن حمود علي غيده الدعور عن ققد يعلن عبدالعزيز عبدالرحمن السليمان

🖣 يعلن عبدالرزاق بن عبدالرحمن محسن عِن ققد بطاقة عمل رقم ٢٢٨٦١ تأريخ ١٤٠٢/٧/٨ هـ صادرة من الرياض يرجى غِمن ، يعثر عليها _ ان _ نِسلمها ِ الى ^{*}مكتب ألعمل بالرياض وله الشكر

• يعلن حسين محدد اشقم العبيدي عن يَقَد بِطَاقَة عِمَل رقم ١٧٧١٢ تَأْرِيخ ١/٨/١٨ عدم صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى السفارة اليمنية اومكتب العمل بالرياض وَلَهُ الشَّكِي فِي إِنْ مِن اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ

السادة الستورديين

اســـــم الـــــ

حمورابي رملةرقم ١٦

ابن زهــر رجاه رقم ٦٢

ابن بطوطة " ١٩١١

ابن زهسر ۱۱۱۱

ابن رستد ۱۱ ۱۱ ۵ ۱۵

جيلعلي ٥٥١٤

• يعلن عوض مناور فازع العتيبي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم الكلالا صادرة من الاحساء يرجى ممن يعتر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر -

● يعلن السيد/ معيض غرم الله أحمد الزهراني عن فقد خطاب التخميص رقم ١١٣٢. الصادر من البنك الأهل باللزيعد ١١ سنهم من اسهم الشركة السعودية للاسماك من يجده يسلمه الى الشركة السعودية للاسماك الدمام – رمز بريدي ۲۱٤۵۲ من پ ۱۹۲۰

يسرشنكة الملاحة العربية المتحدة الخط الوطني للمملكة العربية السعودية

أت تعلن عن وصول البواخر الآسية

والمان المذكورة على المتواريخ المرضحة أدناه:

١٤ حساء (يوماك/١٥) ١٠/٢٥ (١٩٥٥/١٥٥) ٥٢٤٤ (١٠/٢٥ على ١٠/٢٥)

الى ادارة المرور او الاتصال ت ٤٨٢٥٤١٧ ● يعلن يحيى صالح محسن الاسدي عن فقد رخصة عمل رقم ٢١١٨ تاريخ ۱۲۰۶/۱/۲ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب

الدمام

الدمام

الجيل

العمل بالرياض وله الشكر .

عن فقد لوحة سيارته رقم ١٦٠٩٤٧ تاريخ

٩/٧/٦٤ هـ صادرة من الادارة العامة

للمرور برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

الرياض وله الشكر. يطن سليمان ابراهيم العيد عن فقد لوحةسيارة تنايوتنا هايلكس م٧٩ رقم ٤١٤٠٧٧٦ نقبل السعودية صادرتمن الرياض يبرجي ممن بعشر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

رخصة قيادة خصوصي رتم ٢٢١٣٤٢

تاريخ ١٤٠٢/١١/٩ من

الريساض برجى ممن يعشر عليها ان

● يطن فهد محبوب عبداته الدوسري

عن فقدان اقامة زوجته السيدة سميرة

درويش نجدي الوزيرى مصرية الجنسية

رقم ٨٢٤٨ والصادرة من جوازات!

الرياض بتاريخ ٢/٥/٧ ١٤٠٢هـ يرجى

ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات

يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

• يعلن احمد عماد صدقي احمد مصري الجنسية عن فقد دفتر أقامه رقم ١٨٤٠١٥ تاريخ ١٨/١٤٠٤ هــصادرة من الرياض يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى جـوازات الريساض او ت ٤٠٤٢٢٢٩ وله الشكر.

 یعلن قاری محمد عارف عن فقد اقامه رقم ۱۱۱۲۳۷ تاریخ ۲۴/۱۰/۲۱هـ مسادرة من الرياض ومجددة بسرقم ١٤٦٢٨ تاريخ ١٤٠٥/٩/١٢ هـ يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يطن عبداته علي حسين العودي عن فقد رخصة عمل رقم ١٢٩٦٧ تأريخ ۱٤٠٥/٣/١٣هـ مسادرتمن الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مكتب العمل بالرياض وله الشكر. ● يطن يحبي خرصان محسن عن فقد

رخصــة عمــل رقـم ١٠١١٨ تــاريــخ ۵/۲/۳/۵ مسادرة من الريساض يـرجى ممن يعثر عليهـا ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياص وله الشكر.

● يعلن احمد محمد دهلم الحازي عن فقد رخصة عمل رقم ٢٠٦٠٤ تأريخ ١٤٠٤/٧/١هـ مسادرة من الريساض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

 يطن عبدالعزيـز عويس عبـدالفتاح خبريس عن فقند استمارة سيبارة مسرسيستس ۲۰۰ م۲۰ رقم ۹۸۱٤۹٤ خصوص السعوبية صادرة من مرور عنيزة يرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها

دفستسر اقسامته رقيم ٤٢٦١ تساريسخ ١٤٠٥/٥/١٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال على ت

● يعلن حسين محمد حسين مناع عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٠٠ تـــــــريـــخ ١٤٠٥/١/١٢هـ، صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

 تعلن مؤسسة على قبلان القحطائي عن فقدان اقامة مكفولها محمد سليمار فرحان مصري الجنسية اقبامه رقم ٢٠٥٦٤٨ صبادرة من الريباض في ۱٤٠٤/١٢/٢٠هـ. يسرجي ممن يعشر عليها أن يسلمها الىجوازات الرياض وله

● يعلن اسماعيل بن احمد القعطي عن فقد رخصة عسل رقم ١٨٥٤٢ تأريخ ۱۲/۲/۱۰هـ. صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن غازي سعود مسفر العتبيي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٩٧ تاريخ ۱/۲/۸هـ صادرة من مرور الدوادمي يبرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها آلى مرور الدوادمي وله الشكر.

● يعلن عني عبدالرب احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ١٤١٥ تاريخ ١٤٠٥/١١/١١ مسادرة من الرياض يـرجى ممن يعثر عليهـا أن يسلمها ألى مكتب العمل وله الشكر.

● يعلن محمد علي فتيني ممالح عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٢٦ تباريخ ١٤٠٥/٢/١٩ عـ صادرة من ابها يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها ألى مكتب العمل وله الشكر.

 يعلن جمال عبدالقوي محمد أحمـد يماتي الجنسية حامل جواز سفر رقم • ۲۸۲۷۵ صادر من جدة بتاريخ ٩/ ١٩٨٥/٤م عن رغبته في تعديل اسمه ألى جمال احمد عثمان الصباحي وذلك بموجب البطاقة الشخصية اليمنية رقم ١٨٧٤ ٢ صادر من مدينة البيضاء بتاريخ ٥/٩/٥/٨م نمن له معارضة عليه مراجعة القنصلية اليمنية.

🗨 يعلن شعيب موسى محمد هوسياري عن فقد لوحة سيارة داتسون ١٤٠ واي رقم اللوحة ١٢٤٩٦٣١ يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور الرياض وله الشكر.

 يطن عبدالله فهد فالح عن فقدان جوازات سفر مكفوليه التالية اسماؤهم: السيدة/بك سوكارنو موميك ـ اندونيسية الجنسية رقم الجواز A£۲۱۵۲۷ ممادر من اندونیسیا بتاریخ ۲/۱۸ ۱۹۸۵م ـ السيد/لولو سوكارماكاير ـ أنـدونيسي الجنسية _ رقم الجواز ٤٣١٥٢٩ صادر من اندونیسیا بتاریخ ۱۹۸۵/۲/۱۸ يرجى ممن يعثر عليهما الاتصال على ت: Vo/07-3 le 34-71-3 le ١٢٠٨٧ - ٤ وله الشكر.

● يعلن محمد حمود قايد صويلح عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٠٥٨٠ تاريخ ٦/٥/٥/١٨ـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

جوازات الرياض وله الشكر.

• يعلن رمضان عيسى محمد أبو القاسم عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٤٤٥ تاريخ ١٤٠٥/٥/٢٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى

● القريات/ يعلن على خلف الغلو فقدان استمارة سيارة رقم ١٨٠٦٠٦٩ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور القريات وأله

 القریات/ یعلن محارب مریحیل ● القريات/ يعلن محمد عبدالله الجراس السمحان عن فقدان لوحة سيأرة رقم عن فقدان استمارة سيارة رقم ٢٢٤٤ ٦٨٠ ٦٨٠٩١١٦ الصادرة من مرور القريات نقل السعودية الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر. القريات وله الشكر .

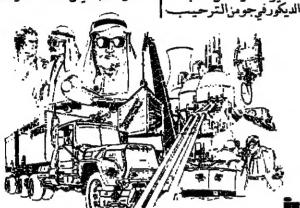
 القريات/ طبرجل/ يعلن دجا كسأب حامد الشراري عن فقدان لوحة سيارة رقم و٦٦٥٦٧٧ الصادرة من مرور الجوف يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور



المعض السادس لمنغا النصدير التركية الرياض فندقعطا المشيراتون

مز ۱۲ صفرالی ۱۸ صفر هجریت = ۲۲ اکؤبرالی انوفسبر ۱۹۸۷ میلادیة

تعرفوا على ماتنبجه الشكات التركية الرئيسية في والضيافة التركية التقليدية . وإستفيدوامن عرض الغفائة التصدير المنافسة والنوعية الجيدة. الصناعية إلى الموبليا والديكور في جومن الترحيب



interteks

يومياً من الساعة _ره مساءً الى _ررا مساءً ● ماعدا يوم الافتتاح الساعة ٧١١٥ مساءً

 يعلن عبدات سعد عبدات المهنا عن فقىد فسسح بنياء رقم ٨٦٢ تيارييخ ١٤٠٣/٢/١٥ الصنادر من بلدينة العريجاء يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه

> ● يعلن محسن شجاع محسن السبيعى عن فقد رخصة قيادة عصومي رقم ۱۵۲۲/۱۰ تساریست ۲/۱۰۲/۱۰ ۱۴ هس صادرة من الطائف يبرجي ممن يعثبر عليها ان يسلمها الى مسرور الرياض او الدوريات اللاسلكية وشكرا.

الى بلدية العريجاء وله الشكر..

🔹 يطن ابراهيم عثمان السيد عن فقد رقم ٨٨٣٩٣ صادرة من الرياض يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى أدارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن انطوان يوسف اسكندر عن فقد استمارة سيارة رقم ١٦٥٢٤٤/خ م٨٩ صادرة من الرياض يبرجي معن يعشر عليها أن يسلمها ألى مسرور الرياض أو الاتصال عبل تلفيون ٥٠٨٨٤٤٤ وله

▮ • تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض _ المواطنة /منيره مقبل عبدات اليحيى مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ۲۱۷ ۱۵۰۳۱ وتاریخ ۱/۵۱/۱۵۱۸هــ سجل الرياض قد فقد منها يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب

 تعلن شركة الزاهد التراكتورات والمعدات الثقيلة المحدودة بالرياض عن فقد استمارتي السيارتين: شفـرولية بيـك اب، م٨٢ استمارة رقم ۱۰۰۷۱۷ مرور الرياض ــ اولدزموييل ریچنسی م۸۲ استمارة رقم ۲۲۸۹۳ مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليهما الاتصال بالشبركة تلقبون ٢٣١٩٩٨٤ ص.ب (۸۱٤) الكيلو ۱۷ طريق خريص ــ الرياض وله الشكر.

المملكنا للعربية المستعولية

العقادا لمعمى البزيلي بطرف سوية وحدوروا بعاد ومساحة المتبقى من هذا العقاديثما لكَاحِاليًا ملك محديب الملعموني فاصلاً بينها معتقالعامرً ويتمه حالياملك ورثية عباللطيف بن عبدالله الجبريبيهما رسم بيدأمن الغرب بطول وإحدائيتين متلا وأربعبين سنم (20 واك) م مميتجه مخولم بنورب بطول إحدى عشر متلاوث لامين سنم (٣٠ و١١) م مميتجه مخول شدي بطول سبعة أمتار وعشرين سنم (٢٠ و٧) م وشرقا الطويلعنية ملك محالط ببينها حضارسا بقا وعاليًا يتمه ملك وثيَّة عبداللطيف بن عبدالله الجبربينهماريم ويبدأ من الشمال بضلع منكسريطول ٢٠ + ٧٧ + ٩ = ٦٦ متروع بنوا حاليًا ملك محديث الخليعرهج فاصلاً بينها المشروب ويتمه سطوالوقف بينهما رسم ويبدأ من لشرق بينبلع مها نكسا ديطول ١٥/١٠١٥/٨ = ٥٨ ٧٣ متروغربا جاليا حم قناة مشروع للخالصي بعيض سبعة أمنا روخ ساي سنم (٥٠٧) م من منتصف الصرف (حسبما جاء في خطاب مديرعام هيئة صفرجع الري والصرف ويتمه حاليا ملك محديث المحلعمة بينهما جا روي ويباً مع الجنوب بطولي ستة وعشرون مترا وسسعين سنم (٧٠ ، ٢٦) م شم يتجه نحولغرب بطول خمسة عشريترًا وعشقً سنم (١٠ر٥١) ٢ ثم يتجه خوالشمال بطول إثنين وخمسين مترا وضعة وثلاثين سنم (١٥٦٥) ٢ ميمي مساحته مثلاثة آلاني ومائة وإثنين وستين مترًا مربعًا واثنين وخمسين سنم (١٥ ر١٦١٦) ٧ ومن الجاري في ملك أحضا السطرا لحبنويجي باللحصالزى أصبح قسمان سرقي وأبعاده شما لكره ورايح م ومشرقا مطول وعرام وجهنوركا وطول وه وغروا بحده حرم قناة مشروع لزى والعرف بعين وه دلام من منتصف العرف بطول ٠٥٠ م ، وغرجي وأبعاده شمالايطول ٩٠ ه م ويشرقاً يحده عرم طريق المشروع بعونب ٥٠٧ م من منتصف الصرف مطول ٥٠١م وجنولاً مطول ٧٠٦ م وغراً حالياً ملك ممدين احمد العرفي يطول ١٠ ١١١١ · ومجيع مساحت الشرقي مائت وہستے وتسعین مترًا وستہ وستاین سنم (17ر ۱۹۱) م/۱ ومساحت

الفرجيت سيعين مترًّا وخمية وسيعين سنم (٧٠ ، ٧) م وطلب إضافت ما ذكر__

بصك الملكية. لذا - فمن لديب معارضت فيما ذكر فليتقيم بها إلحب هذه المحكمة

وتسم القاضى بها على عزين إبرهيم الحصين خلالي مشحرمن قاريخ نـشرو . وبعد

تعلى لموكمة الكيري على المرح ساء للعمق أنه تقدم إليصا ورثة ميالح بن عباللَّ الحملي - إنهاء ذكروافيه أن معت الجاريجية في ملك مورثهم بموجب الحجق لمسبحكة بالجلدالأول لسبيل كاتب عدل الأحساء برقم - ٤ فعام ٤٥٣٥ ه

> مفييد وعدم المعارض سيجري اللازم . بمشيئي اللَّك تعالمن.

وذارة العدل

(المارية /١٨ + حمورا بي/١٦) HAMMURABI/16) الأصلية لتنادي أي تأخير قدينتج عنه تلف بالبضاعة أورسوم أرضيات. الوكيان يوسف بناحمد كانو الى مزور الرياض وله الشكر. يطن عبدالمنعم حسن ابراهيم عن فقد تا ي ون ۱۰،۲۲۲۸ مدد ۲۸ PEVTIAL AVEPAVE 71251 - 17317 ١١٤٢١ ي ١١٤٢١ اد ۱۲۱۰ کانوج تلكس ١٠١٠١ باكد اه ۲۰۲۰ کانشیب ١٠٢٠٢٨ كات ٤٦٥٣٠٢٧ مجلة الفيصل وله الشكر.

المناعدة الريخ الوصول ميناء الوصول

A 0/1-/57 HAMMURABI

A a/1./ 57 IBN BATTOTAH

10/1./ T. IBN ZUHR

A D/1-/ 57 IBN ZUHR

A a / \. / TY IBN RUSHD

10/1./54 JEBEL ALI

الشركة السعوديّة الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطل الما

بع مع طن (ميائة) من كابلانحا والليوم لازة

شروط البسيع: • تقدم الأسعار في ظرف مغلف مختوم بإسم رئيس لجنة البيع الدائمة بمقراكشية الرئيسى بالناصرية - ادارة الكثيون الادارية - صب ٥٧ الرياين مرفور معم شيك بمبلغ (٧٠٠٠٠) ريال سعودي (سبعون ألف مال) بادسم الشركة السعودية الموجدة للكهرباء والمنطقة الوسطى كتأمين ·

• المعاينة يوميًا بسياحة المستودع العام بالمحطة الخامسة بطريق السعية معن الساعة ٨ صباحًا إلحالساعة ١٢ ظرًا

• آخرموعد لقبولت العروض تصامية يوم الشلاثاء ١٤٦/٢/١٥ ه

• تعقد مبلسة السع وفعن المظاريف في مبلسة علنية يوم الشكرثاء ؟ / ٢/ ٦ : ١٤ هِ السياعة ٦ مساء بمبنى المركز الرئيسي للشركة بالناصرية. والته الموفق 🗗

● تُعَلَّنَ ٱلْمَكْمَةِ الشَّرِعِيةِ بِالخَرِجِ مِنْكَ تَقدم اليها سمو الأمير مشعل بن سعود بن

عبد العزيز لل سُعود بطلب حجة أستحكام على ازامنيه الزراعية الواقعة في المكان

السمي مراغة الفرس شمالي الفرج البالغ عدما عشر قطح . المنزحة لا من

- جلالة للفغور له الملك سعود بن عبدالعزيز أل سعود ، وحدود وابعاد كل قطعة

كمايلي: القطعة الاولى . يحدها من الشمال مزرعة على القصيمي بطول ثلاثمانة

وعشرين ٢٢٠م : ومن الجنوب ملك سموه بطول بيدا من الشرق الى الغرب

اربعمانة متر ١٠٠ عم ثم يتكسر نحو الجنوب بعلول مانة متر ١٠٠ م. ومن الشرق

شعيب الحتية بطول بيدا من الشمال إلى الجنوب تسعمانة وخمسين متر ١٥٠م ثم

ينحني شرقا بطول أريمنائة وخمسة وثمانين متر ٤٨٥م ثم ينكسر نحو الجنوب

الغربي بطول مائتين وتسعين متر ٣٠٠م . ومن الغرب علك سموه يطول يبدأ من

الشمال الى الجنوب خصيماتة واريعين متر - ١٥٥ ثم يميل الى الغرب باتجاه

الجنوب بطول سبعمانة وعشرة امتار ١٧٠٠م القطعة الثانية من الشمال يحدها ملك

سموه بطول بيدا من الشرق الى القرب ثلاثمانة وخمسة وخمسين متر ٢٥٥م ثم

ينحني باتجاه الجنوب الغربي بطول مائة متر ١٠٠م. ومن الجنوب مزرعة أبن

عجلان بطول خمسمانة وانتين وتسعين متر ١٢٥م . ومن الشرق شعيب الصنية

بطول - ١٥٥م سيومائة وخدسين متر . زمن الغرب ملك سموه بطول يبدأ من

الجنوب الى الشمال خسسانة وستين متر ١٠٥٠م ثم ينحني شمال شرق بطول

مائبين متر و ٢٦م القطبة الثالثة من الشمال مزرعة على القصيمي يطول يبدأ من

الشرق الى الغرب الف وماثتين متر ٠٠١٢٠م ثم يتحني قليلا باتجاه الشمال الغربي

يطول اربعماثة واثنين وسبعين متر ٧٢ كم . ومن الجنوب ملك سموه ومزرعة ابن.

عجلان بطول متكسر بيدا من الغرب الى الشرق بطول اربعمائة وعشرين متر ٣٠٠ عم

ثم ينكسر جنويا يطول سنبعنائية وعشرين متر ٧٧٠م ثم ينكسر باتجاء الجنرب

الشرقي بطول سبعمانة وخسمة ومتكون متر ٧٦٥م ثم ينكسر شرقا بطول الف ومانة

وعشرين متر ١١٢٠م ويحده مزرعة ابن عجلان ومن الشرق ملك سموه بطول بيدأ

من الشمال الى الجنوب خمسمانة وخبسين متر ٥٥٠٠ ثم ينحني غربا بطول

سبعمائة متر ٧٠٠م ثم ينكسر غربا بطول مائتين وعشرين متر ٢٢٠م ثم ينكسر

جنوبا قليلا بطول خمسمائة وخمسين مئز ٥٥٠م ومن الغرب ملك سموه بطول

الفين وسيعمائة متر ٢٧٠٠م القطعة الرابعة يحدها من الشمال مزرعة علي

القصنيفي يطولُ متكسر بيدا مِّنَّ القُرَّبُ إلى الشرق بطول سبعمانة متر ٢٠٠٠م ثم

يتحرف جنوبا بطول تسعمانة وتغيشين مثر يردام ثم يتحرف ايضا جنويا بطول

خمسمانة وثمانية وستين متر ٦٨ م وايضا يميل باتجاه الجنوب بطول ثلاثماثة

وسبعة امتار ٢٠٧م ثم ينكسر تبعو الشمال بطول ثلاثمانة وثمانية وثلاثين متر

٢٢٨م ثم ينكسر شرقا بطول مائتين وستين متر ٢٦٠م ثم ينحرف جنويا بطول

ستمانة وثمانية وسبعين متر ١٧٨م . ومن الجنوب الغربي يحدها مقالع شركة

الجبس الاهلية بطول يبدأ من الغرب باتجاه الشرق بطول الف وسبعمانة وتسعة

واربعين متر ١٧٤٩م ثم ينحرف الى الجنوب بطول الف ومائتين وواحد واربعين

١٢٤١م ثم ينحرف شمالا بطول سبعمائة وخمسين متر ٥٥٠م ومن الشرق ملك

سموه بطول القين وسبعمائة متر ٢٧٠٠م ومن الغرب خط اسفلت بعرض ثلاثين

متر ١٦٠م بطول منحنى بيدا من الجنوب الى الشمال مانة واربعين متر ١٤٠م ثم

ينحني غريا بطول مائة متر ٠٠٠م ثم يتجه شمالا بطول مائتين متر ٢٠٠م ثم يتجه

ايضاً شمال بطول اربعمائه وخمسين متر ٥٠ ٪م تم يتمم اتجاه تحق الشمال بطول

سيعماثة وخمسين متر • ٧٥م القطعة الخامسة على شكل مِنْكِنْ مِنْكِنْ مِنْكِنْ مِنْكِنْ مِنْكِنْ مِنْكِنْ

النظيم الشمالي بطول بيدا من الشرق الى الغرب تسعمانة وعشرين متى ٢٠٦م ثم

ينحنى قليلا باتجاه الغرب بطول الفين وحسسمانة وحمسة عشر متر ١٥١٥م . ثم

ينكسر جنوبا قليلا بطول ثلاثمانة وخمسة وثلاثين متر ٢٢٥م. ومن الجنوب ملك

سموه بطول الفين ومائتين وعشرين متر ٢٢٢٠م . ثم ينكسر نحو الغرب بطول الف

وخمسمائة واربعين متر ١٥٤٠م ويحد هذا الاتكسار مزرعة الاميرة قماشة بنت

عبدالعزيز . ومن الشرق ملك سموه بطول بيدا من الشمال الى الجنوب سبعمائة

وخمسين متر ٥٥٠م ثم ينحرف قليلا تجاه القرب بطول اربعمائة وخمسين متر

٥٠٠م . القطعة السانسة يحدها من الشمال ملك سموه بطول الفين ومانتين

وعشرين متر ٢٢٢٠م ومن الجنوب حرم سكة الحديد بطول الف وثلاثمانة وثعانين

متر ١٢٨٠م ومن الشرق مقالع شركة الجيس الاهلية بطول الفين وستمائة مترثم

ينعطف غربا بطول ١٥٠م مائة وخمسين متر ثم يعتدل باتجاه الشمال بطول

اربعين متر ٤٠ تم ينحرف شرقا بطول مائة متر ١٠٠٠م ثم يعتدل شمالا بطول

مائة وتسمين متر ١٩٠٠م ومن الغرب مزرعة الاميرة قماشة بنت عبدالعزيز بطول

الفين ومانة وعشرين متر ٢١٢٠م. القطعة السابعة يحدها من الشمال خط

اسفلت المطسول ثلاثمانة وثمانين متر ١٨٦٠ ، ومن الجنوب ملك سموة بطول

يبدأ من الغرب الى الشرق ستمانة متر - - أم ثم ينعطف شمالا بطول مانة واربعين

متر ١٤٠م . ومن الشرق مقالع شركة الجيس الإهلية بطول الف وتمانمانة واربعين

متر ١٨٠٠م . ومن الغرب حرم شكة الحديد بطول الف ومانة وخمسة واربعين

متر ١١٤٥م . القطعة الثامنة يُحدِها مِن الشمال مقالع شركة الجبس الاهلية

يطول متكسر بيد النبي الشرق اله الغرب والأثمانة واربعين متر ١٣٤٠ ثم يعتدل باتجاه الغرب يطول القر وبالة ويضية وقيتين متر ١١١٥م ثم ينكس شمالا بطول

مائتين واربعين متر ٢٤٠م . ثم يَقْتَد شَمَالُأَيْعِطُولِ ستَمَاتَة وعشرة امتار ١٠١٠م . ثم

يتجه نحو الشمال الفريس بطول الف وجانة وتسعين متر ١٩٠٠م . ثم ينعطف غرياً بطول مائة وسنين مبر ١٩٠٠م . ثم يتم اتجاهه نجو الغرب بطول خمسمانة وتسعين متر ٢٥٠م . ومن الجنوب خط اسفلت وحرم سكة الحديد باطوال متكسرة تبدأ من

الشرق الى الغرب الغين وتسعمائة وثمانية وتسعين متر ١٩٩٨م ثم ينكسر الى

الشيمال يطول ثمانماية وثلاثة عشر متن ٢٢ مم ثم ينكسر الى الغرب يطول الفن

وتُلاثمانة وستين عتر ١٣٦٠م. ومن الشرق مزرعة سمو الأمير بندر بن محمد .

وملك سموه بطول متكسر بيدا من الجيوب إلى الشمال بطول اربعمانة وثلاثة عشر

متر ١٢ ٤م ثم ينكسر شمالا بطول خمسمانة واربعة عشر مير ١٤ ٥م ثم يمتد تجاه

الشمال بطول ستمانة واثنين وتسعين متر ٦٩٢م ثم يستقيم شمالا بطول الف

ومائتين واربعين متر ١٣٤٠م . ومن الغرب حرم سكة الحديد بطول الف

وتسعمانة وتسعين متر ١٩٩٠م . القطعة التاسعة يحدها من الشمال ملك سعوه

بطول منكسر بيدا من الغرب الى الشرق ثلاثمانة وخمسة وستين متر ٢٦٥م ثم

ينكسر جنوبا بطول ثلاثمانة وأربعين متر ١٠٢٠م ثم بعندل شرقا بطول اربعمائة

وعشرين ثم يتم اتجاهه شزقا بطول ستمانة وخمسين متر . ومن المنوب مزرعة

الامع بندر بن محمد بطول الف وثلاثمانة وسبعين متر ١٢٧٠م . ومن الشرق

مزرعة الامير بندر بن محمد بطول متكسر بيدا من الشمال الى الجنوب بطول

سبعين متر ٧٠ م. ثم ينحرف غربا بطول تستمانة وسبعة امتار ٧٠٦م ثم يتحرف

ايضا نحو الغرب بطول خمسمانة متر ٥٠٠م ثم يتم اتجاهه نحو الجنوب الغربي

بطول ثمانمائة وخمسة وسبعين متر ٥٧٨م . ومن الغرب ملك سموه ومقالع شركةً

الجبس الاهلية بطول بيدا من الجنوب الى الشمال الف ومائتين واربعين متر

• تعان لجنة المواليد والوقيات باعارة

منطقة الرياض أن السيد علي محمد

ركريا نيجيري الجنسية بموجب الجواز

ريم ١٢٨٢١٨ وتاريخ ١٢٨٧٩٤ م

الصادر عن جدة تقدم البها طالب

استخراج شهادات ميلاد لابنائه التألية

استمالهم: ١- مصعد وللواود في

١٤٠٣/٢/٢ على له اعتراض على

ذلك مراجعة لجسة المواليد والوفياد

بامارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاث

پ يطن سيكو ابويكر شريف ليدري

الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ﴿ أَيُّ

_ OR / · ٤ · ٤٨٤ والمعامر من ليبري

يرجى من يعتر عليه أن يسلمه ألى عمادة

شنون الطلاب بجامعة الملك سعود وله

• يعلن عبدالمك حسن قاسم عن فقد:

رخصانة ١٢٤٥ تاريخ

١٤٠٤/٧/٢٩ من الرياض

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الي

يعلن عليان مطير ظاهر الشمري عن

فقد رخضة قيادة خصوص رقم ٢١١٠.

تساريخ شهير ١٣٩٤/٤ مسادرة من

الرياض يرجى معن يعشر عليها أن

• يعلن يحيي منصور صالح مانع عن

فقد رخصة عمل زقم ١١٠٦١ تاريخ

١٤٠٥/٢/٩ مسادرة من الرياض:

يرجى من يعثر عليها أن يسلمها الم

● تعلن شركة سايسوركس انترناشونال

بالرياض عن فقدان الاستعارات الاصلية

١) استمارة رقم ١٣٢٠٦٧٧ خاصة

بسيارة شفر كابرس موديل ١٩٨٢ لون

۲) استمارة رقم ۱۳۲۰۲۸۸ خاصـة

بسيارة شفر كابرس موبيل ۱۹۸۲ لون.

٣) أستمارة رقم ٢٧٧٧٢٧ شامسة

بسيارة كابـرس سيدان مـوديل ١٩٨٢

يرجى ممن يجد هذه الاستمارات او

اي منها التفضل مشكورا بالاتصال

بهاتف الشركة رقم ٢٦٢٩٥٦٤ لو

الحضور الى مقر الشركة في العليا بجوار

مستوصف الهلال الاخضر. وله الشكر.

🗨 يعلن عبدالله حسين صالح عن فقدان

جَوْلُزُ سَفَرَهُ رَقِمَ ١٠٨٠١ وَالْصَادِرِ مَنْ

صنعاء يتاريخ ١٩٨٤/١٢/٦م يرجى

ممن يعتر غليه أن يسلمه إلى القنصلية

• يعلن محمود هيثم علي يماني الجنسية.

عن فقد بطاقة عمل رقم ١٣١٧ تساريخ

١/٦/٧ - ١٨٤ مسادرة من الريساني

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى

القريات/ طبرجل/ يعلن صالح سويلم

اللقبة الشراري عن فقدان لوحة سيارة رقم

٦٨٠٨٨٠٠ الصادرة من مرود القريات

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور

● يعلن محمد محمد على سنبل عن فقد

رخصة عمل رقم ٥٠٨٠٥ تاريخ

١٤٠٥/٧/٢٨ صادرة من الرياض

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مكتب

يعلن مكتب الامع عبدالعزيز بن ناصر

عن فقدان جواز سفر مكفوله المدعو/

احمد سنوسى مختار الاندونيسي الجنسية

رقم ٥٩٦٦ وعلى من يجده الاتصال

يطن خليفة العربي النهدي عن فقد

استمارة سيارة مرسيس بيضاء رقم

۱۹۵۵۷۱ تاریخ ۱۱٬۱۲/۱۰ هـ صادرة

من الرياض برجي ممن يعثر عليها ان

العمل بالرياض وله الشكر .

مشكورا بتلفون ٨٨٠٤٠٠٠ .

طبرجل وله الشكر.

مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

اليمنية بالرياض وله الشكر.

لسياراتها التالي وصفها وأرقامها:

مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

اشهر من تاريخه. والله الموفق،

The same of the sa (are) الأمرالمتحدة

انجازات الإمم للتحنة ولكن تبقى الحكجة

ملحة الى مراقعة كيفية احتب اد مثا. هـذُهُ

سرير وقد تم وضع برنامج متكامل لاعمال

نظافة وصياته البنى والإجهزة الطبية

واعمال توريد وطهي وتقديم الطعنام

للمرضى والعناملين كمنا يضم عبدا من

الاقسام تشمل قسم الجراحة للرجال وهو

مجهز باربعة وعشرين سريبرا وقسم

الصراحة للنساء وهو مجهز بالثنين

وعشرين سريرا وقسما للولادة مجهزا

يستة واربعن سريرا وقسما للاطفال

مجهزا بثمانية اسرة وقسم مصالحة

الحروق مجهزأ بأربعة اسبرة وقسم

العناية الركزة مجهزا بأربعة اسرة وقسم

المهد وهو مجهز بثلاثين سريبرا وقسم

حضانة المواليد غيرمكنطي النمو وهو

مجهز بثمانية اسرة واربع غرف عمليات

للاستنان واربع غبرف فحص للاستنان

وغرفتين للولادة وغرفتين للعمليات

الكبيرى وغرفتين للعنابية الاولية تبيل

الولادة وخمس غرف للعنايية المركزة

وقسما لجهاز الضغيط الشابت واخبر

للمتصرك وقسعا للسمعينات والاسعناف

والطواريء وقسم التطعيم وقسم المختير

وبنث ألدم وقسم الصيدلية وقسم

السجلات الطبية وقسم الثغذية ومكتية

طبية وعداً من المخارن الطبية والاقسام

وقد اكد مدير المستشفي النقيب عيل

محمد الزهراني ائسه تم وضع الضرتيبات

اللازمة لإختيار العاملين في السنتشفى على

اعلى المستويات من المؤهلين علميا وعملياً

في مجال الخدمة الصحية مفيسرا الى انه

واستقدام العاملين من ذوي الخبــرات

البلديسة والقسرويسة الاستساذ ابسراهيم

العنقري، حيث قال بأن عدد المستحقين

الذين أنتهت اجراءأتهم النظامية يبلغ

وقد عمدت أماتة المدينة المنورة بالبدء

غورا في تخطيط الاراضي الشاصنة بهم

الطويلة والشهادات العالية.

حوالي ٣٠٠٠ شخص.

المواثيق الدولية فلا يزال الاضطهار وانتها

ووضع البرامج التى تكتل ادماج مختلف الفئات في خطط التنمية النولية وفي هذا الصيد لاَّ بد ان نذكر بصفة خاصة الاعلان العلثي لحقوق الإنسان الذي هو من أكبر

الأميرسلطان (بقية)

عيد العزيز قائد قاعدة الملك عيد العنزيز

وقدوصل في معية سموه صلحب السمه الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبد العزيز سفير الملكة في واشنطن وصلحب المنعو الامير خلاد بن عبد انه بن محمد.

وقد توجه ضهوه فور وصوله آلى قاعدة الملك عبد العزيز الثقافية حيث التقي بعدد من ضياط فرع القوات المسلحة البرية والجوية والبحرية وقوات الدفاع الجوي حيث وجه مموه الكريم كلمة نقل اليهم فيها تحيات جلالة خادم الحرمين الشريفين وتحيات سمو ولي العهد الامين وحسثهم فيها عن نتائج جولته الاخيرة لكل من المملكة المتحدة والولايسات المتحدة الامريكية وغرنسا ولقناء الاشقاء وزراء الدقياع يسدول مجلس التنعساون لدول الخليج العربية وجولتهم التفقدية لقوات

درع الجزيرة في مدينة خلاد العسكرية. ومن جهة اخرى يتفضل صلحب السعو اللكي الامير سلطان بن عبدالعزيز الناثب الثساني لرئيس منجلس الوزراء ووزيسر الدفساغ والطيبران والمفتش العسام يبوم السبت القادم بافتتـآح مستشفى القوات المطحة بقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية

ويضم المستشفى الذي بلغت تكلفته الإجمالية مايقارب مئتي مليون ريال عددا من التخصصات تشمل الجراحة العامة وجراحة العظام وجراحية الفع والإسنان وطب الاسنبان والعيبون والامبراض المسدريسة والامسراض الجلديسة والانف والانن والصنجسرة وامسراض الاطفسال والمسالك البوليية والإمراض البياطنيية وامتراض النسباء والولادة والإشعبة

والمُفْتَير والتحدير والطب العلم. ويتسع المستشفى لللة وسنلة واربعين سريرا تصل في حالة الطوارىء الى مثني

أنضم الى المستشفى نخبة من السعوسين المؤهلين جامعيا في حقل الإدارة والخدمة الطبيسة.. واوضىح ان ادارة وتطبغيسل وادارة المستشفيات سنتم مباشسرة من الخيمات الطبية.. وبأحدث الإساليب

خادم الحرمين الشيفين (بقيتر)

الحبدائق ومبلاعب الإطفيال وتخصيص مميلحات واصعة للواقف السيلرات تخفيفا من الضغوط المرورية على قلب المدينة. هذا ما اعلنه معالي وزير الإعلام الاستاذ علي الشاعر لندوبي وكللة الانباء والاذاعة والتلغريون اثر الجولة التفقية النظرية

التى اجبراها جبلالته مسناء يبوم الثلاثاء في الديوان الملكي بللدينة المتورة والتى ترجم خلالها بعض اماله وتطلعاته وحرصه عل صياتة الحرمين الشريفين ال

واختتم معالي وزير الاعلام تصريصه ساذاعة الخبر التالي: صدر امر شادم الحرمين الشريفين مسلحب الجلالة الملك فهد اللَّذي حققه الله بتوزيع اراض نوي الدخل الحدود في الدينة المنورة لجميع المواطنين المستحقين لذلك ممن أستكملت اوراقهم واضطبقت عليهم الشروط وذلك لكى يثعم كل مواطن بمسكن صبحى ملاثم ويستفيد من القروض الميسرة التي وفرتها لهُ الحكومة عن طريق مستوق التنمية العقارية صرح بذلك معالي وزير الشؤون

وتصليمها لهم في اقرب وقت عمكن وذلك فور انهاء لجراءات التضطيط والتصديد والتبتير واضاف مصالي الاستاذ ابراهيم العنقري يقول ومما هو جدير بالذكر انه سنق لجلالة الملك حفظه انه أن أمر بتوزيع اكثر من ٧٠٠٠ قطعة ارض للمستحقين من

توي الدخيل المحدود. وقيد قامت أميانة الدينة للنورة خلال العامين الماضين يتنفيذ امر جلالته واستلم فعلا معظم الستفيدين الاراشي المخصصة لهم وياشر بعضهم البناء عليها وقد علق معاثي امين المدينة المنورة المهندس عمر عبد انه قاشى على هذه المكرمة الكريمة الجنيدة سأن مكارم جلالته المتوالية واهتمام جبلالته الشخصى بما يسعد مواطنيه قاثم ودائم في للسينة المنورة وفي كل مسين المعلكسة

● يعلن علي بن عبدالرحمن الفريح عن فقد فسح بناء فيلا رقم ٢٤٩٠ تاريخ ١٤٠١/٤/٢٤ صادر من الرياض يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه الى امانة مدينة الرياض بلدية الملز الفرعية وله الشكر.

• تعلن مؤسسة عبدالرحمن عبدائة احمد البرية عن فقد استمارة سيارة دينا تايوتا رقم ١٤٤٤٤٥ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن احدد صغير محدد غراب عن فقد رخصة عمل رقم ٩٩٢٦ تاريخ ١٤٠٥/٣/٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

معرص ملابس حاهزة الرن المبيع بشاع السبالذن ١٩٤/٥٠٥٩٤

مطعم تركى لليقيل علان مونع ممنا زعلى شارعين الانتخاب المات الإقصال على تت ٢١٥٩٢ على سالساعر ٨ الحابساء ١١ ساءً

شكرعلى تعزية جميع آلب شعف يشكرون كلمن واساهم فيفقيهم الغالي شعف بن حاعود السهاي أنمير أنم رجوم وي أنهم صاحب لبولة المسلك فهدين عبلعزير لمعظم وولجي العهد الأمين الأمير عبداللهن عبدالغزيزا وصاحاب موالملكي الأميرسلمان بن عبدالعزيز أصرمنطق الرياين سوادكان ذلك حصورًا [وبرقيًا ..) وهاتغيًا .. (اخا لله وإنا اليع راجعون) ن > عنم أميرأم رجوم ديودس بن شعف بن حلعود السهلي

من بلادالتكرور (بقية)

مرخى العنبان ببروضة الهبوى ولقب سودت في نبيلها وقبرا من الكتب

٥- سيدي عبدالله بن محمد بن الفقيه القياضي عبدالله الشنجيطي، عالم جليل واديب بارع له اشعار تنبيء عن تمكنه في فن القول ومن ذلك قوله عندما قريت وفاته:

تبهجت عند الموت والموت بغيتي وأو كنت مناكا الما آلاة حرما وطأبت بها نمفسي لأنسى قادم على خبير مسدوح عليه واكرما عسى غاضر الزلات يخضر زلتني ويستر اوزاري وما قد تقدما

وبالمحظمن خلال النماذج المعروضة طابع الادب في نئك الرقعة من البلاد الاسلامية في تلك الفترة التاريخية. ولا نستغرب ما فيها من تقليد وان النظم هو سمتها، فذلك العصر هو عصر التقليد بل عصر ركود الادب من شعر ونثر في جميع الاقطار الاسلامية بما فيها البلدان العربية التي تتصدث بلغتها عبل طبيعتها وسجيتها... ونلاحظ شيئًا أخر على أدب العربية في بلاد التكرور في الفترة المشار اليها وهو خلط الخرافة بالحقيقة، بل ان الغلو في التصوف يظهر

من نيجيريا .. وقد تغير اليوم كل شيء في تلك البلاد، فأدب الانكليزية هو المسيطر، ولم تعد الأدب العربية المكانة التي كان يحتلها من قبل.

د. عبدالعزيز بن محيد الغيصل

أظل خلف الاماني والهوي حكمي وللصحال من الأيام في طلب

في الشعر وفي النثر.. وهناك شعر كثير في اصحاب القبور والتقرب

هذه هي حالة أدب العربية في بلاد التكرور التي هي اليوم جزء

على المحالف (يقيم) ...

فلو تلاحظ أن النسبة الكبيرة من السائقين تعسل داخل المنازل التي من ضمن افرادها المطمة او الطبيبة او الموظفة

حقوق الانستان مستمرا في مناطق مختلفة

من العالم منواء لاستاب متياسية أو ديثية

او عنصرية وها هي قضية ناميبيا ومشكلة

التفرقة العنصرية في جنوب افريقيا

تشكلان وصمة في جبين المجتمع الدولي.

مضاف اليهما قضية فلسطين ومسا ينتج

عنها من عدوان صهيـونى متواصـل على

الامة العربية يكل منا تخطوي عليه من

مشاكل ومناس تزامنت مبع منقلمة الامم

المتحدة التي تتحمل المسؤولية الاول في

نشوء هذه القضية وما تـولد عثها من

قضايا فرعية. ان الأمم المتحدة قامت بعد

ذلك بعور هنام في المجنالات السيناسينة

والقانونية والأضلاقية يشان قضية

فلسطين فانشات اللجان والاجهزة

المختلفة مثل لجنة التوفيق ووكالة الغوث

واللجنة الخاصة المعنية بالتحقيق في

المارسات الاسرائيلية التي تمس حقوق

الاتمسان من سكسان الأراضي للحستلة

واللجشة المعنية بمسارسة الشعب

الظسطيني لحقوقه غير القابلة للتصرف.

كما انشات قوات الطواريء من اجل الحد

من تفجر النزاع وعقد مؤتمرات وندوات

مخصصة لبحث سبل الحل العادل والدائم

واصدرت قرارات ببلغة الاهميية تقض

بعردة الشعب الظسطيني وحقه في تقرير

المسير واقامة دولته المستقلة ونادت يعقد

مؤتمر دولي للسلام في المضطقة الا ان

القضية لا تزاّل دون الحلّ بل تزداد تعقيداً

ونتائجها السلبية تفاقما وخطورة لاسباب

عديدة من بينها عدم وجود سلطة بامكانها

تتغييد القبرارات الصيادرة عن مختلف

الاجهيزة ويسبب انحسار دولة دائمة

العضوية في مجلس الامن انحيازا تاما

للعدو الاسرائيلي بما يحول دون تنفيذ اي

قرار او اتخاذ ای اجراء عمل تلجع او

تضليط اي عقاب على اسرائيل التي تتمادى

بِكُتَالِي فِي الإستمرار فِي سَيْلُسْتِهَا الْعِدوانية

لا ضد الشعب الفلسطيني فحسب بل ضد

دول الواجهة بل ضد كل دولة عربية ترى

اسرائيل ضريها مثلما فعلت عندما قصفت

على مدى الحاجة الى ذلك .

يغداد وتونس.

هذه الحافلات لوتم تأمينها لتتولى عملية النقل لهذه الفثة لكان لها تأثير ايجابي على المستوى العام .. خاصة وانها ستساعد في الاستغناء عن السائقين !! أضافة الى هذا اقترح أن تكون هناك متخصصة بدرس

احتياجات كل متقدم لطلب سائق ؟ وكذلك خادمة والتعرف

مُوضى : هناك الآلاف من المواطنين الذين لا حاجة لهم بذلك وأن كنت أسف على ما وصلت اليه عقلية بعض ربلت المتازل .. اللاتي يغرضن هذه العادة البعيدة كل البعد عن مجتمعنا ولا اخفي عليك سرا اذا قلت ان نتائج ذلك اصلى الوطن مؤثرة بلا عنك .

 الهاتف المفتوح : وهل تعتقبين أن هناك من ليس له حلجة في الاعتماد على السائق والخادمة ؟

جيوب الازواج من استبزاف مادي غيربسيط انعكاساته على

الأضعى (بقية)

جوفها على نغمات عويل الامهات... ومضيت اتابع عمني مطاطىء الرأس وقد توترت اعصابي ككل مرة اواجه فيها ذلك الشيطان الرجيم.

لقد حدثتي والدي انه رأى هذه الاقعى مرة تلتف على ساقى بقرتنا كقيد وترضع حليبها، ولم يفعل لها شيئا يومذاك خشية أن يؤذي ذلك الزاحف الشيطاني البقرة المدللة .. واليوم تعيش هذه الاقعى غصة في حياتي حتى اربكت عملي وقل انتاجى ولزمني قلق دائم على صغاري.. كانت تخرج وتختقى متى شاعت بذكاء وخفة وكأنها تخطط نكل ذلك بدقة ويقظة تامتين، كم تمنيت أن اسحق ذلك الرأس الكريه قاطمتن على اطفالي وأمضى في عملي لا يعوقني شيء.

وقررت.. قررت ان اشتری بندقیة صید واتعقبها ولو لايام حتى اظفر بها وانهي هذه الحالة من التشتت والقلق.. صحيح أن بيوت القرى لا تخلو من بعض هذه الافاعي التي كثيرا ماتسمع نحيحها او وقع زحفها فوق اخشاب السقوف الا أنها شيء وهذه اللعينة شيء آخر.. وجاء ذلك اليوم..

سمعت حركة قربية جدا منى فتركت المحراث

اوراق الشمندر بعد ذلك، فصوبت بندقيتي نحو حسمها واختلط بالتراب حول الحجر.. وأتبعتها بأخرى الأقرغ مافي نفسي من غل واصيب ثارا فتشت عنه سنين، ثم قمت بعد ذلك فحفرت حفرة . عميقة والقيت جسمها المزق فيها وربدت التراب .. وانطلقت اغنى خلف محراثي اشق الارض لتتحول ورائي الى جنة خضراء.

فقد لوحة سيارة جيمس بكب رقم اللوحة ١٤٠٥١٧٤١ نقل السعودية على من يجدها ان يسلمها إلى مرور وادي التواسر وله صدور هذا الأعلان والله اللوفق ...

● يعلن علي حمود عوض عن فقد استمارة كرسيدا تايوتا م ٧٨ رقم ٢٠٧٩٤٥ تاريخ

العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن طبيب وهبان مبارك الجيزاني عن فقد لوحة سيارة أتابوتا جيب م٧٧ رقم ٢٢٨٢٦٧ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالله ملقي عبدالله الهليل عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٨٤٩٥ تاريخ ١٣٩٩/٢/٢٣هـ مبادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها إن يسلمها الى مرور

خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور

الرياض وله الشكر.

● يعلن نوار مطلق فهم المقاطي العثيبي عن فقد جواز سفر رقم ٢٧٥٧٠/ ١٢ تاريخ جوازات الرياض وله الشكر.

● طويق/ يطن تعيم مترك الدوسري عن

١٤٠٣/٨/٢٤ مسادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة المرور بالرياض وله الشكر.

● يعلن محمد علي ناصر الزاب عن فقد رخصة عمل رقم ٢٨٣١٧ تاريخ ٢٠/١٠/٥٠ ١٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب

● يعلن عبداله على محمد عن فقد لوحة سيارة كرسيدًا م ١٩٨٠ رتم ١٢٠٦٢٥

• يعلن حسين عبداله القطاط عن فقد لوحة سيارة مازد! بكس م ٧٩ رقم ٩٩٧٦٦ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور

● يعلن خاك محمد حسن البردويل عن فقد اقامة رقم ٢/١٦٢٥ تاريخ ١٤٠٢/١٢/١ معادرة من جيزان يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى التعليم

١٤٠٢/١٢/٢٤ هـ صادر من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى

● يطن علي علي مانع غاضب عن فقد رخصة عمل رقم ٢٧٤٩ تاريخ ٢/١/٠٣/١هـ صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

كنت انتكب بندقيتي وأسير خلف محراثي عندما یعلن علی سیف منصور عن فقد استمارة سیارة مازدا مودیل ۷۹ رقم ۱۷۹۲۵۹

الشئون الحكومية بالخطوط السعودية تلفون ٤٠٥٣١٢٠ وله الشكر .

● يعلن ادم محمد احمد حامد عن فقد اقامة رقم ١٣١٩ تاريخ ٢/١٣/١هـ صنادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مركز شرطة وله

صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الى مكتب

● يعلن محمد العلى الحواس عن فقد رخصة قيادة رقم ٥٢٨٥٢ تاريخ ١٤٠٦/١/١٧ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها أنى مرور الرياض وله الشكر.

● يطن محمد حمود الجعشني يماني الجنسية يحمل جواز سفر رقم ١٠٢٥٨٥٥ أ صادر من صنعاء بتاريخ ٨٣/٣/٣ عن رغبته في تعديل اسمه الى احمد حمود محمد الجعشني وذلك بمرجب البطاقة الشخصية رقم ١٣٢٩٦ صادرة من أب بتاريخ ٨٢٩٢ من له معارضة في ذلك مراجعة القنصلية اليمنية وله الشكر.

● يعلن ذعار راشد السبيعي عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٢٧٥٢٩ تاريخ ١٤٠٣/٢/٩ من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

 يعلن مرشد حسن سيف يماني عن فقد رخصة عمل رقم ٢٥٢٩٩ تاريخ ١٤٠٣/٩/١٨ هـ صادرة من الرياض يرجى منن يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة ابراهيم حسن الحسيني الرياض تلفون ٥٩٦٦٥٥ وله الشكر.

. و يعلن عبده محمد علي البراجي يماتي الجنسية بموجب جواز سفر رقم ١٩٩٦٨ صادر من جده بتاريخ ٢٥/ /١٠ من رغبته في تعديل اسمه الى عبده علي محمد البراهي وذلك بموجب البطاقة الشخصية رقم ٢٠٠١ صادرة من أب بتاريخ ١/ ٧٤/٩/١ فمن له معارضة في ذلك مراجعة القنصلية اليمنية وله الشكر.

● يعلن ناصر مدالح بن صالح عن فقد جواز سفر رقم ١٠٥٦١٧٧ تاريخ ٢٠/٥/١٩٨٢ صادر من جده يرجى ممن يعثر عليه أن يصلعه ألى القنصلية اليمنية

 يعلن محمد راشد سليمان الصقر عن فقد استمارة سيارة جيب تايوتا م ٧٢ رقم ١٧١٩٨٤ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

وتناولت بندقيتي وذهبت اتحسس مكان الحركة خلف حجر كبير.. ورأيت المفاجأة.. فقد أمسك قنفذ مترسط الحجم بنيل الاقعى بينما راحت هي تتخبط تارة على شوكه وتارة تلتف حول الحجر حتى تقتت كثير من جسمها ووقفت أرقب فرصة يبتعد فيها راس الاقعى عن ذلك القنفذ المقاتل.. بيدوان للعركة بدأت منذ وقت فما هي الالحظات حتى تراخت الاقعى وتكومت تتململ بحركة بطيئة تغطيها الجروح وتدحرج القنفذ الشجاع وغاب بين الرأس الكريه وافرغت حشوتها قيه فتتأثر بعض

سعيد السيد

٠ ١٧٤م ثم ينكسر تحو الشرق بطول تسعمانة وستين متر ١٦٠م ثم ينكسر شرقا بطول خمسمانة وخمسة عشر متر ١٥٥م ثم ينكسر شمالا بطول خمسمانة وعشرين متر ٢٠٦٠م . القطعة العاشرة على شكل مثلث يحدها من الشمال ملك سموه بطول سبعمانة وتالاتين متر ٣٧٠٠م . ومن الجنوب ملك سموه بطول ستمانة وخمسين متر ١٥٠م . ومن الشرق مزرعة ابن عجلان بطول خمسمانة وعشرين متر ٢٠مم فمن له معارضة على طلب المذكور . فليتقدم الى المحكمة خلال مدة شهر من تاريخ

يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن درهم صالح مانع أحمد عن فقد بطاقة عمل وشهادة صحية وقم ٢-٤٤٥٠ تأريخ ٢٥/٦/٢٥ من آلرياض برجى من يعثر طيهم أن يسلمهم الى مكتب العمل وله الشكر ،

● يعلن احمد مقبل احمد عن فقد جواز سفر يمني رقم ٢٠٤٥٩ تاريخ ٨١/٣/٨ - صادر من جده يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى القنصلية اليمنية وله الشكر .·

● تعلن طرفة بنت سعود بن فيصل بن معمر عن فقد صك ارض رقم ١/٣٣٧ تاريخ ١٣٦٧/٦/٢١هـ صادر من كتابة عدل الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى: امانة مدينة الرياض وله الشكر.

• يعلن مدوخ بن سلطان العتبيي عن فقد رخصة خصوص رقم ٢/٣٦٩٧١ تاريخ و يسل سوري بن المسلمين من الرياض يرجى من يعثر طبها أن يملمها ألى مرود الرياض أو المسلمين الله مرود الرياض أو الانتصال على ده ١٩٨٦-١٩٨٦ وله الشكر.

 يطن راشد بن علي بن رشيد جوير عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٠٣٥٩١ تاريخ ١٤٠٣/٢/٢١ من مرور الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● الطائف/ يعلن مقرح يزيد شريف حيادي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٥٢٢/٤هـ تأريخ ٤/٦/٤٠٤ هـ صادرة من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى أدارة مرور الطائف وله الشكر.

● الطائف/ يعلن عريض زيد الحربي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٧٩ رقم ٢٢١٠٠٢١ صادرة من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى ادارة مرور

● يعلن علي حسين بدر الدين الرفاعي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٣٦٣ تاريخ ١٨/٧/١٢ صادرة من نجران برجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن قوزي أمين حسين عن فقد اقامة رقم ١٠٤٢٠٢ تاريخ ٢٢/٧/٢٠هـ صادرة من الرياض برجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى جوازات الرياض وله ي

تكتبها اليوم/ رقية حمود الثبيب

مكتب التوجيه التربوي

وهده اللاعظة

السعى دائما للرفع من مستوى منسوباتها

وحرصت كل الحرص على تخير الكفاءات القادرة

على تحقيق اهدافها عن طريق التعاقد سواء مع

المعلمات او الموجهات ، وغيره الى ان اكتملت

تماما مرحلة البناء او بالأحرى البنية الأساسية

بتكوين قاعدة من المواطنات بمؤهلات كبيرة ومع

مرور الوقت اصبح هؤلاء المؤهلات لديهن خبرات

كل في مجالها ، ولقد كان تعميم الرئاسة منذ

سنوات واضحا حيث حث على ضرورة سعودة

مكتب التوجيه التربوي « بالرئاسة ، ومن هذا

المنطلق اتوجه بملاحظة خاصة نابعة من واقع

ملموس وهو أنى لمست ولاحسظت انتداب او

بالأحرى تم التعاقد مجددا هذا العام مع خبيرات

وذلك لمكتب التوجيه التربوي « بالرئاسة ، ولأنى

ادرك ان الهدف هنو رفيع مستنوى التعليم

والاستغناء في الوقت نفسه عن استقدام اي

خبرات خارج بيئتنا المحلية ، ولأن التعامل مع

خبيرات اوحتى خبراء في مجال التعليم لا بد ان

يكون له قواعد واسس يسير عليها ولعل من اهمها

ان تكون الخبيرة من نفس البيئة ممن لديها

الامكانات القادرة على رصد ومعرفة ما يدور

وتقويمه تقويما صائبا قادرا على ان يؤتى ثماره

وليس شرطا ان يكون لديها اعلى الشهادات بل ان

لدينا في الوقت الحاضر من القدرات والطاقات

البشرية العظيمة الكثيرة والقادرة بنفس الوقت

ان تعطى تصورها وملاحظاتها وتوجيهاتها

ورأيها بصدق واخلاص وهي قدرات وطنية

عايشت مسيرة التعليم منذ البداية وبالوقت نفسه

لقد فوجئت بالتعاقد مع خبيرات مثلا

« للمناهج والكتب » واستقدامهن من خارج

المملكة وليس هذا طعنا في قدرة من يتم التعاقد

معهن ولكن لا يمكن اطلاقا ان تكون احداهن على

المام وعلم وادراك بالمناهج لتضمع تقريسرا حول

مناهجنا وكتبنا وهي لم تدرس المناهج ولم تعرف

سلبياتها وايجابياتها ولم تمارس التوجيه لهذه

المواد مثلا فهي لا زالت في مرحلة التعرف على هذه

المادة وهذا مؤكد يؤدي الى فجوة كبيرة تؤثر على

مسيرتنا التعليمية والتي يبذل بها المسؤولون

والحلول المؤقتة لا تضدم قضية « المناهج

والكتب ، اذا كانت قضية بل أن الكفاءات

السعودية الوطنية موجودة ، فقط ان تمنح الثقة

هذه مجرد ملاحظة اسوقها الى المسؤولين في

رئاسة تعليم البنات من اجل تبدارك مثل هنذه

الامور راجية أن يكن لها صدى وهي لسان حال

الكثيرات وليس رأيا شخصيا بعتا ، نسأل الله

ان يمنحنا القدرة على الوصول الى تحقيق اهدافنا

السامية من خلال خدمة هذا الوطن. وانا لا اشك

ابدا بصدق واخلاص القائمين على التعليم في

الرئاسة ، وهذا الجهد لا يلمسه الا من يعايش

هذه الملاحظة هي للاضاءة فقط حول امر هام

يهم المسؤولين في الرئاسة ويتمشى مع كل ما

900 eri pere

العملية التعليمية الشاقة ..

يصدر منهم من تأكيدات حقيقية .

اقصى الجهود.

وتعطى الفرصة.

لا تنقصها الشهادات اذا كانت مقياسا.

دابت الرئاسة العامة لتعليم البنات على

كمانت في واد والوزن السليم في واد

نكسرى منى عصري تسلاشت بسين

غصب علي اصبر على فرقا لياليها

وهنا تلاحظ أن الشطر الاول كان

اطول من اللازم قلو انه وضع كلمة

(حبيي) مثلا بدلا من قوله (مني

عمري) لاستقام الوزن في الشطر

الأول ومن يبريد التساكد من ذلك

فليصاول غناء هنده المحاولة بنفس

اللحن الذي غنى به محمد عبده (من

بأدي الوقت) عندها سيجد الفارق

الكبير!! وما جاء في البيت الأول

ينسحب على بقية الأبيات ما عدا

الشطر الأول من البيت الثاني الذي

جاء سليم الوزن والقافية لكته لم يكن

كافيا لقبول هذه المصاولة .. وهنا لا

الوم صاحب المحاولة بقدير ١٠ الوم

الحرر ألذي اشرف على نشرها لأنه

أساء بفعلته هذه اليصاحب المحاولة

قبل الآخرين ليطبق المثل القاشل

(جاء ليداويها فأعماها) فالأمر لا

يتعدى كونه احدى حالتين : فاما أن

المحرر تفسه يجهل اصول الشعر

الشعبي واوزانه وفي هذه الحالة كان

من المفروض عدم نشر اي محاولة

تتمل الطابع الشعبي الابعد

استشارة مصرر صفصة الأدب

الشعبى او على الأقل احد المهتمين

اما الحالة الثانية فقد يكون

المصرر على علم بعدم تقيد هذه

المحاولة بالوزن (وهو الحد الأدنى

للقصيدة) ولكنه جامل صاحب

المصاولة لكسب كقبارىء اولا

ولتشجيعه كمبتدىء شانيا وهذه لا

تشقع له ايضا لأن القروض في مثل

هده الحالة ابداء الرأي والارشاد

بهذا اللون من الادباء المعروفين

آخر !! فقد بدأت بقوله :

وصل الماتف تبل نشر القضية !

عزيزتي الجزيرة: استدراكا للملاحظة المنشورة بعدد الجزيرة ٤٧٦٤ وتأريخ ١٤٠٦/١/٣٠ بعنوان ما رايكم يصفحة قضايا محلية حول موضوع تأخر ايصال الهاتف الكلية المتوسطة البنات بعنيازة ، ونظرا الكون الهاتف قد قام بايصال الضدمة الى مبنى الكلية بتاريخ ١٤٠٦/١/١٦ هـ أذا رغينا في التنويه مع الاعتدار للهاتف أما الاسباب التي دعتني لهذا التنويه هركون لللاحظة قد ارسلت للصفحة منذ مدة طويلة وتأخر نشرها اما عن التأخير في ايصال الخدمة الهاتفية الكلية فهذا وأرد وقد استغرقت المعاملة بحدود أربعة عشر شهرا لدى

محمد العبيد مكتب الجزيرة بعنيزة

احفظعا مطوماتكم الشقصية

و لم تعان .. هل ستطعنون ني صدقها !!

عزيزتي الجزيرة: الكاتب هو ذلك الشخص الذي يملك قلما يستطيع بأقكاره الغزيرة والتجددة أن يفتح صفحة جديدة للقارىء في هذه الجريدة ، وكتلك الكاتبة ويستطيع بذلك ان يناقش موضوعات عامة تخص الجنمع بالدرجة الأولى ، ويفتح له أفاقا جديدة في هذه الحياة ، التي اساسها

ففي عزيزتي الجزيرة وجميع صفحات الجزيرة طرح كتابنا وكاتباتنا الأعزاء اقلامهم بهدف اثراء ثقاقة القارىء من ناحية ، ومناقشة الجوانب المهمة في حياته ، ويتم ذلك بتبادل الآراء في ظل المناقشات الهائلة البعيدة كل البعد عن الخصوصيات .

ففي احد اعداد الجزيرة اثارت قارئتان موضوعا حول الكاتبة جهير للساعد وذلك حول شخصية هذه الكاتبة التي وضحتها للقراء في احدى كتاباتها ، بهدف اطلاع القارىء على حقيقة الكاتبة ، ولكن حدث ان التهمت كاتبتنا (جهير) بانها اذا كانت هذه حقيقتها وأنها لم نتزوج بعد مهى بعيدة كل البعد عن صحة الرأي حول قضايا الرجل والمرأة لأيِّها لم تكتب عن تجربة ، والسؤال الذي يتبادر الى الذهن هو اعزائي القرام: هل تعتقدون أن جميع كتاب جريدة الجزيرة أو أي أحد منهم يكرس جهوده لكي يكتب عن مشاكله ؟ وهل عنده مشاكل ؟ وهل كل كاتب لا بد أن يكتب عن تجربة ؟ عدة أسئلة في الحقيقة تطرح نفسها امام القراء ، وعليهم الاجابة .

ِ قَيْمًا اعْتَقْدُ بِلُ وَاجْرُمُ أَنْ كُلُّ كَاتُّبِ أَوْكَاتُبَّةً يُنْخُذُ مِنْ الوقَّتِ الشَّيَّ الكثير لكي يفكر فيما يكتب، لذلك فهو يمر بعدة مراحل ليصل موضوعه الى حير الوجود ، ويكون مقتنعا بأن هذا الموضوع له من الإيجابيات الشيء الكثير نحو القراء. بل نجده احيانا وهو يقدم الكلمات الرقيقة والهادئة نحو قرائه نجده ايضا غير راض عن نفسه فيما يقدم فهو

ويخصوص الكاتبة جهير، فلها من الكتابات الشيء الكثير وكذلك نتميز هذه الكاتبة بقلمها الغزيز الذي يطوع القارىء لمتابعت فهي تتتاول موضوعات مهمة في حياة الرجل والمرأة بوجه خلص ، وبعض الموضوعات الأنفرى التي تسطعم بها بعض كتساباتها. وكذلك تتميسز كتاباتها بالصراحة وحسن المتابعة الدقيقة لقرائها. لذلك ويعد هذا كله لو افترضناان الكاتبة جهير احتفظت ببعض المعلومات التي وضحتها لنا _ قبل يكون مناك اتهام او عدم ثقة في كتاباتها طبعا لا .. لماذا لان كتاباتها تتصف بما ذكرت سابقا ، وتلاقي حسن المتابعة من القراء .. والاشادة بها في اكثر من مناسبة في هذه الجريدة .

انا هنا است مدافعا عن الكاتبة ، ولا ضد القارئتين ولكن _رأيت ان الموضوع يحتاج مشاركة لبنات حواء .

يسرجى من جميع الكتساب والكاتبات الاحتفاظ بمعلوساتهم حسن ظافر حسن الظافر

000

الأحمر بالأقلاج

الحياة ليت طائل هابية

ما المانع ان تقترن الجامعية بصامل الابتدائية

السلام عليكم ورحمة الشويركاته. اثار دهشتي ما قراته على صفحات جريدتنا العزيـزة (الجزيـرة) ويالتحديد في صفحة سلحة الرأي للاخ عبد العزيز للقوشي في مقاله الذي اتخذ عنوانا له مسسات صادقة.

فالحوار الصريح الذي دار عير اسلاك الهاتف الذي كان احد اطرافه، تخلله الخطأ والصواب.

فصراحة اجد من الغرابة ان يدعي شلب مثقف كالاخ المقوشي ان الذي لا يحمل شهادة عليا ليس على مستوى بليق بفتاة جامعية ثقافيا

نعم أن الشهادة العليا لا يحصل عليها أي أنسأن وهذه حقيقة لا جدال فيها. ولكن ليس معنى ذلك أن الذي لا يحمل شهادة عليا لا يصل الى مستوى دوي الشهادات بالثقافة والعلم اي على الاقبل غير مثقف مستقني يا لمّي أن الشهادة لا تعني اي شء بالنسبة للثقافة فهناك منقفون بدرجة كبيرة تصل الى حد لا يمكن تصديقه وليس في جعبتهم أي شهادة وهناك ذور شهادات لا يملكون من مقومات الثقافة ادناها. وهذا الامر اراه بلم عيني فالشهادة في نظر الكثير مجرد جواز وتأشيرة عبور للعمل الذي يزيده لذا لا ترى دوي الشهادات اولتك يملكون من

الرغبة في التزود من العلم اي شيء. أما المتقفون والطالدون للعلم تراهم يقبلون عليه برغية ملحة وممادعة واظن أن لديمًا في التاريخ أمثلة كثيرة

وتواك يا لخي أنه ريعا يكون تخصصها علميا وتخصص الخاطب ادبيا ولهذا لا تقبل. أيعقل أن تترقض فناة عاقلة انسانا من أجل تخصصه أنه لشيء مضحك. فالحياة ليست مسالة حسابية أو تظرية هندسية لترقضه لكونه مخل مجالا غير مناسب

هناك حديث نبوي يقول داذا جاعكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه الانقطوا تكن فننة في الارض وقساد كبيره رواه الترمذي. فلم يقل عليه المسلاة والسلام اشهادته أو تخصصه وما الماتع يا اختاه أن تقترني برجل يحمل شهادة لبتدائية او كفاءة ما دام ذلك الاتسان دا سين وخلق فالانسان المتسك بدينه سيشاف الله عز وجل في معاملة اهله والعاقل سيدير دفة الحياة بكل حكمة واتزان لا نوي الشهادات الست معي.

وفاء للمبلح فتاة جامعية

نرفض أن يصبح الشعر كالوجبات السريعة ،

معارضة بعيدة عن «بادي الوقت»

عزيزتي الجزيرة : تحية طبية ويعد: من المعروف أن المعارضات الشعرية بين الشعراء تبدا عندسا يقرا اويسمع لحد الشعراء بقصيدة بساعر أضر فتعجبه فيقوم بنظم قصيدة لخرى على نفس الوزن والقافية والبحر ايضا ، بل انه قد يشترك اكثر من شاعر في معارضة قصيدة واحدة كتوع من التنافس والمبارزة في الشعر والكل منهم يحاول

المعارضات كثيرة من اشهرها معلقة عمرو بن كلثوم التغلبي. وقد عارض هذه القصيدة اكثر من شاعر قديما وحديثا لعل لخرهم قصيدة الأستاذ عبدالله الثميري التي رسمها بشكل ضماحك وكذلك قصيدة الشاعر الضرير (الحصري القبرواني) التي مطلعها :

التقوق على مسابقيه ، والقصائد

العربية التي نالت نصيبها من

يا ليل الصب متى غده اقيام الساعة موعده هذه القصيدة التي عارضها الكثير من الشعراء للعروفين منهم امير الشعراء و احمد شوقي ، الذي عارضها بقصيدة مطلعها :

مضناك جفاه مرقده ويكاه ورحم غبوده

وغيرهما الكثير من القمائد الشهيدرة التي لا يتسبع المصال لحصرها من هنا يتضح ان المعارضة فن من فنون الشعير يتطلب من الشاعر و المعارض و أن يكون متمكنا من الشعر ليصل على الأقل الي مستوى القصيدة أن لم يتفوق عليها .. هذا عبل صعيد الشعير العربي القصيح اما على صعيد القصيدة الشعبية (الشعبر الشعبي) قانني لم اسمع او اقراعن معارضات من هذا النوع وقعت بين الشعراء قديما او حديثا ولكن هناك الكثير من المساجلات التي وقعت ولا زالت تقع بين شاعرين او اكثر وذلك عنبدما يقوم شاعر (ما) بكتابة قصيدة الى شاعر أخرثم يقوم الأخير الرد عليها على نفس الوزن والقانية وهنذا النوع من الشعبر الشعبي يقترب كثيرا من المعارضات في الشعر العربي وفي الآونة الأخيرة وبسبب انتشار هذا اللون في وسائل الإعلام المختلفة ومن اهمها الصحف فقد بدأ بعض القبراء بمعارضة بعض القصائد التي تنال نصيبا من الشهرة ولعل من أبـرزها قصيدة الأمير الشاعر « خالد الفيصل ، التي

من بادي الوقت وهذا طبع الأيامي عذبات الأيام ما تمدى لياليها.. حيث قبام الفنبان محمد عبده بغنائها مما جعلها تنتشر انتشارا كبيرا في الملكة ودول الخليج العربية وقد ثلا ذلك قيام بعض الشعراء والمتشاغرين بكتابة العديد من القمسائد التي تحمل نفس الوزن والقاقية وعلى طريقة ، المعارضة ، منها ما نشر في الصحف ومنها ما لم ينشر، وكان من ابرز المارضين ـ

اذا جاز التعبير ـ الشيخ راشد أل

مكتوم من دولة الامارات العربية



🛘 خَالد الغيميل 🖺

المتحدة حين كتب قصيدة لها نفس على صدر تلك الصفصات ليصبح الوزن والقنافية التي تحملهما « من الشعر الشعبي في نهاية الأمر هـو بادي الوقت ، وقد قام محمد عبده ضحية هذا الجهل ، وحتى لا يكون بغنائها ايضا رغم ما بين القصيدتين هناك مجال للتأويل فالأمثلة اكثر من من فرق وأضح سواء في المعنى او أن تحصى ولعل من اقربها ما نشرته طريقة التركيب.. ثم تلا الشيخ راشد الصفحة الفنية بجريدة الجـزيرة في العديد من المتشاعرين الذين عجزوا عددها رقم ٤٧٥٩ الصادر بتاريخ عن الومسول إلى الشهرة بالطريقة ١٤٠٦/١/٢٥ هـ تحت عنوان الصحيحة فلجأوا الى ذلك عن طريق الربيع يناجي من بادي الوقت كتابة قصائد تحمل نفس الوزن وزرقاء اليمامة ترد على بدر في والقافية دون معنى ومن ثم بيعثون محاولة ، وقد بدا العنوان اكبر بكثير بها الى صفحات الشعير الشعبي او من قيمة المحاولة بحيث يلفت انتباه الصفصات الفنية ليتم نشرها القارىء وبالتالي يدفسع به الى مستغلين بذلك جهل بعض المحررين قراءتها ، ولم يكتف المحرر سامحه بالاصول الصحيحة لهذا الشعر الله بهذا العنوان لكنه قدم للقصيدة مسواء من حيث الوزن او المعنى او

 « کما بسمیها » بمقدمة جعلتنی اعتقد بأننى امام رائعة من روائع الشعر الشعبي اوعلى الأقبل امام قصيدة بالمعنى المفهوم !! وقد يكون ذلك من باب التشجيع فقط لصاحب تلك المحاولة وهذا ميرركنا سنقبل به لوكانت المحاولة ملتزمة بالحد الادني للقصيدة الصحيحة الاوهو (سلامة "الوزن) ولكنها مع الأسف الشديد

حتى القافية .. وتبعا لذلك فقد أصبحنا نقرأ بين الحين والآخر كلاما مرصوصا بطريقة معينة تحت اسم (قصيدة) وعندما نقرأه نجد انه لا يمت الى القصائد بصلة ، وقد ابتلي الشعر الشعبي في هذا الزمن بالكثير من الادعياء الذين رأوا الباب مفتوحا

عـلى مصراعيـه لكـل من هب ودب

عزيزتي الجزيرة. تحية طبية ويعد. قبرات في العبدد ٢٧٦٣ع الصادر يوم الاحد ٢٩ محرم ١٤٠٦هـ صفحة ندوات التي تطرقت الى قرار منع دخول البرادات الى داخل الملكة زكم سررت بهذا القرار من بدايته حتى رأيته في طور التنفيذ فقد كانت دعائمه صريحة. ومن خالال قراءتي للمسوضسوع تسوقفت عضد التنسيق القائم بين شركة النقل والجمارك وهو استثجار

فوجدوها فرصة ذهبية لنشر غثائهم

سيبارات ازيبادة السيبارات

الحديد ببناء سكة حديد تربط المنافذ الهامة بمدينة الرياض _ والرياض لانها العاصمة وفي وسط الملكة والاكثر استهلاكا لتقوم بمهمة التقبل لكبان افضيل من السيارات حيث ان السيارات تحتاج الى زيادة كبيرة والى طريق سريعة وتوسعة كل سنة اما ممكة الحديد فياقية الى ما شاء الله وتبقى شركة النقل بمهمة النقل بين الرياض وياقي المدن.

وفي النهاية السكر المسؤولين وعزيزتي الجزيرة والقائمين عليها راجيا لملكتنا الصبيبة دوام التوفيق والازدهار في ظل حكومتنا الرشسيدة وافه مسن وراء

عبد الرهبن الدايدي

وايضاح النقص في المحاولة لتلافيها في المصاولات القادمة وهذا _ في سخري _ اجدى من نشر المساولة بعلاتها لأن الحريصين على الشعر الشعبي ومحبيه لا يسرضيهم أن يمتهن بهذه الطريقة التي تميء اليه اذ لا يمكن لكل من اراد أن يكون شاعرا تحقق له ذلك مهذه السهولة والافانه سيأتي اليوم الذي نرى فيه كل الناس شعراء دون ان ييقي اي مستمع فالشعر اولا موهبة قبل أن يكون امنية هذه للرهبة تصقلها التجارب والاحتكاك والاطلاع على: اشعار السابقين واللحقين ثم يأتى بعد ذلك دور النشر والالقاء على الأخرين اما ان تجعل الشعر كالوجبات السريعة الجاهزة في العلب بحيث يمكن تناوله في اي زمان ومكان قان ذلك امر مرفوض سواء كان من قبل المحررين او المتشاعرين انقسهم وقبل ان اختتم مقالتي _ المتواضعة _ فاننى اود الاشارة الى انني لست ضد التشجيع للمواهب الشابة ولكن

ناصر العايد د ضرية ،

فبما أن الملكة تقفر قفزات سريعة نحو التطور وزيادة السكان اردت ان اشير واشارك بالرأي في نقطة هامة للمسؤولين لدراستها

رهو انه لو تقوم الجمارك بتنسيق مع مصلحة سكة

بشرط ان تكون هذه المواهب تعلك

المقومات الأساسية للابتداع في أي

مجال وليس في الشعر فقط وكذا عدم

استخدام اساليب الدعاية التجارية

في ذلك ومن الله نستمد العون

والتوفيق .

بالقطاعين الحكومي والخاص بمبلغ خمسة ريالات شهريا من الراتب على أن يكون مستمرا ويخصم تلقائيا من الراتب ويترك المجال مفتوحا لمن يريد التبرع بالمزيد اضافة الى دعم اصحاب القطاع الخاص لهذا المشروع الخيري النافع أن شاء أنه وتوكل جميع الأموال المستحصلة الى لجنة يكون لها مقر رئيسي. وفروع في جميع مدن بالادنا الحبيبة وتكون هي المسؤولة عن استثمارها وصرفها حسب نصب معلوسات تقدم الى كل من يرغب الزواج. ارجو ان يتحقق هذا المشروع الخيري الذي مسوف يعود نفعه لكاقة الشباب لاكمال نصف دينهم كما أنثي أدى ان يتم الاتفاق مع امناء الصناديق في كل الدوائر الحكومية والقطاع الخاص بكتابة اسمكل مواطن يرغب التبرع وتحديد المبلغ ومن ثم رفع القائمة الى الجهة المعنية لخصم المبلغ من الراتب كل شهر وتسرسل المبالغ المستحصلة الى اللجنة المكلفة بتولي هذا المشروع لصرفها لكل من يرغب الزواج وتتطبق عليه الشروط التي تحددها اللجنة. وفي

ايراهيم عبد لله للجنوبي

الختام اقدم الشكر للاخ عبد الله على هذا الاقتراح. واشكر صفحة عزيزتي الجزيرة على طرح المواضيع التي تهم المواطن.

* الاستاذ مختار الكسار : لأنك انسان صادق اكبرت بك اخلاصك للكلمة ، ورأيت الفارق الكبير بين من يعيش بيننا ليجاملنا وبين من يصدقنا ، اني احترم ضدقك واحترم شخصك واتمنى ان يكون بين الاخوة منا ممن يعيشون معنا من يملك مثل هذا الصدق فيك والشجاعة.

الرياض المؤسسة العامة للكهرباء.

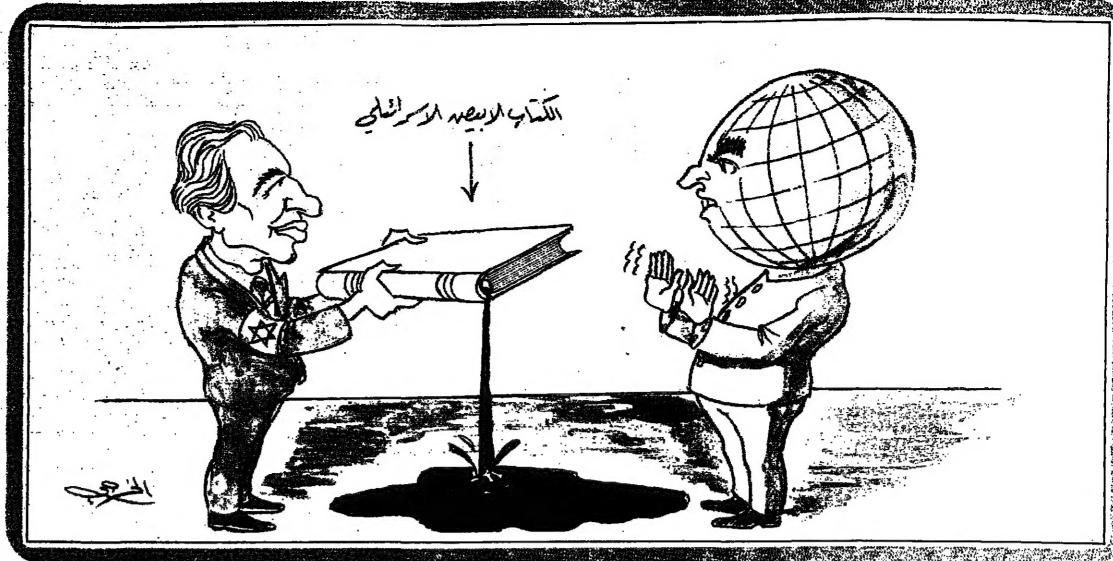
مسائحة الموظفين المتزوجين

عزيزتي الجزيرة. السلام عليكم ورحمة الله ويركاته ويعد. لقد اطلعت على موضوع بعنوان الزواج وغلاء المهور بقلم عبد الله العشوان وهذا الموضوع يهم الشباب غير المتزوجين والنقاش في هذا الموضوع اخذ نصييه الكافي دون التوصل الى حل جـ ذري. والمشكلة التي يعاني منها الشباب مشكلة غلاء المهور الامر الذي جعل الكثير من الشباب يؤجل الزواج الى اجل غير مسمى او يلجأ الى الزواج من الخارج متناسيا الصلبيات والمشاكل التي سوف يواجهها في المستقبل المهم أن يكمل نصف دينه على حسب مقدرته المادية. حكومتنا الرشيدة أيدها الله بنصره تبذل جهودا موفقة فيسبيل راحة المواطن وقد شجعت الشباب على الزواج ومن ضمن هذا التشجيع تأسيس بنك التسليف لن يرغب الزواج بشروط مبسطة وميسرة ويتم التسديد بأقساط مريحة من الراتب اذا كان موظفا كما أن هناك مشروعا لمساعدة الشباب على الزواج والذي يتولى الاشراف عليه سملمة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز بشروط سهلة لكن الشكلة ما زالت قائمـة بسبب ارتفاع

تكاليف الزواج من مهر وخلافه. لقد نكر الاخ الكريم عبد الله العشوان اقتراحا جديـرا بالنقاش والتثييد وهذا الاقتراح تبرع كل مواطن موظف كان عسكريا او مدنيا

من يتبنى الفكرة؟

THE THE PARTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY





■ أناسة هينة الم

بالمعروف والنهى عن المنكر :

قام وكيل الرئيس العام لهيئة الأمر

بسالمروف والنهي عن المنكسر الشييخ

صالح بن سعد اللحيدان بجولة ميدانية

واسعة على بعض مراكز الهيئة بمنطقة

الرياض واجتمع خلال هذه الجولة

برؤساء واعضاء الراكز كما تفقد العمل

الميداني المناشر ورأى عن كلب سمير

وقد وجه في اجتماع شاص (بحي

عتيقة) كافة الاعضاء إلى القيام بالغفل

على الوجه المرشى ومعالجة القضاينا

الواردة بالحكمة والنظر الحكيم والاخلاق

وقسال في معسرض كلمتسه انسه من

الضروري الاتصال بكافة الدوائر

الحكومية ذات العنلاقة للتنسيق فيمنا

بيتهم وتوحيد الجهود خاصة اذا ادركتا

ان كافة الدوائر الحكومية تشكل وُجدة

واحدة ادفع مسيرة إلضج والبنياء

والمحافظة على أداب والخُّلاق هذا الدين.

بضرورة الاتصال بالدوائر الحكومية

ذات المسرولية المشتركة، ولقد لقى هذا

التعميم ترحييا واسغا لما له من مسردود

وكنان الشيخ اللحيندان قد اصندر تعميما آلى كافة مناطق الاشراف يقضي

العمل وطَريقة ادائه.

رئيس مجلس الادارة: عبدالله عبد العرين السديري

جهرين عبدالعزيز الجاس - هاتف ١٤٨٤٤ - ٤ عد العزيز بن محد النصور - ماتف : ١٤٩٤٤ . ٢

וציאלוש: יודידיוי:

الاشتران . ٤٠٠ رمال بما في ذلك أبيام الجمعة

وَانْ = شاء ۲۲۰۰ تا عبرعس ـ ۵۰ - ۲۳۳ ۱۳۳۰ ـ ۱۹۴ (۱۹۴۴ تا دِنَا

أيجابي كبير على العمل المشترك في اجهزة

وقت سابق عدة قرارات تقفي بترشيح

عد من الاعضاء المستحقين وهم:

🗆 كتب _مندوب الجزيرة:

مسرح المسيس التتغييذي للمكتب

الاقليمي أشتون الكاوفين عجلان علي

العجالات بان الكتب تلقى شيكا بمبلغ

وتسدره خمسة وسيعسون الف دولار

أمريكي باسم الاتحاد العللى للمكفوفين

من صلحب السمو الملكي الأمير طلال بن

عُبدالعزيز رئيس برنامج الطليج العربي لدعم منظمات الامم التصدد الإتماثية

مساهمة من البرنامج للاشخاص المنم

وامتدح العجلان هذا التيرع الذي

تلقاه الاتحاد العالى للمكفوفين من سمو

الامع طلال بن عبد العزيز مؤكدا بان هذا

الكِفوفين في العالم.

وكان الشيخ اللحيدان قد اصدر ف.

ا لا مُونِس بِـ تَ ٢٤٩٧٥ مَ الدومة _ ت ٢٣٨٠ مِن والسِطين ـ ت ٢٠١٠ بـ ٢٩٠٩ مِنْ ا

مع الدوائر الحكومية ذات العلاقـة

ه٧ أليف دولار ليلاتيمياد التعيالين

للمكفوفين من برنامج الغليسج المربي

مدير عام المؤسسة صفح النعلي العجروش هعف ٢٠٢٠٤٠ رئيس التحرير : محمد بن ناصر بن بدلس - فاتف : ٢٠٩٠٥ تاثب رئيس التحرير : محمد بن عبداته الوعيل، هلتف : ١٩٣٣٣ ، ١

> (الرون البريدي ١١٤١١) _ متكس : ٢٠١٤٧٩ - جزاتي س ج TELEX 201479 GAZATY SJ السنترال: ١٥٥٥٥ ع - ١٤٤٢٠٠٤ السنترال

الإعلانات: يتفق عليها مع الادارة أو فروع المؤسسة ومندوبيها

تحربيبة لدخول السيارات عبسر السعودية ـ البحرين

اوضح مدير ادارة المرور والتراخيص بدولة البحرين العقيد عبد الرحمن بن راشد ال خليفة ان هناك اتفاقا على تطبيق القوانين الداخلية لكل دولة بالنسية لاحكنام وقواعد المرور سنواء لدغنول السيارات اورخص السياقة أو غير ذلك من اجسراءات عند المسرور عبسر جسم

وقال في تصريح صحفي نشر امس في المنامة ان مخول السيارات بكافة انواعها سيطبق على مراحل وتعتبسر كل مسحلة عبارة عن فترة تجريبية تسميح للبخول الى المرحلة الاخرى مشيرا ألى أنه سوف يسمع في بداية الامر بدخول السيارات الخفيفة وعلى ضوء ذلك يراقب الموقف

واكد العقيد عبد الرحمن آل خليفة ان ادارته استكملت جميع استعداداتها لافتتاح جسر السعوديية ـ البحرين واغساف انه ستخصص عند مدخل الجسر مكاتب للتأمين عني السيارات عند دخولها الى البحرين بحيث تكون السيارات مؤمنة عليها خالال فتارة وجودها في البحرين بالنسبة للدول التي إً لا تأخذ بنظام التأمين على السيارات.

الرياض ـ واس.

في جدة والرياض

صدر عن دار المريخ للنشر بالرياض مؤخرا كتابان الاول بعنوان

سيكولوجية الاكتثاب تآليف يوجين ليفيت وبرناردلوبين تعريب ونقد وتعليق

الدكتور عزت عبد العظيم الطويل وقد تناول الكتاب الذي جاء في ٣٤٨ صفحة

الاكتئاب كمشكلة متعددة الجوانب واعراضه الجسمية وتصنيف الاكتئاب في كل ارجاء العالم كما اجرى المؤلفان مسحا للاكتئاب على المستوى القومي

وافردا الفصل ألثالث من الجزء الاول لابراز نتائج هذا المسح وقد خصص

الجزء الثاني من الكتاب للتعليق والنقد حول هذا المسح ونظرة وأراه العلماء

كما صدر عن نفس الدار كتاب بعنوان سيرة الاميرةذات الهمة دراسة

وقد شرح مدخل الكتاب الذي جاء في ٢٥٨ صفحة من القطع الصغيردور

الادب الشعبي في الحياة الفكرية ثم تناول سيرة الاميرة ذات الهمة في الباب

الأول ثم تطرق الباب الثاني الى الادب الشعبي البيزنطي وملحمة ديجنيس مع

دراسة تحليلية لهذه الملحمة واستعرض هذا آلباب بعض الاغنيات البيزنطية

وخصص المؤلف الباب الثالث للمقارنات وأوضح العلاقة بين العرب والروم

كما صدر في جدة مجموعة من الكتب الجديدة منها كتاب بعنوان من عمق

الروح وصلب الفكر للكاتبة سهيلة زين العابدين ويحتوي الكتاب على مجموعة

من الضواطر والمقالات الإدبية وعن المراة السعودية والدراسات العلمية

الموجزة عن الصحافة ودورها في المجتمع السعودي وموقع الكاتبات

الصحفيات السعوديات كما صدر كتاب يعنوان العقاد الجبزء الاول للكاتب

أحمد عبد الغفور عطار ويحتوي الكتاب على حياة الكاتب عباس محمود العقاد

كما صدر كتاب عن مرض السكر وكيف تتعايش معه الدكتور فهد تركى

نش ترى وبسيع ..

في مخطط الجامعيين (صاحية القدس)

ومخطط الدفاع وجميع مخططات الروصة.

ينجاذ مكتب العميريني للعقارات

الربياض - منطّعتة الرقصنية - شارع فشرطبية هاتف ٧١٢٠٢٧

الماضي ويتحدث الكتاب عن مرض السكر واسبابه وكيفية العلاج منه بالطرق

حول الاكتثاب ومفهوم الاكتثاب عند المسلمين الاواثل.

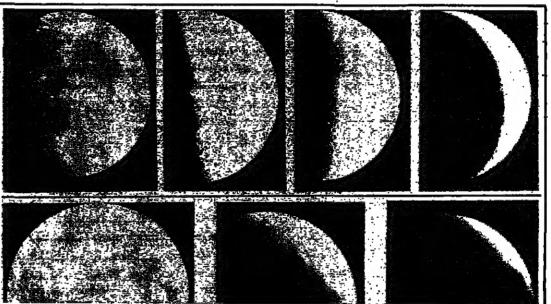
مقارنة تأليف الدكتورة نبيلة ابراهيم.

وأثر هذه العلاقة في الدراسات المقارنة.

واسراره باعتباره مفخرة للعقلية الاسلامية.

عه توقع للمرصد الفلكي لجامعة الملك سعود :

خسوف كلي للقمسر يسوم الاثننيين القسادم



🗆 لقطات سابقة غراحل الحسوف في ٤ مايو الماضي 🗆

ضخم في القضاء. كتب: عبداته الحواس. سيحدث بمشيئة الله تعالى خسوف كلي للقمر يشاهد في المملكة موم الاثنمين القادم حيث استطاع المرصد الفلكي بكلية العلوم بجامعة الملك سعود رصت هذه الظاهرة في شهر شعبان. ولتقهم ظاهرة الخسوف الكبلي للقمر نتذكر انه حينما تنتشر اشعة الشمس

المخارج وتقابل الارض، يتكون مخسروط اصدارات جديدة

النطقة يطلق عليها منطقة شبه الظل. الظل فقط حيث يخفق ضوء القمر خفوقا بسيطا جدا لا يلاحظه عنامة النباس باعينهم المجردة ويسمى ذلك بخسوف

🗀 كتب/ خالد الهويش.

تشارك وزارة المعارف في المسابقة

القومية الرابعة لرسوم الاطفال العرب

(مسابقة وسام فلسطين) بالعراق وقد

جهرت الادارة العامة للنشاط المدرسي

بالوزارة ثلاثا واربعين لوهة من رسوم

طلاب المدارس الابتدائية والمتوسطة

للمشاركة بها في هذه المسابقة واصحاب

عساد محمد عبدالرحمن النعيم

_ العمسر ١٢ _ الريساض _ متسوم سملة

المليمانية ، عبد الرحمن عثمان باجنيد ــ

العمر ١٤ _ الرياض _ متوسطة حطين ،

عيد الحكيم مبارك حيدره ـ العمر ١٥ ـ

الرياض _متوسطة حطين، عادل على عيد الله الريسوعي ـ العمسر ١٥ ـ الريساض

بتوسطة حـطّين، علوي ياسـين احمد ـ

العمر ١٣ _ المدينة المنورة _ متـوسطة

عيد الرحمن الناصر، حسين محمد

سالم _ العمر ١٣ _ جدة _ الوزيرية

الإبتدائية، مصد فيصل الشريف -

العمر ١٤ ـ جدة _ متوسطة الفاروق،

عبد الله توار غالب ـ العمر ١٥ ـ جدة _

متوسطة حسان بن ثابت، ابوبكر مىالح

منعد احمد _ العمر ١٥ _ تبوك متوسطة

القاروق، احمد سالم يحيى الزهراني –

المصر ١٥ ـ تبوك متوسطة القاروق،

محمد محمود بارود _ العمر ١٥ _ تبوك

متوسطة الفاروق، نواف مطر العنزي -

اللوحات الشاركة هم :

والمنطقة داخل المضروط بين الارض والشمس تعبج بالاشعباع الضارج من الشمس، في حين أن المنطقة الواقعة مين

اخرى اكبر حجما واكثر امتدادا يصل اليها جزء بسيطمن اشعة الشمس، هذه ويحدث خسوف القمر، حينما يكون بدرا وتكون ظروف مساره حول الارض بحيث يمسر القمر في مضاطق شبه الظل

الارض ورأس المضروط تكون منظلمة تماماً. لاتصل اليها اشعة الشمس، هذه المنطقة المظلمة تسمى بمنطقة ظل وحول منطقة ظل الارض توجد منطقة

ومناطق الظل، وهناك ثــــلات حــــالات للخسوف حينما يمر القمر في منطقة شبه

مروره في منطقة المثل لايقع باكمله في المنطقة بل يقع جزء منه فقط وبالتالي ييدو هذا الجزء مظلما ويسمى الخسوف ف هذه الحالة بالخسوف الجزئي وجينما يمر القمر في مضطقة الظل ويقسع بأكمله داخلها في هذه الحالة يحدث الخسوف الكني للقمر، حيث يصبيح كله منظلماً ويسمى الحسوف في هذه الحالة خُسُومًا

القمر الكاذب وحينما يمر القمر في منطقه

شبه الظل ثم منطقة الظل، ولكن اثناء

الجدير بالذكر ان الاماكن على سطح الارض التي يمكن رؤية الخسوف بها تشمل نصف سطح الارض تقريبا وتلك الاماكن التي تقع في منطقة الظل والتي يكون الوقت خلالها ليلا.

وفي حسالة خسسوف الراسع عشر من صغر تمند هذه الاماكن من شرق اورويا الى شرق افريقيا وأسيا والمحيط الهندي

واسترالها ونيوزيلندا وتشمل بذلك

ه الإف طن من الاسمدة من الملكة للبنان

بيروت _ واس.. قدمت الملكية للبنان امس هبـة تقـنر بخمسـة الاف طن من الاسعدة لدعم النشاط الزراعي في لبنــان

وتعد هذه الهية الدفعة الاخييرة من مجموع الهية البيلغ ٢٥ الف طن تصلم منها لبنان في وقت سابق ٢٠ الف طن جرى توريعها على الزارعين.

مناقشة رسالة يكتوراه بكلية الشريعة بالرياض السبنت

الرياض_واس. تناقش بكلية الشريعة بالزياض مد غد السبت رسالة النكتوراة المقدمة من السلمث طالب بن أحمد بن خضر الثبنقيطي وتحصل الرسالة عنوان والمعاملات المصرفية واحكامها في الشريعة الاسلامية.

رئيس وزراء ولايلة شمال الراين يغادر الملكة

جدة ــ واس.. غادر جىدة صياح امس رئيس ولاية شمال الراين وستنفاليا بللانيا الاتحادية يوهانس راو والوفد الرافق له عساشدا الى بسلاده بعند زيسارة للمملكة استغرقت اريعة ايام قابل خلالها جلالة أثلك قهد بن عبد العزيز للفدى وصلحب الصمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امعر منطقة الرياض.

كما اجرى الضيف الاثاني خلال زيارته للمملكة ميلجثات مع المسؤولين في الملكة تناولت اوجه التعاون القائم بين البلدين في العديد من المجالات. وكان في وداعه لدى مضادرته الصفير

الالماني لدى الملكة فالتر توقك.

والد الزميسل النمسر الي رجمة الله

قجع الرميل عبد الرحمن النمر مدير مكتب مؤسسة (الجزيرة) للصحافة والطباعة والنشرق بريدة بوفاة والده يوم امس الاول

والجزيرة التي للها هذا النبا تتقدم بلحر التعازي للزميل عبد الرحبن ولكانة اسرة النمر، سائلة الله عز وجبل ان يتقدد الفقيد يواسم رحمته، وانا فه وانا اليه راجعون.



🛭 صالح السعد اللحيدان 🖰

🗆 🗅 كتب/ محمد العبد اللطيف وجهت الادارة العامة للثقافة بالرئاسة العامة لرعاية الشباب الدعوة الى ٢٧ فنانا من الفنانين السعوديين التشكيليين والبارزين في الملكة للاشتراك في معرض الجائزة الدولية العشرين للفن المماصر بمونت كأرلو والمزمع أقامته خلال الفترة من ٦ شعبان ٦٠٤١هـ القادم الي ٢٦ منه الموافق ۱۵ مايوحتي ۵ يونيو ٢٨١١م القادم.

ويعتبسر هنذا العسرض من احسدي المنابقات الفنية الدولية الكبرى في العالم ومن أكبر أسواق العرض والبيع في العالم ويحضره كبار الفتائين من مختلف دول

السبب، خالد عبد أله محمد العاليل ـ العمر ١٢ _ الخرج، القداد بن الاسود العسر ١٠ .. الصوطة الصريق، الطوة الثانية الابتدائية، رباح محمد جريس العتيبي _ العمس ١٤ _ الوشم ساجس الابتدأثية، تركى عبد الله الفوران ـ العمر ٨ ـ العرض محيراة الابتدائية، عبد العزيز سليمان الحاضر ـ العمر ـ

سعود طماد ضيف الله _ العمر ٧_ عفيف المأمون الابتدائية، محمد قهاد محمد _ العفر ١٥ _ محايل عسير متوسطة څاط، حسن فهاد محمدِ ـ الغمر ١٦ _ محايل عسير، متوسطة خاط طلعت محمد على الفنرشنوطي _ العمير ١١ _ يتبع الحافظ بن عساكر الابتدائية، شايف

الابتدائية، عبد المسن عبد الله الغامدي _ العمر ١٣ _ الخرج متوسطة السيسع الاولى، سليمسان بن عبد الله سالم _ العمر ١٥ _ الضرج متوسطة تعجان، فيمسل معيض عبد اله القصطائي - العمر ١١ - أيها النسيم الابتدائيةً، بسام محمد على موسى ــ العمر ١٢ ـ ابها متوسطة باحة ربيعة ٠ فيصل موسى التركى _ العمر ٩ _ الزلفي موسى بن نصير الأبتدائية، عبد العزيـز سليمسان الدويش ــ ١٢ صنة ــ الزلفي اللغف الابتدائية، زياد عبد الرزاق الدامس _ العمر ٦ _ الجوف غرباطة

الابتدائية، عبد اللطيف عبد أنه اليتيم -العمسر ١٢_ الجوف متوسيطة حبطين، محمد مصعود محمد مطاعن _ العمر ٩ _ جيزان المصادية الابتدائية، محد تحسين فاروق ـ العسر ١٢ ـ جيرزان مِتُوسِطة الواصلي، على محمد حسين ال متصور ـ العمر ۱۱ ـ تجران ـ رجلاء الابتدائية، عبد الله عباس عبد ألله المكرمي - العمر ١٤ - نجران متوسطة الطبري، راقع عايد تركى ـ العمر ١٠ ـ عرعر العزيزية الابتدائية، عبد الله لافي دعسان الرويلي ـ العمر ١١ ـ عرعر ابن سبنا الابتدائية، احمد عابش محمد ــ العمر ١٤ ـ عرعـر متوسطة سعيد بن

١٥ _ العرض محيرقة الترسطة، خالد سليمان الجريس ـ العمـر ١.٢ ـ الرس المتوسطة الثالثة، محمد بداح للطيرفي ـ العمر ١٤ _ الرس المتوسطة الاولى، ايمن عبد العزيز المالك ـ العمـر ١٥ ـ الرس المتوسطة الاولى، ردود عواص مساعد ـ العمسر ١٢ ـ الليث عبيد الله بن عمشر الابتدائية، حسين على صالح العمر ١١ المخواة هوران عمر الابتدائية، عماد عيد الحميند مجشود قشيطة _ المضواة _ المخواة الابتدائية، سلطان دحيم رشيد _ العسر ٧ ـ عقيف المأسون الابتدائية،

حامد عبد الله الحبيش ـ العمر ١١ ـ ينيع رضوي الإبتدائية.

على بهوس بن ناشب ، ابـراهيم بن

الدوسري، احمد بن محمد الشهراني،

موسى الكليب، سعد بن فهد بن هويشل،

عبد الله بن عبد الوهاب ابو ملحة.

لد الشتــري، حسن بن بــُــيت

🛍 عجلان العجلان 🛍

الجهود والانجازات المقدمة من البرنامج النظمات ومؤسسات المعوقين في مختلف

وأكد العجلان ما يقوم به حاليا الاتحاد العالمي للمكفوفين من جهود جبارة متمثلة في رئيس الاتحاد العالمي للمكفوفين عبدات محمد الغائم.

🚥 خلال الفترة ٦ ـ ١٦ شعبان القادم :

17 فضانا تشكيليسا سعوديسا يشاركـون في معرض الجائزة الدولية بموت كارلو

المعرض سيكون قناصرا عبل افضيل الاعمال الفنية واللوحات ذات للستوى الغني الجيد والذي يليق بمكانبة هنذا الوطن العالمية. من جهة ثانية تلقت اللجنة المنظمة لهذا المعرض في العام الماشي ما يقارب من

٨٢٠٠ عمل فتى لاكثر من ٥٧٠٠ قتانا يمثلون ٦٢ جنسية عالمية واحتارت اللجنة ٢٥٠ عملا فنيا للعرض فقط وتأتي مشاركة للملكة فيهذا ألمرهن ضمن التشاط الذي يقوم به قسم الفنون التشكيلية بادارة الشيرون الثقافية في

الجدير بالتكر أن الاشتراك في هذا

